

MARTA CERON

Marta Ceron è una professionista con consolidata esperienza nella progettazione, coordinamento e gestione di progetti culturali complessi, con particolare riferimento al settore dello spettacolo dal vivo e alle progettualità interdisciplinari. Opera da oltre quindici anni nell'ambito del Terzo Settore, sviluppando competenze integrate che spaziano dalla produzione artistica al fundraising, dalla comunicazione alla gestione finanziaria.

Dal 2022 collabora con MMT Creative Lab ETS, per il quale si occupa della produzione e organizzazione di eventi culturali, seguendo l'intero processo operativo: dalla programmazione alla gestione contrattuale e amministrativa, alla gestione dell'ingaggio degli artisti, fino al coordinamento logistico. All'interno della medesima organizzazione svolge attività di progettazione e fundraising, occupandosi del monitoraggio delle opportunità di finanziamento, della redazione e gestione delle domande di contributo, della costruzione dei budget previsionali e delle attività di rendicontazione, inclusi audit e relazioni con i finanziatori pubblici e privati.

Parallelamente, collabora con EXCURSUS+ Società Benefit, dove sviluppa progetti di comunicazione integrata e supporta organizzazioni culturali nella progettazione e nell'accesso a finanziamenti, affiancando attività operative a momenti di formazione e consulenza.

Dal 2011 al 2021 ha lavorato presso Divertimento Ensemble, istituzione di riferimento per la musica contemporanea, con contratto a tempo indeterminato. In questo contesto ha maturato una significativa esperienza nella gestione di progetti articolati anche in ambito europeo, occupandosi della produzione di eventi, della comunicazione e del fundraising, inclusa la partecipazione a programmi europei (Creative Europe), sia come capofila sia come partner. Ha inoltre curato gli aspetti amministrativi e contabili connessi alla realizzazione delle attività, sviluppando competenze specifiche nella gestione economico-finanziaria e nella rendicontazione.

Tra le precedenti esperienze professionali si segnalano le collaborazioni con Orchestra da Camera Italiana e U.E.C.A. – United European Culture Association, nell'ambito delle quali ha operato nella produzione di eventi, nella progettazione e nella gestione di attività formative e culturali. In una fase iniziale del proprio percorso ha collaborato con Arts Council, agenzia di fundraising, e con la Veneranda Fabbrica del Duomo di Milano, dove ha contribuito allo sviluppo di progetti culturali e attività di comunicazione, oltre che all'organizzazione di eventi di rilievo.

Il profilo professionale di Marta Ceron si caratterizza per una capacità di coordinamento progettuale, una consolidata esperienza nella gestione di bandi pubblici e privati – inclusi programmi europei – e una particolare attitudine al lavoro interdisciplinare.

È laureata in Scienze della Comunicazione e ha conseguito una Laurea Magistrale in Strategie, gestione e comunicazione dei beni e degli eventi culturali presso l'Università IULM di Milano. Possiede un'ottima conoscenza della lingua inglese e competenze avanzate negli strumenti digitali per la gestione, comunicazione e promozione di progetti culturali.