

## A Milano la terza edizione di Parade électronique

Pubblicato il 06/11/2019 in News



Redazione Amadeus

## A Milano la terza edizione di Parade électronique

Pubblicato il 06/11/2019 in News



Redazione Amadeus

# A Milano la terza edizione di Parade électronique

Pubblicato il 06/11/2019 in [News](#)

 [Redazione Amadeus](#)

Un festival dedicato all'elettronica che occupa lo spazio di due fine settimana (dal 15 al 24 novembre). Si tratta della **terza edizione di Parade électronique**, rassegna in cui l'elettronica svela molteplici possibilità applicative.

Quattro appuntamenti specificatamente performativi sono previsti al **Teatro Arsenale**, mentre i *Dialoghi Sonori* (una serie di incontri di carattere informale tra pubblico e musicisti) si terranno presso la sede di **Contemporary Music Hub**, la piattaforma della musica contemporanea milanese alla Fabbrica del Vapore.

Improvvisazione, danza che genera suono, interazione tra strumento musicale tradizionale e trasformazione elettronica, video, teatro acusmatico sono gli elementi caratteristici degli appuntamenti al Teatro Arsenale; riflessioni e live esemplificativi, confronto tra tradizione colta e culture club, possibili nuove relazioni tra suono e parola sono i temi presenti nei Dialoghi Sonori alla Fabbrica.

## Parade électronique: il programma

Si comincia il **15 novembre** con *ARS Memoriae*, un confronto improvvisativo ideato da **Veniero Rizzardi** tra la musica di Evan Parker e Paul Lytton.

Il 16 ci sono tre diversi set: il primo con **Simone Arganini** (*Chasing*), un giovane danzatore/musicista elettronico che attraverso il movimento genera suono e musica; il secondo, ha come protagonista il flautista **Gianni Trovalusci** il quale presenta due nuove composizioni del compositore romano Nicola Sani e del giovane comasco Sergio Missaglia per flauto ed elettronica multicanale, oltre a *Mantram* di Giacinto Scelsi; il terzo, prevede un video ideato e prodotto da **Matteo Pennese e Antonella Bersani**.

Il 22 novembre altri tre set con **Elio Martusicello, Francesco Bossi e ZUM TRIO**. Il 24 chiusura con **Jacopo Biffi** elettronica, **Lorenzo D'Erasmus** percussioni (nella foto), **Guglielmo Prati** Stic elettronica, **Matteo Taramelli** video e la voce dell'attrice **Marta Malvestiti**.

[Info qui](#)



### Redazione Amadeus

Amadeus è da 30 anni il più autorevole magazine di musica classica in Italia. La redazione on line, guidata da Biagio Scuderi, è impegnata a restituire uno sguardo sull'attualità musicale, italiana e internazionale. News, interviste ai protagonisti del momento e produzioni video inedite targate "AmadeusTV" vi accompagneranno al centro della grande musica!

**Potrebbe interessarti anche**

concerti teatro cultura libri food cinema mostre bambini outdoor viaggi attualità benessere  
 oggi domani weekend altra data oggi al cinema oggi a teatro esperienze by

Bologna

Genova

Milano

Roma

Torino

C1A0



EXPO

Concerti Milano Teatro Arsenale

## Parade Électronique 2019: Ars Memoriae, con Evan Parker e Paul Lytton in concerto

 Venerdì 15 novembre 2019

 Ore 20:45

### Calendario

Date, orari e biglietti



NOVEMBRE 2019						
D	L	M	M	G	V	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Clicca sul giorno per info su orari e biglietti



digg

Comincia la sua sfilata al [Teatro Arsenale](#) di Milano la **Parade Électronique 2019**. La manifestazione musicale inaugura la nuova stagione con due giorni di concerti, danza e video di musica elettronica.

Il primo episodio a base di improvvisazione & elettronica dal vivo prende vita **venerdì 15 novembre 2019** alle 20.45 con il concerto **Ars Memoriae**. Protagonisti il sax soprano di **Evan Parker** e le percussioni di **Paul Lytton**. Il concerto è arricchito nelle sperimentazioni dai live electronics di **Walter Prati** e dai sampling Dsp di **Veniero Rizzardi**.

*Ars Memoriae* è un nuovo progetto che esordisce proprio in occasione della *Parade Électronique 2019*, intendendo sviluppare alcune caratteristiche costitutive del duo Parker-Lytton e della sua storia. Prendendo spunto dalla pratica, tipica dei primi concerti, di **utilizzare dal vivo registrazioni** (su cassetta) di concerti precedenti, oggi Parker e Lytton interagiscono dal vivo con un **repertorio di frammenti tratti dalla loro quarantennale memoria discografica**.



Maggiori informazioni sul luogo

Teatro Arsenale

REGI

Vu  
su tutti c  
Re

scr

Just Ma  
marijuar  
e Monz

Il tutto viene variamente rilanciato e manipolato da Veniero Rizzardi, mentre Walter Prati, che è stato tra l'altro il **primo partner elettroacustico di Parker**, processa i loro suoni in tempo reale. Memoria breve e memoria storica del duo Parker-Lytton si intrecciano e si confondono nel flusso del processo improvvisativo.

Per info e prenotazioni [scrivere una email](#) o telefonare al Teatro Arsenale di Milano allo 02 8321999. I **biglietti** per i concerti della *Parade Électronique 2019* costano 12 euro (intero) e 10 euro (ridotto).

#### Potrebbe interessarti anche:

- ▶ [Renato Zero in concerto - Zero il Folle in Tour 2019/2020, dal 11 gennaio al 14 gennaio 2020](#)
- ▶ [Ultimo in concerto a San Siro - Stadi 2020, dal 18 giugno al 19 giugno 2020](#)
- ▶ [Idays Milano 2020, festival musicale con ospiti internazionali, dal 12 giugno al 15 giugno 2020](#)
- ▶ [Green Day in concerto - Milano Summer Festival 2020, 10 giugno 2020](#)

Io, Moby  
Corrado



Scopri [cosa fare oggi a Milano](#) consultando la nostra agenda eventi.  
Hai programmi per il fine settimana? Scopri gli [eventi del weekend](#).

L'aravo c

## OGGI AL CINEMA

### Terminator

#### Destino oscuro

Di Tim Miller

Azione

2019

Terminator: Destino Oscuro, sesto film della celebre saga creata da James Cameron con il primo capitolo del 1984, è un sequel diretto dei primi due film ed è ambientato 27 anni dopo gli avvenimenti di Terminator 2. Protagonista...

[Guarda la scheda del film](#)

#### CONTATTI



##### Redazione

Bologna, Genova, Milano, Roma, Torino, Venezia



##### Publicità sul sito

[pubblicita@mentelocale.it](mailto:pubblicita@mentelocale.it)



##### Amministrazione

[amministrazione@mentelocale.it](mailto:amministrazione@mentelocale.it)



**Mentelocale Web Srl** - Piazza della Vittoria 6/6 - Genova

Copyright © 2019 (v2) - Tutti i diritti riservati

Iscrizione al Registro delle Imprese di Genova n.02437210996

R.E.A. di Genova: 486190

Codice Fiscale / P.Iva 02437210996

[Informativa Privacy](#)

[Informativa Cookies](#)

[Lavora con noi](#)

**Mentelocale.it è presente nelle seguenti città:**

Bologna, Piacenza, Parma, Reggio Emilia, Modena, Ferrara, Ravenna, Forlì - Cesena, Rimini, Genova, Imperia, Savona, La Spezia, Milano, Varese, Como, Sondrio, Bergamo, Brescia, Pavia, Cremona, Mantova, Lecco, Lodi, Monza Brianza, Roma, Viterbo, Rieti, Latina, Frosinone, Torino, Vercelli, Novara, Cuneo, Asti, Alessandria, Biella, Verbanò - Cusio - Ossola, Aosta, Venezia, Verona, Vicenza, Belluno, Treviso, Padova, Rovigo

#### REGISTRATI

Vuoi essere  
su tutti gli eventi?  
Registrali

[scrivici](#)



concerti teatro cultura libri food cinema mostre bambini outdoor viaggi attualità benessere  
 oggi domani weekend altra data oggi al cinema oggi a teatro esperienze by

Bologna

Genova

Milano

Roma

Torino

C1A0



EXPO

Concerti Milano Teatro Arsenale

## Parade Électronique 2019: Chasing, APSID e Flute Fatale, concerti performance

Sabato 16 novembre 2019

Ore 18:00

### Calendario

Date, orari e biglietti



NOVEMBRE 2019						
D	L	M	M	G	V	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Clicca sul giorno per info su orari e biglietti

© FACEBOOK.COM/SIM0792



digg

Secondo appuntamento, al [Teatro Arsenale](#) di Milano, per la rassegna **Parade Électronique 2019**. Concerti, danza, installazioni e musica elettronica tornano protagonisti nella serata di **sabato 16 novembre 2019** alle 18.00. Il live della serata presenta **Chasing**, performance di danza e musica di **Simone Arganini**, **Apsid** video di **Matteo Pennese & Antonella Bersani** e **Flute Fatale** di **Gianni Trovalusci**.

Simone Arganini, compositore elettronico e danzatore propone **Chasing**, una performance nella quale compone musica attraverso il suo movimento. La volontà artistica è quella di evidenziare la **relazione mutuale tra musica e corpo**, in una concezione per cui l'una non esiste a prescindere dall'altro.

**Apsid** è una performance a base di flauto ed elettronica: la parte sonora, composta dai suoni elettronici e acustici, stimola le fluttuazioni della parte visuale attraverso un software appositamente programmato. Gianni Trovalusci presenta invece **Flute Fatale**: un'esperienza immersiva nello spazio timbrico, pensato come espansione dello



Maggiori informazioni sul luogo

Teatro Arsenale

REGI

Vu  
su tutti ç  
Re

scr

i cookie |  
"Informa  
di più cir  
Scorrenc  
qualcisi

Capoda  
dicembr  
deserto

strumento, origine della materia sonora attraverso cui si definisce la composizione. Musiche di **Nicola Sani, Sergio Missaglia e Giacinto Scelsi**.

Per info e prenotazioni [scrivere una email](#) o telefonare al Teatro Arsenale di Milano allo 02 8321999. I **biglietti** per i concerti della *Parade Électronique 2019* costano 12 euro (intero) e 10 euro (ridotto soci Mmt, over 60, studenti).

Potrebbe interessarti anche:

- ▶ [Renato Zero in concerto - Zero il Folle in Tour 2019/2020, dal 11 gennaio al 14 gennaio 2020](#)
- ▶ [Ultimo in concerto a San Siro - Stadi 2020, dal 18 giugno al 19 giugno 2020](#)
- ▶ [Idays Milano 2020, festival musicale con ospiti internazionali, dal 12 giugno al 15 giugno 2020](#)
- ▶ [Green Day in concerto - Milano Summer Festival 2020, 10 giugno 2020](#)

Io, Moby  
Corrado



Scopri [cosa fare oggi a Milano](#) consultando la nostra agenda eventi.  
Hai programmi per il fine settimana? Scopri gli [eventi del weekend](#).

L'avaro c

## OGGI AL CINEMA

### Il giorno più bello del mondo

Di Alessandro Siani

Commedia

2019

Arturo Meraviglia ha ereditato dal padre un teatrino di avanspettacolo che ha mandato in rovina e ora fa l'impresario squattrinato di artisti senza prospettive. Non è nemmeno l'indigenza l'aspetto peggiore della sua situazione: è la consapevolezza...

[Guarda la scheda del film](#)

#### CONTATTI



##### Redazione

Bologna, Genova, Milano, Roma, Torino, Venezia



##### Publicità sul sito

[pubblicita@mentelocale.it](mailto:pubblicita@mentelocale.it)



##### Amministrazione

[amministrazione@mentelocale.it](mailto:amministrazione@mentelocale.it)



**Mentelocale Web Srl** - Piazza della Vittoria 6/6 - Genova

Copyright © 2019 (v2) - Tutti i diritti riservati

Iscrizione al Registro delle Imprese di Genova n.02437210996

R.E.A. di Genova: 486190

Codice Fiscale / P.Iva 02437210996

[Informativa Privacy](#)

[Informativa Cookies](#)

[Lavora con noi](#)

**Mentelocale.it è presente nelle seguenti città:**

Bologna, Piacenza, Parma, Reggio Emilia, Modena, Ferrara, Ravenna, Forlì - Cesena, Rimini, Genova, Imperia, Savona, La Spezia, Milano, Varese, Como, Sondrio, Bergamo, Brescia, Pavia, Cremona, Mantova, Lecco, Lodi, Monza Brianza, Roma, Viterbo, Rieti, Latina, Frosinone, Torino, Vercelli, Novara, Cuneo, Asti, Alessandria, Biella, Verbanò - Cusio - Ossola, Aosta, Venezia, Verona, Vicenza, Belluno, Treviso, Padova, Rovigo

#### REGISTRATI

Vuoi essere registrato su tutti gli eventi? Registrati

[scrivici](#)

CERCA

CINEMA

[SCOPRI I FILM  
IN PROGRAMMAZIONE  
A MILANO](#)



VIVIMILANO SUI SOCIAL  
CALENDARIO

[12](#) [13](#) [14](#) [15](#) [16](#)  
[MAR](#) [MER](#) [GIO](#) [VEN](#) [SAB](#)

CATEGORIE

Concerti

---

Musica Classica e lirica

---

Spettacoli di teatro e musical a Milano

---

FASCIA DI PREZZO

€    €€    €€€    €€€€

CERCA PER ZONA

Affori - Maciachini - Bicocca

---

Baggio - Lorenteggio - San Siro

---

Bocconi - Ripamonti - Rogoredo

---

Centrale - Loreto - Città Studi - Lambrate

---

Centro storico - Brera

---

Magenta - Solari - Sempione

---

Venezia - Romana - Vittoria - Forlanini

---

Garibaldi - Isola - Porta Nuova - Bovisa

---

Navigli - Genova - Ticinese



## Indirizzo e contatti

Teatro Arsenale  
[Sito Web](#)

## Quando

dal 15/11/2019 al 16/11/2019  
[Guarda le date e gli orari](#)

## Prezzo

€ 12/10 (Dialoghi sonori € 10)

di Daniela Zacconi

La terza edizione della rassegna organizzata da MMT Creative Lab e dedicata all'elettronica in tutte le sue possibili applicazioni si tiene al **Teatro Arsenale** da **venerdì 15 novembre**. Il programma spazia dalle improvvisazioni di Evan Parker e Paul Lytton, ex percussionista degli Area (nella foto), alla partitura sonora disegnata dai sensori del danzatore e performer Simone Arganini. In cartellone anche una serie di "Dialoghi Sonori" (incontri di carattere informale tra pubblico e musicisti) in programma presso la sede di Contemporary Music Hub, piattaforma della musica contemporanea milanese alla Fabbrica del Vapore.

## Date e orari

TEATRO ARSENALE  
 Via Cesare Correnti, 11, 20123 Milano  
 dal 15/11/2019 al 16/11/2019  
 di Venerdì dalle 20:45 alle 23:00

di Sabato dalle 18:00 alle 20:00

dal 22/11/2019 al 24/11/2019

di Venerdì dalle 20:45 alle 23:00

dal 22/11/2019 al 24/11/2019

di Domenica dalle 16:30 alle 18:00



## COME ARRIVARE

## Qui vicino



### Sartoria Bassani

Via Cesare Correnti 11, Milano

LUOGHI



### Teatro Arsenale

Via Cesare Correnti, 11, 20123 Milano

LUOGHI



### Parade électronique al Teatro Arsenale

Via Cesare Correnti, 11, 20123 Milano

EVENTI



### Macbeth #unplugged

Via Medici, 4, 20123 Milano MI, Italia

EVENTI

PIXARTPRINTING  
**50 BORRACCE PERSONALIZZATE**

Scegli le borracce personalizzate per i tuoi clienti. Stampa il tuo logo.

**329,40 €** [Ulteriori info](#)

## TI POTREBBERO INTERESSARE

Raccomandato da



SPONSOR

**Ecco quanto dovrebbe costare un montascale nel 2019**

(MONTASCALE | SPONSORED LISTINGS)



SPONSOR

**Con Fibra è tutto incluso e Vodafone Tv compreso nel prezzo.**

(ESCLUSIVA VODAFONE)



SPONSOR

**Preparati all'inverno con Peugeot, fai un pitstop in officina.**

(PEUGEOT)

[SEZIONI](#)[EDIZIONI LOCALI](#)[CORRIERE](#)[ARCHIVIO](#)[SERVIZI](#)[CERCA](#) [LOGIN](#)[SCOPRI](#)[PER TE](#)

SPONSOR

**Caffè con la moka? Ecco come renderlo perfetto****(ILLY CAFFÈ)**

SPONSOR

**Pet food e sottoprodotti, cosa c'è da sapere?****(PURINA)**

SPONSOR

**Scopri Nuova SEAT Tarraco. Il family SUV.****(SEAT)**

East Market: il vintage si tinge di horror - Eventi, incontri e...

Capi griffati nell'autofficina - Eventi, incontri e...

Mercatino della Pusterla in via Olona - Eventi, incontri e...

**vivimilano**[GAZZETTA](#) | [CORRIERE MOBILE](#) | [EL MUNDO](#) | [MARCA](#) | [RCS MEDIAGROUP](#) | [FONDAZIONE CORRIERE](#) | [FONDAZIONE CUTULI](#)

COPYRIGHT 2018 © RCS MEDIAGROUP S.P.A. TUTTI I DIRITTI SONO RISERVATI | PER LA PUBBLICITÀ: RCS MEDIAGROUP S.P.A. - DIR. COMMUNICATION SOLUTIONS

RCS MEDIAGROUP S.P.A. - DIVISIONE QUOTIDIANI SEDE LEGALE: VIA ANGELO RIZZOLI, 8 - 20132 MILANO | CAPITALE SOCIALE: EURO 270.000.000,00 CODICE FISCALE, PARTITA I.V.A. E ISCRIZIONE AL REGISTRO DELLE IMPRESE DI MILANO N.12086540155 | R.E.A. DI MILANO: 1524326 | ISSN 2499-0485

[COOKIE POLICY E PRIVACY](#) | [SERVIZI](#) | [ADVERTISE WITH US](#)

VIVERE  
LA  
CITTÀ

MILANO

Lirica, sinfonica, danza

**TEATRO ALLA SCALA**  
Piazza Scala - tel. 02/72003744  
**Die Ägyptische Helena** Direttore Franz Welser-Möst. Con il Coro e Orchestra del Teatro alla Scala. Maestro del Coro Bruno Casoni. Musiche di Richard Strauss.  
Regia di Sven-Eric Bechtloff  
Domani ore 20. Turno C.  
Biglietti: € 210/13. Repliche 17, 20, 23/11

**TEATRO DAL VERME**  
Via S. Giovanni sul Muro, 2 - tel. 02/87905  
**75ª Stagione Sinfonica dell'Orchestra**  
I Pomeriggi Musicali - Anniversari Direttori Alberto Martini. Con Markus Piacchi (violino) e i Virtuosi Italiani.  
Domani ore 17. Biglietti: € 20/9 + prevendita

**AUDITORIUM DI MILANO**  
FONDAZIONE CARIPLO  
Largo G. Mahler  
tel. 02/83389401/2/3  
**Amor ch'a nulla amato amar perdona**  
Direttore Alpesh Chauhan. Con l'Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi.  
Musiche di Ciaikovskij e Strauss.  
Ore 20. Biglietti: da € 21  
Replica domenica 17 novembre ore 16

**PALAZZINA LIBERTY**  
Largo Marini di Italia  
tel. 02/88462330-63002  
**Classico Variabile - Da Ravel a Ellington**  
Direzione Louis Péverada (pianoforte). Con Monday Orchestra Orchet e la partecipazione dei ballerini del Centro Arte Danza di Olga Elena diretto da Antonella

ALITALUCETEATRO

Alzola Naviglio Grande, 192  
tel. 34817076093  
**Sopranando l'Africa...** Con Renata Cisotto, Gerardo Marinelli, Massimiliano Ricci, Maria Teresa Mongella, Welda Dotto e Sergio Portaleone  
Ore 21. Ingresso libero.

**BAGGIO TEATRO CABOTO SGB**  
Via Mar Nero, 10 - tel. 02/70605035  
**Scherzo mortale e Webocità apparente, due atti unici** girati di Anna K.Green.  
Regia di Gianluca Fignero. Con Gianluca Fignero, Luca Canapeti, Daniele Zighetti, Alice Viganò, Omar Venturini, A. C. Pellino.  
Ore 21. Biglietti: € 7. Fino all'8/12

CAMPO TEATRALE

Via Gambioli, 10  
tel. 02/26113133  
**Marsilea** Di e con Beppe Casales.  
Ore 21. Biglietti: € 20/10. Fino al 17/11

CARCANO

Corso di Porta Romana, 65 - t. 02/55181377  
**Lo zoe di vetro** Di Tennessee Williams.  
Regia di Leonardo Lidi dalla traduzione di Gerardo Guerrieri. Con Tindaro Granata, Mariangela Granelli, M. Pirello, A. Traversi.  
Ore 19.30 Bigl. - € 38/27,50. Fino al 17/11

ELFO PUCCINI

Corso Buenos Aires, 33  
tel. 02/00660606  
**Angelo in America - Si avvicina il millennium** Di Tony Kushner. Regia di Ferdinando Bruni e Elio De Capitani. Con Angelo Di Genio, Elio De Capitani, Cristina Crrippa, Ida Mannelli, Umberto Petranca, Sara Borsarelli, Alessandro Lussiana, Giusto Cucchiari, Giulia Viana.



Grace Kelly diretta da Hitchcock

Anteo Palazzo del Cinema

Natalia Aspesi e Paolo Mereghetti e le «bionde» di Hitchcock

uno dei geni del cinema del 900, «Hitchcock e le bionde» del tedesco Thilo Wydra ora disponibile in edizione italiana (JacaBook). Come lavorava sul set il maestro con le sue attrici? Per rendere più emblematica la conversazione, è stata allestita una scenografia con proiezione no stop di alcune

fra le fotografie dai diciannove film di cui il libro parla interpretati da dodici interpreti femminili, da Joan Fontaine a Ingrid Bergman, Grace Kelly e Kim Novak, oltre a 3 bruno, a detta di Hitch, «bionde dentro». La prefazione del volume, firmata dallo stesso Mereghetti ricorda come le attrici di Hitch siano diventate icone facilmente riconoscibili.

**Giancarlo Grossini**  
© RIPRODUZIONE RISERVATA

TEATRO VERDI

Via Pastrengo, 16 - tel. 02/6880038  
**Play** Di Chiara Boscaro e Marco Di Stefano.  
Con Valeria Sara Costantini e Marco Pezza.  
Ore 20.30. Biglietti: € 10. Fino al 17 novembre

MENOTTI - TIEFFE

Via Ciro Menotti, 11 - tel. 02/36592544  
**donchisciotte** Di Maurizio Caponio. Regia di Davide Indice. Con Alessandro Benvenuti, Stefano Fresi.  
Ore 20.30. Bigl. - € 32/16,50. Fino al 17/11

OUT OFF

Via Mac Mahon, 16 - tel. 02/34532140  
**Memorandum** Di Vaclav Havel.  
Con Sebastiano Bronzato, Ludovico Fededeigni, Lorenzo Frediani, Luca Marimoli, Valentino Marnias, Silvia Valdesia, Elisabetta Vergani. Regia di Maurizio Schmidt.  
Ore 20.45. Biglietti: € 18/9. Fino al 24/11

PACTA SALONE

Via Ulisse Dini, 7 - tel. 02/36503740  
**Riscattare le ossi** Di Francesco D'Amore.  
Con Carolina Cametti, Chiara Leoncini, Ermanno Rovella, Giuseppe Sartori.  
Regia di Patrizio Luigi Belloli.  
Ore 20.45. Biglietti € 24/12. Fino al 17/11

SANBABILA

Corso Venezia, 2/A - tel. 02/798010  
**Due figlie. Tre valigie** Di Claude Magnier.  
Regia di Marco Vaccari.  
Ore 20.30. Biglietti € 27. Fino al 17 novembre

TEATRO GEROLAMO

Piazza Beccaria, 8  
tel. 02/45388221  
**Scaramouche Jones - Dal Fringe di Edinburgo** Di e con Justin Butcher.  
Dorinda di Grazia Masterson Masterson

FILODRAMMATICI

Via Filodrammatici, 1 - tel. 02/36727550  
**Gioventù senza Dio** Di Bruno Fornasari da Gioventù senza Dio di Ödön von Horváth.  
Regia di Emiliano Bronzato. Con Tommaso Amadio, Chiara Alonzo, Diana Bettioja, Pietro De Nova, Giulia Di Sacco, Marco Fragnelli, Francesca Macchi, Jacopo Modesto, Marcos Piacentini, Martina Sachelli, Lapo Sintoni.  
Ore 19.30. Biglietti: € 22/11. Fino al 24/11

FRANCO PARENTI

Via Pier Lombardo, 14  
tel. 02/59995206  
**Martirio Prime** Di Jordan Harrison.  
Regia di Raphael Tobia Vogel. Con Ivana Monti, Elena Luetti, Pietro Micci, Francesco Sferazza Papa.  
Ore 20.30. Solo AcromeA  
Biglietti: € 38/15. Fino al 17 novembre

Schiavito Di e con Francesca, Gemma, Dario Merini, Umberto Terruso e Fabio Zulli.

Regia Stefano Cordella.  
Ore 21. Solo 3. Biglietti: € 15/13.  
Fino al 17 novembre

Si nota all'inframare (Solitudine da paese spopolato)

Di e regia di Lucia Calamara. Con Silvio Orlando e Vincenzo Nemolato, Roberto Nobile, Alice Rendini, Maria Laura Rondanini.  
Ore 20. Sola Grande. Biglietti: € 38/18.  
Fino al 17 novembre

MTM TEATRO LEONARDO

Via Ampère, 1. tel. 02/86454545  
**Petted Proter** Di Daniel Clarkson, Jefferson Turner. Regia di Richard Hurst. Con Mario Finelli, Davide Nebbia.  
Ore 20.30. Biglietti: € 30/15. Fino al 17/11

Auditorium  
Pagine romantiche per Alpesh Chauhan



In ascesa Alpesh Chauhan  
Com'è consuetudine, i concerti della Verdi sviluppano temi e suggestioni ben precise. Ne è un esempio l'appuntamento con il giovane e talentuoso direttore d'orchestra Alpesh Chauhan, dal 2017 direttore principale della Filarmonica Toscanini e qui alla guida della Verdi (Auditorium, Igo Mahler, ore 20, replica domenica ore 16, € 16-36). Il programma incastona due poemi sinfonici di Richard Strauss tra due fantasie di Ciaikovskij; fil rouge l'amore, tormentato e drammatico, che vivifica un trittico orchestrale ad alta gradazione romantica. Del compositore pietroburghese la Verdi affronta «Francesca da

## Teatri

### Altaluce Teatro

Alzaia Helyglio Grande, 139 3404/7076093

Ore 21.00 **Segnando l'Africa...** con Renata Cisotto, Gerardo Marinelli, Massimiliano Ricci, Maria Teresa Mongel-la, Weida Dotto e Sergio Portalone

### Arsenale

Via C. Garbelli, 11 02/8321999

Ore 20.45 **Parade Electronique 2019 - Ars Memoriae** con Evan Parker, Paul Ytton, Walter Prati, Veniero Rizzar-di durata 1 ora e 10 e 12.00/10.00.

### Baggio Teatro Caboto SGB

Via Mec. Mem., 10 02/70609035

Ore 21.00 **Scherzo mortale e Vedettrà** apparente, due atti undici giullii di Anna K. Green con Gianluca Frigotto, Lucia Canepeti, Daniele Zignetti, Alice Viganò, Nicola Rossi, Alessandro C. Pellino durata 1 ora e 50. Regia di Gianluca Frigotto € 7,00.

### Campo Teatrale

Via Garbelli, 10 02/78113133

Ore 21.00 **Nazzeuina** di e con Beppe Casales durata 1 ora e 20.00/14.00/10.00.

### Carcano

Corso di Ferro Bonaria, 65 02/5518137

Ore 19.30 **Lo zoo di vetro** di Tennessee Williams con Tindaro Granata, Mariangela Granelli, Mario Pirrello, Anahì Taveresi durata 1 ora e 50. Regia di Leonardo Lodi dalla traduzione di Gerardo Guerrieri € 38,00/27,50.

### Elfo Puccini - Sala Bausch

Corso Buenos Aires, 33 02/70669066

Ore 19.30 **La lingua langue - una lezione del prof. Stravatsioni** su come imparare l'italiano e vivere felici di Francesco Frongia con Nicola Stravatsioni durata 1 ora. Regia di Francesco Frongia € 31,00/15,50.

### Elfo Puccini - Sala Fasshinder

Corso Buenos Aires, 33 02/70669066

Ore 21.00 **Open. La mia storia** di Andre Agassi con Invi-sibile Kolletivo: Nicola Bortolotti, Lorenzo Fontana, Alessandro Mor, Franca Penone, Elena Russo Amari, De-bora Zulin durata 1 ora e 30 e 31,00/15,50.

### Elfo Puccini - Sala Shakespeare

Corso Buenos Aires, 33 02/70669066

Ore 20.00 **Angels in America - Si avvicina il millennio** di Tony Kushner con Angelo Di Genio, Elio De Capitani, Cristina Ciripa, Ida Marinelli, Umberto Petrarca, Sara Borsarelli, Alessandro Lussiana, Giusto Cicchiarini, Giulia Viana durata 3 ore e 15. Regia di Ferdinando Bruni e Elio De Capitani € 31,00/15,50.

### Fontana

Via Bonifratrini, 21 02/69015733

Ore 20.30 **Tredimenti di Harold Pinter** | Traduzione Ale-sandra Serra con Stefano Braschi, Stefania Medri, Mich-ele Sinisi durata 1 ora e 30. Regia di Michele Sinisi € 21,00/17,00 + prev.

### Franco Parenti (Sala Acomea)

Via Pier Lombardo 14 02/59995206

Ore 20.30 **Margofe** Primate di Jordan Harrison con Ivana Monti, Elena Letti, Pietro Micci, Francesco Ferrazza Papa durata 1 ora e 40. Regia di Raphael Tobia Vogel € da 38,00 a 15,00.

### Franco Parenti (Sala Grande)

Via Pier Lombardo, 14 02/59995206

Ore 20.00 **Si nota all'imbrunire** (Sottolineare da paese spopolato) di Lucia Calamaro con Silvio Orlando durata 2 ore e 10. Regia di Lucia Calamaro e da 38,00 a 18,00.

### Franco Parenti (Sala Tre)

Via Pier Lombardo, 14 02/59995206

Ore 21.00 **Schiampo di e con Francesca Gemina, Dario Merlini, Umberto Terruso, Fabio Zulli** durata 1 ora. Regia di Stefano Cordella € 15,00/13,00.

### Manzoni

Via Manzoni, 4 02/7638801

Ore 20.45 **Antifittone** di Sergio Perattini con Gigio Alber-ti, Barbara Bobolova, Antonio Catania, Giovanni Esposito, Valerio Santoro, Valeria Angelozzi durata 1 ora e 45. Regia di Filippo Dini e da 35,00 a 15,50.

### Menotti - Tieffe

Via Cor. Menotti, 11 02/73693544

Ore 20.30 **denchischichte** di Nunzio Caporrio con Aless- sandro Benvenuti, Stefano Fresi

## Teatri

### MTM - Teatro Leonardo Da Vinci

Via Angeli, 1 02/86454545

Ore 20.30 **Petter** di Daniel Clarkson, Jefferson Turner con Mario Prilli, Davide Melchiorra durata 1 ora e 10. Regia di Peter Hurst - regista associato Simone Leonar-di € da 30,00 a 15,00.

### MTM - Teatro Litta

Corso Magenta, 34 02/86454545

Ore 20.30 **Il Mattia Pascale** di Luigi Pirandello con Mino Mami, Marco Badi, Margherita Liscandiano, Alessandro Castellucci, Gianna Cialeffi Regia di Alberto Oliva e da 30,00 a 15,00.

### Nuovo

Piazza San Babila 02/76000066

Ore 20.45 **Sweeney Todd - Il Musical** di Stephen Saa-dheim, Hugh Wheeler durata 2 ore. Regia di Claudio In-segno e da 55,00 a 41,50.

### Nuovo Teatro Arboretto

Via D. Greco, 9 33045268803

Dal 16 novembre **Parto cesareo** di Pietro Manfredi con Salvo Di Mari, Fedele Tullio e Francesco Lonano. durata 1 ora e 40. Regia di Francesco Lonano.

### Out Off

Via Mec. Mem., 16 02/34532140

Ore 20.45 **Memorandum di Václav Havel** con Sebastiano Bronzato, Ludovico Fedelegnini, Lorenzo Frediani, Luca Mannoni, Valentino Mannini, Silvia Valsecia, Elisabetta Vegetari durata 1 ora e 40. Regia di Maurizio Schmidt e da 18,00 a 9,00.

### Paola Satone

Via Giuseppe Dini, 7 02/34503740

Ore 20.45 **Ritoccare** le dosi di Carolina Reapier con Caro-lina Carneti, Chiara Leoncini, Ermanno Rovella, Giuseppe Sartori durata 1 ora e 20. Regia di Patrizio Luigi Belli e da 24,00 a 12,00.

### Piccolo Teatro - Paolo Grassi

Via Bonella, 2 02/42411889

Ore 20.30 **L'abasso** di tratto da da "Appunti per un'au-fra-gio" con Davide Enia durata 1 ora e 15 e 33,00/26,00.

### Piccolo Teatro Strehler

Largo Garibaldi, 1 02/42411889

**Scatola Magica** Ore 9, 45 e ore 11, 15 Il volo di Leonardo di e con Flavio Albanese durata 55'. Regia di Flavio Al-banese € 10,00.

### Piccolo Teatro Studio Melato

Via Rivoli, 6 02/42411889

Ore 19.30 **Orestea - Agamemnone, Schiavi, Converso** con Marco Cirullo, Sebastiano Filocamo, Leda Kreider, Marco Menegoni, Gayane Movsisyan, Giorgia Charesian, Nardin, Eliza G, Dancia, Benedetta Patruno, Pierobianella, Massimo Simonetto, Valerio Simi, Monica Tonietto, Ar-napappa Trevenzoli durata 4 ore e 15. Regia di Simone Derali € 33,00/26,00.

### Piccolo Teatro Studio Melato

Via Rivoli, 6 02/42411889

Ore 20.30 **Ritorno a Reims** del libro di Didier Eribon con Sonia Bergamasco, Rosario Lisina, Tommy Kuti Regia di Thomas Ostermeier € 40,00/32,00.

### San Babila

Corso Venezia, 2/4 02/798010

Ore 20.30 **Due figlie, Tre valigie** di Claude Magnier con Stefania Pepe, Marco Vaccari, Giulia Marchesi, Gianni La-manna, Elisabetta Casone, Marino Zerbin, Sara Caprera, Lorenzo Alfieri. Regia di Marco Vaccari.

### Teatro degli Archiboldi

Viale dell'Indrovenezze, 20 02/641142212

Ore 21.00 **Motus Dame de Paris** del romanzo di Victor Hugo musiche Riccardo Cocchiante con Elisabeta Dani, Giò Di Tanno, Vittorio Matteucci, Leonardo Di Mimmo, Matteo Scetti, Graziano Galatone, Iania Tucciarani e da 25,00 a 90,00.

### Teatro della Cooperativa

Ore 20.30 **Così parlò Momina** Lisa di Antonio Piccolo con

## Teatri

### Teatro della Memoria

Via Corchiani, 4 02/7318663

Dal 16 novembre **El most Milan** di Carlo Bertozzi con Alejandro Calari, Donatilla Colombo, Alberto Grassi, Karln De Ponti, Roberto Sforzolini, Mary Hadilimino, Corrado Rega, Maria Bergarotto durata 1 ora e 40. Regia di Ale- ardo Calari.

Sabato 16 **Primo donarie e l'Albero mecenada** di e con Sonia Gobbi e Ludovico Pieropan durata 1 ora. Regia di Ludovico Pieropan.

### Teatro Filodrammatici

Via Filodrammatici, 1 02/36777550

Ore 19.30 **Gioventù senza bruno** Fontassari da Gioventù senza Dio di Odón von Horváth con Tommaso Anasido, Chiara Alonzo, Diana Bettola, Pietro De Nova, Giulia Di Sacco, Marco Fagnelli, Francesca Macri, Jacopo Mode-sio, Marcos Piacentini, Martina Sacchi, Lapo Sintoni durata 1 ora e 40. Regia di Emiliano Bronzino e da 22,00 a 11,00 + prev.

### Teatro Gerolamo

Piazza Beccaria, 8 02/45388221

Ore 16.00 e ore 20.00 **Scaramouche Jones - Dal Fringe di Edimburgo** di e con Justin Butcher durata 1 ora e 30. Regia di Guy Masterson Mastrolanni € da 6,00 a 25,00.

### Teatro Giannella

Via Duca, 19 02/71217473

Ore 21.00 **Il nostro canto libero** con Massimo Luca (chitarra), Gianni Dall'Aglio (percussioni), Franco Mal-gioglio (basso) durata 2 ore e da 20,00 a 12,00.

### Teatro I

Via G. Ferrai, 11 02/80321556

Ore 21.00 **Saul** con Alessandro Bandini, Marco Cacciola, Giovanni Ortobeva durata 1 ora e 15. Regia di Giovanni Ortobeva e da 18,00 a 9,00.

### Teatro La Creta

Via dell'Umbrella, 5 02/5311300

Ore 17.30 **Cappuccetto Rosso** di Charles Perrault con la Compagnia Cola di Maronette e attori durata 1 ora e 20. Regia di Stefania Mannacco Cola e 5,00.

### Teatro Linguaggi Creativi

Via E. Vignani, 76 02/739543699

Ore 20.30 **Omni cant** di e con Davide Dolores. Regia di Davide Dolores e da 15,00 a 5,00.

### Teatro Martinit

Via Pintori, 58 02/36580010

Ore 21.00 **Cassalinghi** dispersi di Cinzia Berni e Guido Polito con Nicola Pisota, Gianni Ferreri, Max Pisu, Danilo Briglia durata 2 ore. Regia di Diego Ruiz € 26,00/18,00/16,00.

### Verdi

Via Pastrenga, 16 02/6880038

Ore 20.30 **Play** di Chiara Boscaro e Marco Di Stefano con Valeria Sara Costantini e Marco Pezza durata 1 ora e 10,00.

### Teatro della Luna

Via Giuseppe Di Vittorio, 6 (Vesuvio) 02/48.85.75.16

Ore 15.30 e ore 20.30 **The Full Monty** con Paolo Conica-ni, Lutz Ward, Nikolas Vapouridis, Gianni Fantoni, Joris Bessir e da 29,00.

## Musica

### Teatro alla Scala

Piazza Scala 02/77007174

**Museo Teatrale alla Scala** Ore 18.00 **Epistolario** di Giacomo Puccini con Armando Torno presenta il secon-do volume insieme ai curatori Gabriella Biagi Ravenni e Dieter Schickling.

Ore 20.00 **turno** da Die Ägyptische Helena di Richard Strauss diretto da Franz Welser-Möst con Riccardo Mer-beth, Andreas Schager, Caterina Maria Sala, Eva Mei,



**Al San Fedele**

**Misticismo e spiritualità, un'anteprima con Paolo Bonaccelli**  
Fede, religiosità e misticismo sono i temi della seconda edizione del festival itinerante «Aquerù-Lo spirito del cinema», diretto da Fabrizio Tassi. Prime tappe milanesi, oggi e domani al San Fedele (via Hoepli 3/b, ore 14.30, ingl. libero). Dalle 18 (biglietto a € 5) è in programma la proiezione del primo

lungometraggio «Creatura dove vai?» di Gala Formenti e Marco Piccarreda. In sala con il filosofo Umberto Curi, a discutere di sacralità. Alle 21 da scoprire l'anteprima assoluta di «Ai Dio ignoto» sulla medicina palliativa, fra medici, infermieri e psicologi e con Paolo Bonaccelli nel cast. Regia di Rodolfo Bisatti che



Mattatore Paolo Bonaccelli

Interviene insieme a personale di hospice e istituzioni milanesi coinvolte nel fine vita. Domani, dopo la proiezione delle 18 di «Who's Romeo», girato al Gratosoglio da Giovanni Covini, è atteso monsignor Mario Delphini. Segue alle 21 il docufilm «L'ourtesy», presentato dagli stessi autori, Thierry Demazière e Alban Teurial.

**Giancarlo Grossini**  
© RIPRODUZIONE RISERVATA

**MILANO**

**Litica, sinfonica, danza**

**TEATRO ALLA SCALA**

Piazza Scala - tel. 02/172003744

**Tosca, prima donna all'opera** Con Riccardo Chailly, Roger Parkes

Ore 11. Ridotto dei Padiglioni. Ingl. libero

**Balanchine/Hydegit/Bjart** Di Georges Bizet / Wolfgang Amadeus Mozart / Maurice Ravel. Direttore Felix Korobov. Con Roberto Bolle (16, 19, 21, 22, 27 nov.), Massimo Garon, Gabriele Corrado, Marika Semperboni, Giocchino Starace, Marina Ardulin, Nicola Dal Fero, Corpo di Ballo del Teatro alla Scala

Ore 20. Turno Prime Ballette. Biglietti: € 180/22. Ripetite 19, 21, 22, 27 e 30/11

**Die Ägyptische Helena** Direttore Franz Welser-Möst. Con il Coro e Orchestra del Teatro alla Scala, Maestro del Coro Bruno Casaro, Musiche di Richard Strauss. Regia di Sven-Eric Bechtolf

Domani ore 14.30. Turno E  
Biglietti: € 210/13. Ripetite 20 e 23/11

**TEATRO DAL VERME**

Via S. Giovanni sul Muro, 2 - tel. 02/878905

**75ª Stagione Sinfonica dell'Orchestra**

I Promozioni Musicali - Ammessa il Direttore Alberto Martini (con Markus Ploetz (violino) e i Virtuosi Italiani).

Ore 17. Biglietti: € 20/9 + prevendita

**AUDITORIUM DI MILANO**

FONDAZIONE CARIPLO

Largo G. Mahler - tel. 02/8338940/1213

**BAGGIO TEATRO CABOTO SGB**

Via Mar Nero, 10  
tel. 02/70605035

**I Piani de l'Androscas** Di G. Dozza, Regia di D. Fusi. Con la compagnia "I Visconti"  
Ore 16.00. Biglietti € 7,00

**Scherzo invertele e Velocità apparente, due atti unici gialli** Di Anna K. Green. Regia di Gianluca Frigero. Con Gianluca Frigero, Luca Campelli, Daniele Zighetti, Alice Viganò, Omar Venturini, A. C. Pellino.  
Ore 21. Biglietti: € 7. Fino alle 8/12

**CAMPO TEATRALE**

Via Lombroso, 10  
tel. 02/26113133

**Mascherone** Di e con Beppe Cascale.  
Ore 21. Biglietti: € 20/10. Fino a domani

**CARCANO**

Corso di Porta Romana, 65 - L.02/55181377

**Lo zoro di vestito** Di Tennessee Williams. Regia di Leonardo Lodi della traduzione di Gerardo Guerrieri. Con Tindaro Granata, Mariangela Carnelli, M. Pirrella, A. Tanesi.  
Ore 20.30. Bigli: € 38/27,50. Fino a domani

**ELFO PUCINI**

Corso Buenos Aires, 33, tel. 02/00660606

**Angels in America - Si arrotina il mullinello** Di Tony Kushner. Regia di Ferdinando Bruni e Elio De Capitani. Con Angelo Di Genio, Elio De Capitani, Cristina Crippa, Ida Marinelli, Umberto Petranca, Sara Bonarelli, Alessandro Lussiana, Giusto Cucchiarini, Giulia Viana

Ore 20. Sala Spokespeare  
Biglietti: € 31/15,50. Fino al 24 novembre

La lingua langage - una lezione del prof.

**Palazzina Liberty**  
L'Mdi Ensemble  
e l'ecosostenibilità



Contemporanea Il Mdi Ensemble

Le stagioni dedicate alla musica contemporanea spesso spiccano per l'originalità dei temi conduttori che sviluppano. Lo conferma la quinta edizione di «Sound of Wonders», quattro concerti proposti dal Mdi Ensemble alla Palazzina Liberty

Dario Fo e Franca Rame (Largo Martinai d'Italia, ore 21, e 5, tel. 328-92.14.166) per presentare gli stili di alcuni tra i più interessanti compositori quarantenni in attività: «Re - Cycle (Invenzione della materia)» titola il programma odierno, riflessione musicale sul

**FRANCO PARENTI**

Via Pier Lombarda, 14, tel. 02/159995206

**Marijete** Praline Di Jordan Harrison. Regia di Raphael Itoha Vogel. Con I. Montiel, L. Ueffel, P. Mucci, F. Sternazza, Papa.  
Ore 21. Solo Acqua.  
Biglietti: € 38/15. Fino a domani

**Schiama** Di e con Francesca, Gemina, Dario Merlino, Umberto Terosso e Fabio Zulfi. Regia Stefano Cordella.  
Ore 20. Solo 3. Bigli: € 15/13. Fino a domani

**Si nota all'Industria (Sottolinea da paese sproporzionato)** Di e regia di Lucia Calamann. Con Silvio Orlando

Ore 20.30. Solo grande. Biglietti: € 38/18. Fino a domani

**MTM TEATRO LEONARDO**

Via Ampère, 1, tel. 02/86454545

**Pothead Pothead** Di Daniel Carlson, Jefferson Turner. Regia di Richard Hurst.  
Ore 20.30. Biglietti: € 30/15. Fino a domani

**MTM TEATRO LITTA**

Corso Magenta, 24 - tel. 02/86454545

**Il fa Mattia Pascal** Di Luigi Pirandello. Con Mirco Manni, Marco Bahù, Margherita Lisandriano, Alessandro Castelletta, Gianna Corbelli. Regia di Alberto Oliva.  
Ore 21.00. Solo Teatro.  
Biglietti: € 30/15. Fino al 22 novembre

**TEATRO MARTINOTTI**

Via Pilleri, 56 - tel. 02/36580010

**Casalinghi disperati** Regia di Diego Ruiz. Con Nicola Pistola, Gianni Ferreri, Max Pisu, Danilo Bruglia.  
Ore 17.30 e 21. Bigli: € 26/16. Fino al 24/11

**OUT OFF**

Via Mar Maron, 16 - tel. 02/34532140

**Memorandum** Di Václav Havel. Regia di Maurizio Schmidt. Con S. Bonizzato, L. Fedelegrini, L. Fediani e altri.  
Ore 19.30. Biglietti: € 18/9. Fino al 24/11

**PACTA SALONE**

Via Ulisse Dini, 7 - tel. 02/36503740

**Ritoccare le idee** Di Francesco Di Amore. Con C. Cametti. Regia Patrizio Luigi Bellotti.  
Ore 20.45. Biglietti: € 24/12. Fino a domani

**SAN BABILA**

Corso Venezia, 21A - tel. 02/1798010

**Due figure. The realty** Di Claude Magnier. Regia di Marco Vaccari.  
Ore 20.30. Biglietti: € 27. Fino a domani

**TEATRO GEROLAMO**

Piazza Bernini, 8, tel. 02 45388221

**My Darling Clementine - Dal Fringe di Edimburgo** Di Hugh Whitemore. Regia di Gareth Armstrong. Con Rohan McCulloch.  
Ore 20.00. Bigli: € 25/6. Ripetite domani

**TEATRO GIANELLA**

Via Duque, 19, tel. 0370/1217473

**Un ragazzo di campagna** Di P. De Filippo. Regia Sergio Farioli. Con M. Paganini.  
Ore 21.00. Biglietti € da 20,00 a 12,00

**TEATRO LINGUAGGICREATIVI**

Via di Villonca, 26 - tel. 02/139543699

**Omo Cani** Di e con Davide Diores.  
Ore 20. Biglietti € 15/5. Ultima replica

**TEATRO OSCAR**

Via Lantanzio, 58, tel. 02/55194340

L'ostacolo del mullinello. Di Kevin Carter

**AUDITORIUM DI MILANO**

FONDAZIONE CARIPLO

Largo G. Mahler, tel. 02/8338940/1213

**Concerto di Natale - Gospel Times.** Vocalist: Joyce E. Yule, Julia St. Louis, Scheel Dihu Miller e altri.  
Ore 21.00. Biglietti € da 20,00

**ARCIMBOLDI**

Via dell'Innovazione, 20, tel. 02 641142212

**Nette Dame de Paris** da Victor Hugo. Musiche di Riccardo Cocciante.  
Ore 16 e 21. Biglietti: € 90/25. Fino a domani

**NUOVO**

Piazza San Babito - tel. 02/76000086

**Something Toddler. Il Musical** Di S. Sondheirn e Hugh Wheeler. Regia di Claudio Insegno.  
Ore 20.45. Bigli: € 5/14,50. Fino a domani

**TEATRO ARSENALE**

Via C. Correnti, 11, tel. 02/8321999

**Parade Electronique 2019**  
Ore 18. Biglietti € 12/10

**TEATRO DELLA**

**CONTRADDIZIONE**

Via della Broletto, 6, tel. 02/5462155

**Duella** Concerto con Adalberto Ferrari e Nadia Manenco.  
Ore 20.30. Biglietti € 10

**TEATRO DELLA LUNA**

Via Di Villonca, 6 (Assago) - L.02/48.85.7516

**The Fall Money** Regia di M. Romeo Ripano.  
Ore 20.30. Biglietti: € 29. Fino a domani

**Bambini**

**PICCOLO TEATRO STREHLER**

Via C. Correnti, 11 - tel. 02/8321999

## Teatri

**Arsenale**  
Via Correnti, 11 0218313999

Ore 18.00 Parade Electronique 2019 con Simone Argentin (danza ed elettronica), Matteo Pennese e Antonella Bersani (videoclip), Gianni Tovolucci (flauto basso ed elettronica) durata 1 ora e 10 € 12,00/10,00.

**Baggio Teatro Caboto SGB**  
Via Marconi, 10 0270665035

Ore 21.00 Scherzo mortale e Velocità apparente, due atti unici giulii di Anna K. Green con Gianluca Frigo, Lucia Canapè, Daniele Ziglietti, Alice Viganò, Nicola Rossi, Alessandro C. Pellino durata 1 ora e 50. Regia di Gianluca Frigo € 7,00.

**Campo Teatrale**  
Via Correnti, 10 0276113133

Ore 21.00 Nazaurapora di e con Beppe Casales durata 1 ora e 20,00/14,00/10,00.

**Carcano**

Corso di Porta Romana, 65 0275518137

Ore 20.30 Lo zoo di Tennessee Williams con Tindaro Granata, Mariangela Granelli, Mario Pirrello, Anahi Traversi durata 1 ora e 50. Regia di Leonardo Lodi dalla traduzione di Gerardo Guerrieri € 38,00/27,50.

**Elfo Puccini - Sala Bausch**  
Corso Buenos Aires, 33 0270066006

Ore 19.30 La lingua langue - una lezione del prof. Stravalcioni su come imparare l'italiano e vivere felici di Francesco Frongia con Nicola Stravalcioni durata 1 ora. Regia di Francesco Frongia € 31,00/15,50.

**Elfo Puccini - Sala Fasshinder**

Corso Buenos Aires, 33 0270066006

Ore 21.00 Open. La mia storia di Andre Agassi con inviolabile Kollettho: Nicola Borzotolotti, Lorenzo Fontana, Alessandro Ior, Franca Pennese, Elena Russo Arman, Debora Zulin durata 1 ora e 30 € 31,00/15,50.

**Elfo Puccini - Sala Shakespeare**

Corso Buenos Aires, 33 0270066006

Ore 20.00 Angels in America - Si avvicina il millennio di Tony Kushner con Angelo Di Genio, Elio De Capitani, Cristina Crippa, Ida Marinelli, Umberto Petrarca, Sara Borsari, Alessandro Lussiana, Giusto Cucchiari, Giulia Viana durata 3 ore e 15. Regia di Ferdinando Bruni e Elio De Capitani € 31,00/15,50.

**Fontana**

Via Belfortina, 21 02769015733

Ore 20.30 Tradimenti di Harold Pinter / Traduzione Alessandra Senra con Stefano Bracchi, Stefania Medri, Michele Sinisi durata 1 ora e 30. Regia di Michele Sinisi € 21,00/17,00 + prev.

**Franco Parenti (Sala Aconea)**

Via Per Lombardia, 14 0275995206

Ore 21.00 Maforte Prime di Jordan Harrison con Ivana Monti, Elena Lietti, Pietro Miki, Francesco Sferazzappa durata 1 ora e 40. Regia di Raphael Toba Vogel € da 38,00 a 15,00.

**Franco Parenti (Sala Grande)**

Via Per Lombardia, 14 0275995206

Ore 20.30 Si nota all'imbrunire (Sofocle da paese spopolato) di Lucia Calamano con Silvio Orlando durata 2 ore e 10. Regia di Lucia Calamano € da 38,00 a 18,00.

**Franco Parenti (Sala Tre)**

Via Per Lombardia, 14 0275995206

Ore 20.00 Schlantio di e con Francesca Gemma, Dario Merini, Umberto Ferriso, Fabio Zulli durata 1 ora. Regia di Stefano Cordella € 15,00/13,00.

**Manzoni**

Via Marconi, 42 027638301

Ore 20.45 Anfrattone di Sergio Pivatelli con Giglio Alberti, Barbara Bobbura, Antonio Catania, Giovanni Esposito, Valerio Santoro, Valeria Angelozzi durata 1 ora e 45. Regia di Filippo Dini € da 35,00 a 15,50.

**Menotti - Tietze**

Via Correnti, 11 0273655244

Ore 19.30 donchisciotte di Nunzio Caponio con Alessandro Benvenuti, Stefano Fresi durata 1 ora e 25. Regia di Davide Iodice € 32,00/16,50.

**MTM - Teatro Leonardo Da Vinci**

Ore 20.30 Potted Potter di Daniel Clarkson, Jefferson Turner con Mairò Frisuliu, Davide Mebbadurata 1 ora e 10.

## Teatri

**MTM - Teatro Litta**  
Corso Magenta, 24 0278645454

Ore 20.30 Il fu Mattia Pascal di Luigi Pirandello con Milno Marni, Marco Badi, Margherita Liscianaro, Alessandro Castellucci, Gianna Coletti Regia di Alberto Oliva € da 30,00 a 15,00.

**NUOVO**

Piazza San Babila 0276000066

Ore 20.45 Sweeney Todd - Il Musicista di Stephen Sondheim, Hugh Wheeler durata 2 ore. Regia di Claudio Insegno € da 55,00 a 41,50.

**Nuovo Teatro Arbiberto**

Via D. Cressi, 9 93387268503

Ore 20.45 Parto cesareo di Pietro Monfreda con Silvio Di Mari, Fedele Tullio e Francesco Lonano durata 1 ora e 40. Regia di Francesco Lonano € 15,00/7,50.

**Out Off**

Via Marconi, 16 02734532140

Ore 19.30 Memorandum di Viktor Havel con Sebastiano Bronzato, Ludovico Federsgrn, Lorenzo Fedeni, Luca Mannoni, Valerino Mannes, Silvia Valsesia, Elisabetta Vergari durata 1 ora e 40. Regia di Maurizio Schmidt € da 18,00 a 9,00.

**Pacta Salone**

Via Ulisse Dini, 7 02736503740

Ore 20.45 Rincarare le dosi di Carolina Reaper con Carolina Carnetti, Chiara Leoncini, Ermanno Rovella, Giuseppe Sartori durata 1 ora e 20. Regia di Patrizio Luigi Belloli € da 24,00 a 12,00.

**Piccolo Teatro - Paolo Grassi**

Via Bonvicini, 2 02742411889

Ore 19.30 L'abbasso di tradotta da "Appunti per un naufragio" con Davide Enia durata 1 ora e 15 € 33,00/26,00.

**Piccolo Teatro Strehler**

Largo Garibaldi, 1 02742411889

Ore 19.30 Orchesta - Agamenone, Schilavi, Convestio con Marco Cirullo, Sebastiano Floccano, Leda Kreider, Marco Menegoni, Gayane Movsisyan, Giorgia Othassian Marini, Eliza G. Danca, Benedetta Patruno, Pietro Ranella durata 4 ore e 15. Regia di Simone Deai € 33,00/26,00.

**Piccolo Teatro Studio Melato**

Via Rivoli, 6 02742411889

Ore 19.30 Ritorno a Reims dal libro di Didier Erhson con Sonia Bergamasco, Resorio Isma, Tommy Kuti. Regia di Thomas Ostermeier € 40,00/32,00.

**San Babila**

Corso Venezia, 21A 0277950110

Ore 20.30 Due figlie, Tre valigie di Claude Magnier con Stefania Pepe, Marco Vaccari, Giulia Marchesi, Gianna Lamma, Elisabetta Cesone, Marino Zerlin, Sara Caprera, Lorenzo Alfieri. Regia di Marco Vaccari.

**Teatro degli Archimboldi**

Via dell'Invenzione, 20 02764114222

Ore 16.00 e ore 21.00 Notre Dame de Particolar romanzo di Victor Hugo, musiche Riccardo Cocciante con Elhadia Dani, Gho Di Tonno, Vittorio Matteucci, Leonardo Di Manno, Matteo Setti, Graziano Galatone, Tania Turciani € da 25,00 a 90,00.

**Teatro della Contraddizione**

Via della Brada, 6 0275462155

Ore 20.30 La cura di Dioniso - Duello con Naxio Marenco e Adalberto Ferrari.

**Teatro della Cooperativa**

Via dell'Artemide, 8 0276420761

Ore 20.30 Così parlò Monna Lisa di Antonio Piccolo con Stefania Venturi, Melissa Di Genova e Antonio Piccolo Regia di Antonio Piccolo € da 18,00 a 10,00.

**Teatro della Memoria**

Via Corchelli, 4 027315663

Ore 21.00 El nost Milan di Carlo Bertozzi con Aleano Calati, Demitilla Colombo, Alberto Grasso, Karin De Parisi, Roberto Sfondrini, Mary Indirifino, Corrado Bega, Marta Bergantini durata 1 ora e 40. Regia di Aleano Calati € 15,00/10,00.

**Teatro Filodrammatici**

Via Filodrammatici, 1 02736227550

Ore 21.00 gioventù senza Bruno Formasari da Gioventù senza Dio di Oden von Horvith con Tommaso Amadio, Chiara Alonzo, Diana Bettola, Pietro De Nova, Giulia Di

## Teatri

**Teatro Gerolamo**  
Piazza Beccaria, 8 02745988221

Ore 20.00 My Darling Clementine - Dal Fringe di Edimburgo di Hugh Whitemore con Robian McCullough durata 1 ora. Regia di Gareth Armstrong € da 6,00 a 25,00.

**Teatro Guanelia**

Via Dante, 139 0271217473

Ore 21.00 Un ragazzo di campagna di Peppino De Filippo con Massimiliano Pagani. Regia di Sergio Farnoli € da 20,00 a 12,00.

**Teatro I**

Via G. Ferrari, 11 0276323156

Ore 19.30 Saul liberamente ispirato a Antico Testamento e Saul di André Gide con Alessandro Barinini, Marco Carciola, Giovanni Ortobeva durata 1 ora e 15. Regia di Giovanni Ortobeva € da 18,00 a 9,00.

**Teatro Linguaggi Creativi**

Via E. Vittorini, 26 02739543699

Ore 20.00 Omu cant di e con Davide Dolores. Regia di Davide Dolores € da 15,00 a 5,00.

**Teatro Martinitt**

Via Pichini, 58 02736580010

Ore 17.30 e ore 21.00 Casalinghi disperati di Cinzia Berni Guido Polito con Nicola Pistola, Gianni Ferreri, Max Pisu, Danilo Bruggia durata 2 ore. Regia di Diego Ruiz € 26,00/18,00/16,00.

**Teatro Oscar**

Via Lattuada, 58 02755194340

Ore 21.00 Lentamente ci uccidono di Kety Capra con Kety Capra, Gabriella Poletto, Christian Kley, Paola Morillo, Jessica Ravanello, Viola Vazzana durata 1 ora. Regia di Kety Capra e Emanuele Drago € 15,00/10,00.

**Teatro Stella**

Via Pezzali, 53 0276467110

Ore 21.00 Non s'ha da farei di Marco Matteo Sangalli. Regia di Marco Matteo Sangalli € 1200/10,00/5,00.

**Verdi**

Via Petrucci, 16 0276880038

Ore 20.30 Play di Chiara Boscaro e Marco Di Stefano con Valeria Sara Costantini e Marco Pezza durata 1 ora € 10,00.

**Teatro della Luna**

Via Giuseppe Di Vittorio, 6 (Agora)

Ore 20.30 The Full Monty con Paolo Corticini, Luza Ward, Nicolas Vapouris, Gianni Fantoni, Jonis Bassler € da 29,00.

## Musica

**Auditorium Giorgio Gaber**

Piazza Duca di Aosta, 3

Lunedì 18 Premio Internazionale Antonio Merone - Recital di due semfinalisti con George Hartono e Piotr Pawlik pianoforte.

**Conservatorio di Musica G. Verdi**

Via Conventuali, 12 027621101

Sala Verdi Lunedì 18 Serate Musicali - Quartetto Calkowksi di Mosca con Lev Maslovsy primo violino, Zakhar Malakhov secondo violino, Ilya Gorman viola, Kirill Rodin violoncello, Alexei Nabuldin pianoforte.

**Teatro alla Scala**

Piazza Scala 0277003744

Ribatte del Pakht'a, Toscanini" Ore 11.00 Tosca, prima-donna all'opera con Riccardo Chailly, Roger Parker. Ore 20.00 turno primo balletto Balanchine / Nydian / Bejart di Georges Bizet / Wolfgang Amadeus Mozart / Maurice Ravel diretto da Felix Korobov con Roberto Bolle, Massimo Geronzi, Gabriele Corrado, Mattia Semperton, Giacchino Starace, Martina Ardolino, Nicola Del Fero, Corpo di Ballo del Teatro alla Scala durata 1 ora e 40.

**Teatro Dal Verme**

Via S. Giovanni sul Mare, 2 027879965

Ore 17.00 75ª Stagione Sinfonica dell'Orchestra I Pomeriggi Musicali - Annuncianti diretto da Alberto Mancini con Mariano Pracci Viviani | Virtuosi Italiani € da

MI

articolo

# Il meglio della Milano Music Week

Da lunedì 18 a domenica 24 novembre un percorso lungo e multiforme attraverso i molteplici livelli cittadini per connettere chi la musica la fa e chi la ascolta



Scritto da **Filip J Cauz** il 12 novembre 2019  
Aggiornato il 13 novembre 2019



MI

articolo

abbiamo scelto di presentare un minivoto calendarario ambrosiano, non per settimane, ma “weeks”.

Il rituale si ripete con cadenza regolare, da sindaci e assessori di turno: ogni sette giorni un nuovo tema, un nuovo nome, un nuovo colore. **Giunta alla terza edizione, la Music Week è una delle veterane tra le weeks**, e la cosa non stupisce perché a differenza di altri questo contenitore non nasce vuoto.

In città esistono da parecchio tempo realtà che si dannano per la musica ogni giorno.

Hanno facce, nomi, contraddizioni, problemi e indirizzi ben noti, in qualsiasi settimana dell’anno. In questa week però tanti di loro hanno un colore differente: **una bandiera grigio-arancio che sventola su tante figure della musica in città** (non tutte). Alcune sono quelle che conosciamo bene, altre invece affiorano per la prima volta, si espongono a sguardi altre volte irraggiungibili. Così nella mappa della rassegna, curata da Luca de Gennaro e riassunta dal motto di John Cage “Tutto quello che facciamo è musica”, si affacciano locali ed etichette, associazioni e agenzie, circoli e librerie, radio, teatri e persino aeroporti.

Un percorso lungo e multiforme attraverso i molteplici livelli cittadini per connettere chi la musica la fa e chi la ascolta. La Milano Music Week è questa cosa qui: **un enorme masso scagliato nella palude meneghina, il cui impatto fa venire a galla tutto quanto**, lo mischia in un vortice schiumoso e lo disperde per la città seguendo le più classiche increspature, dal centro verso la periferia. Un’onda anomala in cui nuotano Mango e gli Amon Amarth, passando per seminari, mostre, persino sperimentazioni locali come quella che animerà il Municipio 5 in diversi spazi della zona.

Onda su onda, ecco la selezione dei migliori appuntamenti della Music Week secondo Zero.

## Lunedì 18.11



MI

articolo



h 21.00

**Godspeed You! Black Emperor**

Magazzini Generali

Il più radicale e intransigente collettivo del (post)rock canadese torna in tour senza un disco nuovo, ma con una ricchissima cassetta di attrezzi e idee utili per formare un grido di rivolta nuovo e necessario.

**Martedì 19.11**

h 19.00

**Willie Peyote**

Apple Piazza Liberty

Il peyote è una pianta lisergica del deserto: spunta dal nulla e diffonde colore. Il rapper-cantautore torinese Willie Peyote proverà a riportare i colori a una delle piazze più belle della città.

h 20.30

**This Is Not A Love Song**

Noi Libreria



MI

articolo

Un progetto di canzoni trasformate in disegni con...

h 22.00

**The Winstons**

Apollo Club

Tre volti noti dell'indie-rock italiano un giorno hanno deciso di imbarcarsi sul Naviglio e seguirlo sino a Canterbury. Sono tornati strafatti di psichedelia, prog e sudore, pronti per rituffarsi un'altra volta.



h 21.30

**Kazu**

Santeria Toscana 31

Dopo un ventennio a galoppare con i Blonde Redhead, la cantante e chitarrista Kazu Makino si è messa in proprio. Ha un primo disco solista e l'energia di un puledro alla scoperta di un mondo di praterie.

**Mercoledì 20.11**

MI

articolo

CANTIERO CROZONO

Accantonati momentaneamente gli impegni coi Subsonica, il dj piemontese raddoppia i rendez-vous milanesi. Dopo Piano City, eccolo di ritorno per una rilettura dei madrigali in chiave elettronica.



h 21.00

### **Ron Gallo**

Circolo Ohibò

Gli ultimi tre anni di Ron Gallo sono stati un tour continuo: il musicista di Philadelphia ha attraversato il globo e in ogni angolo ha raccolto qualcosa. Ora riparte da solo per capire cosa farsene.

h 21.30

### **Sycamore Age**

Germi

Il trio prog-folk-rock che più che dalla Toscana sembra uscito dalle campagne britanniche sta entrando nel suo decimo anno di età. Quale modo migliore per festeggiare un compleanno che un nuovo disco?

MI

articolo

h 21.00

**New Attitude**

Santeria Toscana 31

Quattro proposte del rap di oggi per esplorare strade nuove con coraggio e curiosità. Sul palco Voodoo Kid, Wing Klan (Joe Scacchi e Tommy Toxxic), Rosa Chemical, Pippo Sowlo.

h 21.00

**Guitar Wolf**

Ligera

Una delle più folli e amate formazioni del Sol Levante. Una miscela selvaggia di punk, rock e noise che trasformerà i bassifondi del Ligera in una frenesia collettiva degna di un attacco di Godzilla.



h 23.00

**Boiler Room Milano**

Apollo Club



MI

articolo

## Venerdì 22.11

h 21.00

### **Xylouris White**

Fondazione Giangiacomo Feltrinelli

La rassegna "Natural Disruptors", curata dall'ex Sonic Youth Lee Ranaldo, ospita il duo di folk sperimentale composto dal liutista greco George Xylouris e dal batterista dei Dirty Three Jim White.

h 22.00

### **Bassi Maestro & Parker Medicine**

Mare Culturale Urbano

Dalla celluloida nascono musica e cinema, pellicole e vinili. Alla celluloida è dedicata la serata, con il film "The Maestro: alle radici della disco culture" e il nuovo progetto di due veterani del rap funk locale.



MI

articolo



h 23.00

### **Todd Terry**

Apollo Club

Serata d'alta scuola con lo storico dj e produttore di New York che ha contribuito a reinventare le sonorità house portandole a incontrare il suono dei ghetti metropolitani, tra hip-hop e rave music.

## **Sabato 23.11**

dalle h 14.30

### **Adidas meets Santeria**

Santeria Toscana 31

Un'intera giornata dedicata al ballo, alle arti visive, alla creatività. Dopo i workshop pomeridiani salgono sul palco i rapper Psicologi, la cantautrice Birthh, il duo elettronico Concerto e i dj di Balera Favela.



MI

articolo



h 21.00

**Matthew Herbert e Fabio Monesi**

La Triennale di Milano

Uno dei maestri dell'arte del djing, capace di miscelare una sterminata libreria musicale con ardite sperimentazioni sonore, è pronto a tramortire il pubblico di Le Cannibale. Con lui il resident Monesi.

h 21.00

**Alice Phoebe Lou**

Circolo Ohibò

Nata in Sudafrica, cresciuta come artista di strada a Parigi, oggi fiera cittadina berlinese, Alice Phoebe Lou è una figura in viaggio. E quindi un blues. In apertura la pop-folksinger Salami Rose Joe Louis.

**Domenica 24.11**

h 16.30

**Parade Électronique: Intersezioni**

Teatro Arsenale

Conservatorio, teatri, club, centri sociali... i musicisti di "Intersezioni" non



MI

articolo

## Tutta la settimana

### **Music Lives Here**

Via Dante

La musica dal vivo a Milano è una presenza fissa, con i suoi alti e i suoi bassi, la sua forza e la sua rabbia. Una storia raccontata ai passanti del centro tramite gli scatti di Francesco Prandoni e Sergione Infuso. Powered by SEAT Italia.

### **Incontri**

Terrazza Martini – orari vari

Un punto panoramico per guardare al centro città e alla musica che si muove nell'etere. Tra gli incontri c'è spazio per parlare di colonne sonore televisive (martedì), della musica dance alla radio (giovedì) e per conoscere Gianna Nannini (sabato pomeriggio).



MI

articolo



## Zona 5

Luoghi e orari vari

Quattro appuntamenti diversi, un solo spicchio di città. Spiccano la “musica continua” di Lubomyr Melnyk e la lezione di etnomusicologia del chitarrista e rumorista Xavier Iriondo.

## Linecheck Meeting & Festival

Base

La musica è di chi la ascolta e di chi la fa. Dal 2015 Linecheck traccia la linea tra questi due estremi. Un appuntamento ormai imprescindibile per chi attraverso il suono vuole cambiare il mondo.

Segui tutti gli eventi su: [www.milanomusicweek.it](http://www.milanomusicweek.it) [www.yesmilano.it](http://www.yesmilano.it)  
FB @MilanoMusicWeek1 – IG @milano\_music\_week – TW @milanomusicweek

## EVENTI CORRELATI



MI

articolo

CONCERTI



FINO AL 24 NOVEMBRE 2019

**Milano luoghi vari, Milano**

Linecheck 2019

CONCERTI



19 NOVEMBRE 2019

H 21:00 **Hall, Padova**

Godspeed You! Black Emperor

CONCERTI

19 NOVEMBRE 2019

H 21:30 **Santeria (Toscana, 31), Milano**

KAZU

CONCERTI

20 NOVEMBRE 2019

H 21:30 **Circolo Ohibò, Milano**

Ron Gallo + Chickpee

CONCERTI

20 NOVEMBRE 2019

H 21:30 **Germi - luogo di contaminazione, Milano**

Sycamore Age

CONCERTI

MI

articolo

---

CONCERTI

---

21 NOVEMBRE 2019   
H 21:30 **Ligera, Milano**

Guitar Wolf

CONCERTI

---

21 NOVEMBRE 2019   
H 22:00 **Apollo Club, Milano**

Boiler Room Milan

CLUBBING

---

FINO AL 22 NOVEMBRE 2019   
H 21:00 **Fondazione Giangiacomo Feltrinelli,  
Milano**

Natural Disruptors: Xylouris /  
White

CONCERTI

---

FINO AL 22 NOVEMBRE 2019   
H 22:30 **Apollo Club, Milano**

Rollover: Todd Terry

CLUBBING

---

23 NOVEMBRE 2019   
H 14:30 **Santeria (Toscana, 31), Milano**

Adidas Originals meets Santeria

CONCERTI

---

23 NOVEMBRE 2019   
H 22:00 **Triennale di Milano, Milano**

Le Cannibale: Matthew Herbert

CLUBBING

COMPRAMI

---



MI

articolo

## Joe Louis

CONCERTI

20 NOVEMBRE 2019

H 19:00 **Wanted Clan, Milano**

ZONA5: Xabier Iriondo

CONCERTI

19 NOVEMBRE 2019

H 21:00 **Arci Bellezza, Milano**

ZONA5: Lubomyr Melnyk

CONCERTI

DAL 21 NOVEMBRE AL 24 NOVEMBRE 2018

H 19:00 **Teatro Principe, Milano**ZONA5: Aïsha Devi + FARAI +  
Khalab

CLUBBING

18 NOVEMBRE 2019

H 21:00 **ICA Milano - Istituto contemporaneo per  
le arti, Milano**

ZONA5: SPIME.IM

CONCERTI

FINO AL 22 NOVEMBRE 2019

H 22:00 **Teatro Principe, Milano**

ZONA5: Party

CONCERTI

## NEWS CORRELATE



MI

articolo

a milano

MUSICA

Ci vediamo sottopalco: i concerti da non perdere a novembre

MUSICA

La guida di Zero ai migliori festival in Europa a ottobre e novembre

# ZERO

Dal 1996 è la Bibbia della città

© 2007 - 2019 Edizioni Zero srl società unipersonale - P.IVA 12740530154.

## ZERO

Chi siamo  
Il Magazine

## LINK UTILI

Chi Siamo  
Informativa sulla privacy  
Termini e condizioni d'uso  
Cookies  
Licenza sui contenuti  
Contattaci  
Supporto - FAQ

## CONTATTI

Edizioni Zero s.r.l.  
Via Bergognone, 34 - c/o BASE Milano  
20144 Milano  
Italy, EU

Email: [infoweb@edizionizero.com](mailto:infoweb@edizionizero.com)

## INSULTACI

 Facebook  
 Instagram  
 Google+  
 Twitter

## NEWSLETTER

Your email

MI

articolo

✉ **Iscriviti alla nostra newsletter**

Webdesign: [parcodiyellowstone.it](http://parcodiyellowstone.it)



## Secondo fine settimana con "Parade électronique": tra elettronica, jazz e improvvisazione audio-video.

By redazione - Novembre 20, 2019



**Secondo fine settimana per l'edizione 2019 del festival milanese dedicato all'elettronica, i cui due ultimi appuntamenti – venerdì 22 e domenica 24 novembre – sono inseriti nel cartellone cittadino della Milano Music Week.**

**Del progetto nella sua interezza scrive il Direttore artistico Walter Prati:** «La "parata" milanese della musica elettronica come sempre presenta diverse sfaccettature della pratica elettronica; tendenze e diversità che raramente vengono fatte dialogare; confronto spesso bloccato dalla rigidità, da una difettosa prospettiva culturale e dalla consuetudine dei programmi "istituzionali".

Ed ecco che Parade électronique, rompendo gli schemi, propone serate nelle quali l'elettronica svela molteplici possibilità applicative.

Quattro appuntamenti specificatamente performativi sono previsti al Teatro Arsenale: improvvisazione, danza che genera suono, interazione tra strumento musicale tradizionale e trasformazione elettronica, video, teatro acusmatico».

**Veniamo agli appuntamenti del 22 e del 24 novembre.**

**Ricorre il numero 3 nella struttura degli ultimi appuntamenti di *Parade électronique* 2019:**

– **3 i set della serata del 22 novembre;**

[Revoca cookie](#)

– **3 i momenti di spettacolo il pomeriggio del 24 novembre.**

**Venerdì 22 novembre – Teatro Arsenale ore 20.45**

Ingressi € 12/10

3 i set presentati

– **Elio Martusciello** con una improvvisazione elettronica in solo

– **Un intervento video** ideato e prodotto da **Francesco Bossi**

– A chiusura **ZUM TRIO** (Giomi-elettronica, Canavese-chitarra elettrica ed elettronica, Rapicavoli-batteria) prodotto dal centro Tempo Reale di Firenze

**SET n. 1** – si comincia con un'**improvvisazione elettroacustica**, che dimostra come il nostro ascolto sia catalizzato non tanto dal suono in sé quanto dalla fonte che lo genera. Sulla "costruzione" di fonti sonore originali si basa la performance solistica di Elio Martusciello.

**SET n. 2** – Diversamente per Francesco Bossi il nostro ascolto è catalizzato dalla visione della fonte che genera suono, al punto che si può arrivare a dire che **non esistono suoni se non c'è la possibilità di vederne e conoscerne l'origine.**

**SET n. 3** – In conclusione di serata, **commistione di generi**: i "nuovi linguaggi" dell'**elettronica e del jazz** danno origine, nella performance dello Zum Trio, a un ulteriore linguaggio di un'inattesa varietà emozionale e stilistica.

**Domenica 24 novembre – Teatro Arsenale ore 16.30**

Ingressi € 12/10

3 diversi momenti in un unico spettacolo

*Pesi diversi, AUGET e Menta Portrait* vedono alternarsi e lavorare insieme Jacopo Biffi elettronica, Lorenzo D'Erasmus percussioni, Guglielmo Prati elettronica, Stic elettronica, Matteo Taramelli video e la voce dell'attrice Marta Malvestiti

**Momento di spettacolo n. 1, *Pesi diversi*** – Intersezioni Ensemble propone uno spettacolo che vive dell'**interazione tra musicisti e pubblico**, coinvolti in una performance comune fatta di musica e movimenti.

**Momento di spettacolo n. 2, *AUGET*** – Suono e immagine saranno in stretto contatto in AUGET, che **mette in relazione suoni con forme e colori** al punto che il suono genera colore e il colore riempiendo una forma genera suono, in una sorta di sinestesia continua tra ascolto e visione.

**Momento di spettacolo n. 3, *Menta Portrait***– In prima esecuzione assoluta (commissione di *Parade électronique 2019*) ***Menta Portrait per elettronica e voce recitante*** di Guglielmo Prati e Marta Malvestiti **trasporta lo spettatore in una dimensione onirica**, come se grazie al suono le esperienze interiori di ognuno potessero andare a sostituirsi alla sua realtà.

\*\*\*\*\*

### TERZA GIORNATA di *Parade électronique 2019*

Venerdì 22 novembre

Teatro Arsenale ore 20.45

**Elio Martusciello** elettronica

**Francesco Bossi** video

#### **ZUM TRIO**

**Francesco Canavese** chitarra elettrica

**Francesco Giomi** radio e sintetizzatori

**Stefano Rapicavoli** batteria

Produzione: Tempo Reale

Revoca cookie

### Solo di Elio Martusciello

Un "solo" di improvvisazione elettroacustica di Elio Martusciello

Il materiale sonoro utilizzato in questa performance deriva in gran parte dal materiale utilizzato per la realizzazione del mio ultimo album "incise". Il titolo prende spunto non solo dal titolo di uno dei brani presenti nel disco, ma dallo specifico focus che caratterizza questo progetto. Il nostro ascolto tende a concentrarsi in prima istanza su che cosa abbia causato uno specifico evento sonoro: talvolta il riconoscimento di questa causa è molto facile, altre volte può risultare arduo se non impossibile. Questo range di possibilità, massimamente ampliato dalle possibilità manipolative elettroacustiche, è il principale campo d'azione dal quale si struttura l'intera performance.

### Acousmatic Groove di Francesco Bossi

L'idea di base di *Acousmatic Groove* è rappresentata dall'evoluzione artistica dell'oscilloscopio. Il postulato da cui si parte è che non c'è quasi nessun suono che non sia correlato alla sua visualizzazione, e se la percezione dei suoni dipende dalla nostra visualizzazione, allora viceversa una visualizzazione può difficilmente esistere senza suoni. Il punto di partenza da cui di solito mi muovo per ogni composizione elettroacustica è rappresentato dallo strumento. Vale a dire che, almeno nel mio caso, la musica nasce più dallo scandagliare le possibilità di uno strumento elettroacustico autonomamente progettato e costruito piuttosto che da un'astratta idea primigenia. Lo strumento (che potremmo definire un lettore "creativo" di file audio o "wavetables") è già stato in parte progettato con l'applicazione Max-Msp. Il nucleo dell'elaborazione del segnale è l'oggetto MC.2dwave e la sua capacità di leggere i file audio in modo dinamico e in un ambiente multicanale. La spazializzazione multicanale è basata su otto canali audio, ciascun canale legge la "wavetable" secondo una velocità e una fase specificamente assegnate. Il lavoro sarà inoltre caratterizzato da una trama ritmica pervasiva ricorrente. Questo aspetto imprevedibile è dovuto al "voicing" algoritmico dell'ambiente multicanale. Per ciò che concerne la parte visiva, le immagini sono state realizzate in Jitter di Max-Msp e con l'aiuto del "package" Vsynth.

Francesco Bossi è un compositore i cui lavori comprendono musica acustica ed elettroacustica, audiovisivi e installazioni. Si è laureato all'Università di Bologna in Discipline delle Arti della Musica e dello Spettacolo e al Conservatorio di Milano in Musica Elettronica, in entrambi i casi con il massimo dei voti. La sua ricerca è attualmente focalizzata sulla produzione di sistemi di sintesi del suono autonomamente progettati e realizzati su computer, generalmente in ambiente Max-Msp. Suoi lavori sono stati eseguiti da ensemble e orchestre di fama e sono spesso selezionati da Festival e manifestazioni di rilievo internazionale. Recentemente ha partecipato con sue opere in numerose iniziative: Napoli ("Sankta Sango" - 2012), Firenze ("Diffrazioni Multimedia Festival" 2014 and 2016), Padova, Venezia (2014), New York City (2014, 2015, 2016 e 2017), Denton USA (ICMC 2015), Singapore (2015), Valencia (2015), Statesboro USA (Seamus Conference 2016), Bourges (France) (2016), Sao Paulo (CMMR 2016), Matera (Ma/In Festival 2016), St. Cloud USA (Seamus Conference 2017), Livorno ("Suoni Inauditi" 2017), Como ("Elettrosensi" 2017), Seul (2017), Cyprus (SMC 2018), New York City (NYCEMF 2018), Daegu (ICMC 2018), Firenze ("Diffrazioni Festival" marzo 2019).

ZUMTRIO

Un progetto a cavallo tra struttura e improvvisazione, una natura fortemente "elettrica", un'apertura a linguaggi e modalità di interazione  , una varietà espressiva con pochi confini:

sono questi gli elementi fondamentali di un'esperienza che, nata all'interno di Tempo Reale, esplora un'idea libera e divertente di accoglienza. Le radici musicali affondano tanto nelle avanguardie dell'elettronica sperimentale quanto nel jazz di ricerca, catalizzando paesaggi sonori, elettronici ed emozionali estemporanei e sorprendenti.

### **Francesco Canavese**

Chitarrista ed esperto di informatica musicale, inizia la sua attività professionale nel 1995. Dal 2000 inizia una intensa collaborazione con Tempo Reale, lavorando nello staff di produzione musicale con compositori di fama nazionale ed internazionale; da diversi anni si occupa anche del coordinamento tecnico per le attività concertistiche e del Tempo Reale Festival. Attivo anche in campo teatrale, ha lavorato alla realizzazione di svariate colonne sonore originali e come interprete. Attualmente insegna Informatica Musicale al Conservatorio di Musica di Cuneo.

### **Francesco Giomi**

Compositore e regista del suono, ha collaborato con Luciano Berio e con altri importanti compositori, musicisti, coreografi e registi oltre che con orchestre ed ensemble italiani e stranieri. Ha guidato l'equipe di live electronics di Tempo Reale in importanti teatri e festival di tutto il mondo. E' attivo da molti anni come autore di opere legate alle nuove tecnologie e come conductor di improvvisazioni creative. Dal 2001 al 2011 ha collaborato con il coreografo Virgilio Sieni e dal 2014 lavora intensamente con la coreografa-danzatrice Simona Bertozzi. Nel 2008 ha pubblicato per Zanichelli il libro sulla musica digitale "Rumore bianco. Introduzione alla musica digitale"; nel 2014 è uscito per l'etichetta Die Schachtel il cd monografico "Con brio-musica acusmatica". Insegna Composizione Musicale Elettroacustica al Conservatorio di Musica di Bologna ed è direttore di Tempo Reale.

### **Stefano Rapicavoli**

Batterista autodidatta, ha studiato percussioni presso la Scuola di Musica di Fiesole. Nel 1985 inizia la sua attività di percussionista in varie orchestre lirico sinfoniche e da camera. L'interesse per l'improvvisazione lo vede collaborare fin dai primi anni Ottanta con vari musicisti dell'ambiente jazzistico, nazionali ed internazionali. Nel 1998 ha fondato il gruppo Hovercraft Ensemble, con il quale ha registrato i CD " Zig Zag " (Silence, 2000 ) ed " Est Pop. Omaggio a Bela Bartok " nel 2003. Dal 2002 è Direttore della Sunrise Jazz Orchestra. Dal 2013 collabora con il centro di musica elettronica Tempo Reale di Firenze. Nel 2015 ha costituito il sestetto MUX, col quale ha registrato il cd "Viale Redi Blues", stampato per l'etichetta Dodicilune Records.

## **TEMPO REALE**

Centro di ricerca produzione e didattica musicale

Fondato nel 1987 da Luciano berio, Tempo Reale è oggi uno dei principali punti di riferimento europei per la ricerca, la produzione e la formazione nel campo delle nuove tecnologie musicali. Dalla sua costituzione il centro è stato impegnato nella realizzazione delle opere di Luciano Berio, opere che lo hanno portato a lavorare nei più prestigiosi contesti concertistici di tutto il mondo. Lo sviluppo di criteri di qualità e creatività derivati da queste esperienze si è riverberato nel lavoro condotto continuativamente tanto con compositori e artisti affermati quanto con giovani musicisti emergenti. I temi principali della ricerca riflettono un'idea di poliedricità che da sempre caratterizza le scelte e le iniziative di Tempo Reale: l'ideazione di eventi musicali di grande spessore, lo studio sull'elaborazione del suono  e esperienze di interazione tra suono e

spazio, la sinergia tra creatività, competenza scientifica, rigore esecutivo e didattico. Alle attività di ricerca in queste aree vengono affiancate regolarmente manifestazioni, incontri e progetti sul territorio che vedono il centro collaborare con le principali istituzioni della Toscana, sia in campo musicale, teatrale e di danza, sia nella promozione di una fitta rete di esperienze didattiche. Nel 2008 è stato fondato il Tempo Reale Festival, una regolare iniziativa di concerti, performances, spettacoli dedicati alla musica di ricerca. Dal 2013 Tempo Reale è Ente di Rilevanza per lo Spettacolo dal Vivo della Regione Toscana; dal 2014 è Ente di Promozione Musicale del MiBACT.

\*\*\*\*\*

#### QUARTA GIORNATA

**Domenica 24 novembre**

**Teatro Arsenale ore 16.30**

**Jacopo Biffi** elettronica

**Lorenzo D'Erasmus** percussioni

**Guglielmo Prati** elettronica

**Stic** elettronica

**Matteo Taramelli** video

**Marta Malvestiti** voce recitante

**Pesi diversi, Intersezioni Ensemble**

La performance ha come suo focus la decentralizzazione e l'organizzazione dello spazio (fisico, visivo, sonoro) il più variegata possibile, prendendo ispirazione dai principi della teoria anarchica dell'organizzazione e dalla psicogeografia situazionista. I performer ed il pubblico si muovono, agiscono in uno spazio dando vita ad una serie di giochi creando uno spettacolo corale fatto di musica, video e movimento.

AUGET per elettronica, percussioni e live video

La composizione AUGET (dal latino "aumentare") per device elettronici e visual è divisa in due grandi sezioni.

Revoca cookie

La prima sezione prevede una lenta costruzione che inizia tramite l'utilizzo di un unico device fino ad arrivare all'impiego dell'intero strumento, presentando ogni sua particolarità grazie a uno sviluppo graduale in termini di materiale musicale e acustico.

La seconda sezione prevede una maggiore interazione tra immagine e suono, creando una relazione in tempo reale tra questi due elementi; verranno proposte forme e colori in relazione a suoni diversi, disegnando il suono e suonando l'immagine.

Gli strumenti principali che verranno utilizzati sono: lastre di materiali differenti con applicate diverse tipologie di microfoni a contatto e successivo processamento tramite computer con software Ableton live, Max/Msp

Generazione video tramite computer con software Touchdesigner.

### **Menta Portrait per elettronica e voce recitante di Guglielmo Prati e Marta Malvestiti**

(composizione commissionata da *Parade électronique* 2019 in prima esecuzione assoluta).

Immagina che le tue esperienze, i tuoi ricordi, le tue sensazioni prendano il posto della realtà che ci sta intorno. Tramite il suono, e le parole, la composizione tenta di indagare lo "spazio" interno di un individuo offrendo dimensioni e aspetti della nostra mente raramente condivisi.

**Jacopo Biffi** è nato a Bergamo nel 1991. Durante la frequenza del Conservatorio G. Verdi di Milano fonda il duo elettronico T.e.s.o. insieme a Matteo Castiglioni con il quale pubblica 4 album. Nel 2016 fonda con Lorenzo d'Erasmus il progetto MATER. A partire dal 2017 collabora con Pulsar Ensemble.

Ha tenuto concerti per istituzioni come Bergamo Jazz, MiTo Settembre Musica, La Grande notte del Jazz di Brescia, Veneto jazz, Milano Musica, Salotto in Prova.

**Lorenzo D'Erasmus** (1993) è un percussionista e performer italiano. Si è esibito per La Biennale di Venezia, Festival Milano Musica, Ferienkurse für Neue Musik di Darmstadt, MITO Settembre Musica, Festival TransArt, Mantova Chamber Music Festival, Festival Pontino di Sermoneta, Sound Of Wander, Stagione Rondò Divertimento Ensemble, Fondazione Spinola-Banna per l'Arte.

Lavora sia come solista sia in formazioni cameristiche come MDI Ensemble, Sentieri Selvaggi, Divertimento Ensemble, Ensemble Risognanze, Ensemble HN. Ha collaborato con Beat Furrer, Simon Steen-Andersen, Unsuk Chin, Chaya Czernowin, Robert HP Platz, ToshioHosokawa, Francesco Filidei, Emilio Pomarico, Dario Buccino. Nel 2013 e nel 2015 ha inciso per l'etichetta "Stradivarius", e nel 2016 per l'etichetta "Limenmusic".

**Matteo Taramelli** architetto, artista visivo e designer computazionale, focalizza il suo lavoro sulla creazione di video e installazioni spaziali che collegano la composizione geometrica con il suono e le arti performative. Dal 2014 è stato coinvolto nel collettivo artistico d'arte A Normal Working Day, dove ha creato opere di video arte e grafica elaborata. Durante questo periodo, Matteo è stato invitato a tenere workshop sulla modellazione 3D e la progettazione algoritmica al Politecnico

di Milano, DIA e Kulturesk HKB. Nel 2016, si è unito alla compagnia teatrale di danza Unplush come artista visivo. Nel 2017, ha anche preso parte a Vazem che è responsabile di Rhizom, un festival artistico transdisciplinare che mette in evidenza la musica elettronica sperimentale, la diversità culturale e la consapevolezza sociale.

**Jacopo Salvatore** alias STIC, laureato in informatica musicale, dj e produttore di musica elettronica nel collettivo intersezioni.

### **Guglielmo Prati**

studia elettronica presso il Conservatorio di Musica G. Verdi.

Nel 2014 partecipa a "Gli angeli sopra duino" di Rilke componendo musiche elettroniche d'ambiente per il festival MITO; prende parte alla laptop orchestra "1h20nein" per il concerto "Syntaxis and Perspectives, omaggio a Berio e Maderna" e "Strutture circolari indipendenti" presso il Royal Birmingham Conservatoire; suona per il concerto "Cartoline sonore dall'Europa" presso la Palazzina Liberty.

Nel 2015 partecipa al concerto "inner Spaces" come esecutore nella "laptop orchestra 1h20nein" presso il Teatro San Fedele.

Nel 2017 partecipa a "Parade electronique" con la composizione "Intersezioni" in qualità di compositore ed esecutore presso il Teatro Arsenale.

Cofondatore e resident dj del collettivo Intersezioni.

### **Marta Malvestiti**

Nasce a Bergamo nel 1992.

Si avvicina al teatro lavorando con la compagnia SPAZIO TEATRO diretta da Tiziano Ferrari. Nel luglio 2017 si diploma presso la Scuola di teatro Luca Ronconi del Piccolo Teatro di Milano, sotto la direzione di Carmelo Rifici. Durante il percorso accademico studia con Luca Ronconi, Carmelo Rifici, Mauro Avogadro, Alessio Maria Romano, Michele Abbondanza, Maria Consagra, Fausto Paravidino, Serena Sinigaglia e Peter Stein. Nel 2016 partecipa alla Biennale Teatro College di Venezia, studiando con Declan Donnellan su Macbeth. Partecipa inoltre durante gli anni accademici a diverse produzioni del Piccolo Teatro di Milano, lavorando con Stefano de Luca ed Emiliano Bronzino. Nel luglio 2017 debutta appena diplomata in Intorno ad Ifigenia liberata, con la regia di Carmelo Rifici, al Festival dei Due Mondi di Spoleto. Sempre con Carmelo Rifici lavora in Uomini e no di Elio Vittorini, con la riscrittura drammaturgica di Michele Santeramo. Nel 2018 con la compagnia AMR, sotto la direzione di Alessio Maria Romano, prende parte a Choròs, il luogo dove si danza, in scena al LAC di Lugano, Lavanderia a vapore di Torino e Piccolo Teatro di Milano. Nel febbraio 2018, insieme ad alcuni compagni di accademia, fonda la compagnia teatrale La Tacchineria.

**redazione**

Revoca cookie



(<https://lombardiaspettacolo.com/>)

## Programmazione Teatri 18 Novembre - 24 Novembre 2019

### Alta Luce Teatro

Alzaia Naviglio Grande, 192 - Tel. 348 7076093

Scrivi una email (<mailto:alt@altaluceteatro.com>) - Vai al sito web (<http://www.altaluceteatro.com>)

Sala	Eventi
50 posti   Accesso disabili	Riposo

### Arsenale

Via Cesare Correnti, 11 - Tel. 02 8321999

Scrivi una email (<mailto:teatro@teatroarsenale.it>) - Vai al sito web (<http://www.teatroarsenale.it/>)

Sala	Eventi
------	--------

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.




Sala	Eventi
150 posti   Accesso disabili	<p><b>Parade Electronique 2019</b>            in cartellone dal 22/11/2019 al 22/11/2019            durata 70 minuti            produzione MMT Creative Lab            a cura di MMT Creative Lab            regia Elio Martusciello (solo), Francesco Bossi (acousmatic groove), Francesco Canavese, Francesco Giomi e Stefano Rapticavoli (Zumtrio)</p> <hr/> <p>venerdì 22      ore      intero: € 12.00 / ridotto: € 10.00            novembre      20:45</p> <hr/> <p><b>Parade Electronique 2019</b>            in cartellone dal 24/11/2019 al 24/11/2019            durata 70 minuti            produzione MMT Creative Lab            a cura di MMT Creative Lab            con Jacopo Biffi, Lorenzo D'Erasmus, Marta Malvestiti, Guglielmo Prati, Stic e Matteo Taramelli</p> <hr/> <p>domenica 24      ore      intero: € 12.00 / ridotto: € 10.00            novembre      16:30</p>

## Atelier Carlo Colla e Figli

Via Montegani, 35/1 - Tel. 02 89531301

Scrivi una email (<mailto:oriani@tin.it>) - Vai al sito web (<http://www.marionettecolla.org>)

Sala	Eventi
169 posti   Accesso disabili	<b>Riposo</b>

## Baggio Teatro Caboto SGB

Via Mar Nero, 10 - Tel. 02 70605035

Scrivi una email (<mailto:mail@teatrocaboto.com>) - Vai al sito web (<http://www.teatrocaboto.com>)

Sala	Eventi
------	--------

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi																								
200 posti   Accesso disabili	<p><b>Scherzo mortale e Velocità apparente, due atti unici gialli.</b>            in cartellone dal 08/11/2019 al 08/12/2019            durata 110 minuti più intervallo            produzione Associazione Teatri Milano Hic et Nunc            di Anna K.Green            con Gianluca Frigerio, Licia Canapeti, Daniele Zighetti, Alice Viganò, Nicola Rossi, Alessandro C.Pellino            regia Gianluca Frigerio            note presso BAGGIO TEATRO CABOTO Via Mar Nero 10 Tel.0270605035</p> <hr/> <table border="0"> <tr> <td>venerdì 22</td> <td>ore</td> <td>posto unico: € 7.00</td> </tr> <tr> <td>novembre</td> <td>21:00</td> <td></td> </tr> </table> <hr/> <table border="0"> <tr> <td>sabato 23</td> <td>ore</td> <td>posto unico: € 7.00</td> </tr> <tr> <td>novembre</td> <td>21:00</td> <td></td> </tr> </table> <hr/> <table border="0"> <tr> <td>domenica 24</td> <td>ore</td> <td>posto unico: € 7.00</td> </tr> <tr> <td>novembre</td> <td>16:00</td> <td></td> </tr> </table> <hr/> <p><b>Fraa Giocondo e Succeed in portineria</b>            in cartellone dal 23/11/2019 al 23/11/2019            durata 110 minuti più intervallo            produzione Associazione Teatri Milano Hic et Nunc            di Rino Silveri            con la compagnia Politeatro-Humaniter            regia Felice Forcella            note presso BAGGIO TEATRO CABOTO Via Mar Nero 10 tel.0270605035</p> <hr/> <table border="0"> <tr> <td>sabato 23</td> <td>ore</td> <td>posto unico: € 7.00</td> </tr> <tr> <td>novembre</td> <td>16:00</td> <td></td> </tr> </table>	venerdì 22	ore	posto unico: € 7.00	novembre	21:00		sabato 23	ore	posto unico: € 7.00	novembre	21:00		domenica 24	ore	posto unico: € 7.00	novembre	16:00		sabato 23	ore	posto unico: € 7.00	novembre	16:00	
venerdì 22	ore	posto unico: € 7.00																							
novembre	21:00																								
sabato 23	ore	posto unico: € 7.00																							
novembre	21:00																								
domenica 24	ore	posto unico: € 7.00																							
novembre	16:00																								
sabato 23	ore	posto unico: € 7.00																							
novembre	16:00																								

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi
<b>Teatro Kolbe</b> 150 posti   Accesso disabili	<p><b>La favola della magica pozione</b> in cartellone dal 31/10/2019 al 28/11/2019 durata 60 minuti produzione Associazione Teatri Milano Hic et Nunc da un'idea di Ciro Cipriano con Gianluca Frigerio, Ciro Cipriano, Ramona Nardulli regia Ciro Cipriano note presso TEATRO KOLBE Viale Corsica 68 Tel.0270605035</p> <hr/> <p>giovedì 21      ore      posto unico baby: € 4.00 novembre      17:30</p> <hr/>
	<p><b>L'ispettore Kopler e il caso delle due gocce d'acqua</b> in cartellone dal 07/11/2019 al 28/11/2019 durata 90 minuti produzione Associazione Teatri Milano Hic et Nunc di Edgar Wallace con Gianluca Frigerio, Licia Canapeti, Alice Viganò, Ciro Cipriano, Alessandro C.Pellino regia Gianluca Frigerio note presso TEATRO KOLBE Viale Corsica 68 Tel.0270605035</p> <hr/> <p>giovedì 21      ore      posto unico: € 7.00 novembre      21:00</p>

## Campo Teatrale

Via Cambiasi, 10 - Tel. 02 26113133

Scrivi una email (<mailto:comunicazione@campoteatrale.it>) - Vai al sito web

(<http://www.campoteatrale.it/compagnia/compagnia-campo-teatrale>)

Sala	Eventi
99 posti   Accesso disabili	<p><b>Fadi in concerto</b> in cartellone dal 20/11/2019 al 20/11/2019 durata 60 minuti produzione Picicca Records con Fadi note Fadi, il soulman dell'indie italiano. Una voce grande e potente. Thomas O. Fadimiluyi in arte FADI, Italo-Nigeriano della riviera romagnola è la nuova promessa di Picicca Dischi, label di cantautori quali Brunori Sas e Dimartino. Un albero genealogico che è un canto meticcio.</p> <hr/> <p>mercoledì 20      ore      ingresso unico: € 10.00 novembre      21:30</p>

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



## Carcano

Corso di Porta Romana, 65 - Tel. 02 55181377 - 02 5518136

Scrivi una email (<mailto:info@teatrocarcano.com>) - Vai al sito web (<http://www.teatrocarcano.com/>)

Sala	Eventi																					
990 posti   Accesso disabili   Bar	<p><b>Barbablù</b>            in cartellone dal 19/11/2019 al 24/11/2019            produzione Centro d'Arte Contemporanea Teatro Carcano            di Costanza Di Quattro. Musiche di Mario Incudine eseguite dal vivo da Antonio Vasta            con Mario Incudine            regia Moni Ovadia            note Spettacolo inserito in "Invito a Teatro"</p> <hr/> <table> <tr> <td>martedì 19 novembre</td> <td>ore 20:30</td> <td>posto unico: € 18.00</td> </tr> <tr> <td>mercoledì 20 novembre</td> <td>ore 20:30</td> <td>posto unico: € 18.00</td> </tr> <tr> <td>giovedì 21 novembre</td> <td>ore 20:30</td> <td>posto unico: € 18.00</td> </tr> <tr> <td>venerdì 22 novembre</td> <td>ore 19:30</td> <td>posto unico: € 18.00</td> </tr> <tr> <td>sabato 23 novembre</td> <td>ore 20:30</td> <td>posto unico: € 18.00</td> </tr> <tr> <td>domenica 24 novembre</td> <td>ore 16:00</td> <td>posto unico: € 18.00</td> </tr> </table> <hr/> <p><b>L'Orco Puzza</b>            in cartellone dal 24/11/2019 al 24/11/2019            di testo e regia Sandra Bertuzzi            con Fantateatro</p> <hr/> <table> <tr> <td>domenica 24 novembre</td> <td>ore 11:00</td> <td>posto unico: € 11.00</td> </tr> </table>	martedì 19 novembre	ore 20:30	posto unico: € 18.00	mercoledì 20 novembre	ore 20:30	posto unico: € 18.00	giovedì 21 novembre	ore 20:30	posto unico: € 18.00	venerdì 22 novembre	ore 19:30	posto unico: € 18.00	sabato 23 novembre	ore 20:30	posto unico: € 18.00	domenica 24 novembre	ore 16:00	posto unico: € 18.00	domenica 24 novembre	ore 11:00	posto unico: € 11.00
martedì 19 novembre	ore 20:30	posto unico: € 18.00																				
mercoledì 20 novembre	ore 20:30	posto unico: € 18.00																				
giovedì 21 novembre	ore 20:30	posto unico: € 18.00																				
venerdì 22 novembre	ore 19:30	posto unico: € 18.00																				
sabato 23 novembre	ore 20:30	posto unico: € 18.00																				
domenica 24 novembre	ore 16:00	posto unico: € 18.00																				
domenica 24 novembre	ore 11:00	posto unico: € 11.00																				

## Elfo Puccini - Teatro d'Arte Contemporanea

Corso Buenos Aires, 33 - Tel. 02 00660606

Scrivi una email (<mailto:biglietteria@elfo.org>) - Vai al sito web (<http://www.elfo.org/>)

Sala

Eventi

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi
<b>Foyer</b> Accesso disabili	<b>Riposo</b>
<b>Sala Bausch</b> Accesso disabili	<p><b>Paolo</b> in cartellone dal 18/11/2019 al 18/11/2019 durata 70 minuti produzione BezoarT drammaturgia Paola Ornati e Davide Gasparro con Davide Gasparro uno spettacolo di Davide Gasparro</p> <hr/> <p>lunedì 18          ore      fuori programma: € 15.00 novembre          19:00</p> <hr/> <p><b>La lingua langue - una lezione del prof. Stravalcioni su come imparare l'italiano e vivere felici</b> in cartellone dal 04/11/2018 al 25/11/2018 durata 60 minuti produzione Teatro dell'Elfo di Francesco Frongia con Nicola Stravalaci regia Francesco Frongia</p> <hr/> <p>martedì 19          ore      martedì: € 20.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50 novembre          19:30</p> <hr/> <p>mercoledì 20       ore      intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50 novembre          19:30</p> <hr/> <p>giovedì 21          ore      intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50 novembre          19:30</p> <hr/> <p>venerdì 22          ore      intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50 novembre          19:30</p> <hr/> <p>sabato 23          ore      intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50 novembre          19:30</p> <hr/> <p>domenica 24        ore      intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50 novembre          15:30</p>

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi																		
<b>Sala Fassbinder</b> Accesso disabili	<b>Arizona</b> in cartellone dal 19/11/2019 al 01/12/2019 durata 70 minuti produzione Emilia Romagna Teatro Fondazione di Juan Carlos Rubio con Laura Marinoni e Fabrizio Falco regia Fabrizio Falco																		
	<table border="1"> <tr> <td>martedì 19 novembre</td> <td>ore 21:00</td> <td>martedì: € 20.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50</td> </tr> <tr> <td>mercoledì 20 novembre</td> <td>ore 21:00</td> <td>intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50</td> </tr> <tr> <td>giovedì 21 novembre</td> <td>ore 21:00</td> <td>intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50</td> </tr> <tr> <td>venerdì 22 novembre</td> <td>ore 21:00</td> <td>intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50</td> </tr> <tr> <td>sabato 23 novembre</td> <td>ore 21:00</td> <td>intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50</td> </tr> <tr> <td>domenica 24 novembre</td> <td>ore 16:30</td> <td>intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50</td> </tr> </table>	martedì 19 novembre	ore 21:00	martedì: € 20.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50	mercoledì 20 novembre	ore 21:00	intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50	giovedì 21 novembre	ore 21:00	intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50	venerdì 22 novembre	ore 21:00	intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50	sabato 23 novembre	ore 21:00	intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50	domenica 24 novembre	ore 16:30	intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50
martedì 19 novembre	ore 21:00	martedì: € 20.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50																	
mercoledì 20 novembre	ore 21:00	intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50																	
giovedì 21 novembre	ore 21:00	intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50																	
venerdì 22 novembre	ore 21:00	intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50																	
sabato 23 novembre	ore 21:00	intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50																	
domenica 24 novembre	ore 16:30	intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50																	

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.




Sala	Eventi		
<b>Sala Shakespeare</b> 500 posti   Accesso disabili	<b>Milano Musica - Zeroformula</b> in cartellone dal 18/11/2019 al 18/11/2019 produzione Milano Musica di Luca Francesconi, Magnus Lindberg con Ensemble "Giorgio Bernasconi" dell'Accademia Teatro alla Scala direttore Renato Rivolta		
	lunedì 18 novembre	ore 20:30	posto unico: € 10.00
	<b>Angels in America - Perestroika</b> in cartellone dal 25/10/2019 al 24/11/2019 durata 170 minuti più intervallo produzione Teatro dell'Elfo di Tony Kushner con Angelo Di Genio, Elio De Capitani, Cristina Crippa, Ida Marinelli, Umberto Petranca, Sara Borsarelli, Alessandro Lussiana, Giusto Cucchiari, Giulia Viana regia Ferdinando Bruni e Elio De Capitani		
	martedì 19 novembre	ore 20:00	martedì: € 20.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50
	mercoledì 20 novembre	ore 20:00	intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50
	giovedì 21 novembre	ore 20:00	intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50
	venerdì 22 novembre	ore 20:00	intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50
	sabato 23 novembre	ore 20:00	intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50
	domenica 24 novembre	ore 16:00	intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50
	<b>Angels in America - Si avvicina il millennio</b> in cartellone dal 26/10/2019 al 24/11/2019 durata 195 minuti più intervallo produzione Teatro dell'Elfo di Tony Kushner con Angelo Di Genio, Elio De Capitani, Cristina Crippa, Ida Marinelli, Umberto Petranca, Sara Borsarelli, Alessandro Lussiana, Giusto Cucchiari, Giulia Viana regia Ferdinando Bruni e Elio De Capitani		
sabato 23 novembre	ore 15:00	intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50	

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

**Spazio Uffici**

Accesso disabili

Riposo

OK

Informazioni



Sala	Eventi
<b>Elfo c/o NonostanteMarras</b> 100 posti	Riposo
<b>Bistrot Olinda</b> 60 posti   Accesso disabili	Riposo
<b>Spazio Atelier</b> 40 posti   Accesso disabili	Riposo
<b>DanceHaus</b> 100 posti	Riposo

## Filodrammatici

Via Filodrammatici, 1 - Tel. 02 36727550

Scrivi una email (<mailto:info@teatrofilodrammatici.eu>) - Vai al sito web (<http://www.teatrofilodrammatici.eu>)

Sala	Eventi
------	--------

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi																		
200 posti   Accesso disabili	<p><b>Gioventù senza</b>  in cartellone dal 14/11/2019 al 24/11/2019  durata 100 minuti  produzione Accademia dei Filodrammatici  di Bruno Fornasari da Gioventù senza Dio di Ödön von Horváth  con Tommaso Amadio, Chiara Alonzo, Diana Bettoja, Pietro De Nova, Giulia Di Sacco, Marco Fragnelli, Francesca Macci, Iacopo Modesto, Marcos Piacentini, Martina Sachelì, Lapo Sintoni  regia Emiliano Bronzino  note prima nazionale</p> <hr/> <table> <tr> <td>martedì 19 novembre</td> <td>ore 21:00</td> <td>intero: € 22.00 / ridotto convenzionati: € 18.00 / ridotto under 30: € 16.00 / ridotto over 65 e under 18: € 11.00 / + prevendita: € 1.00</td> </tr> <tr> <td>mercoledì 20 novembre</td> <td>ore 19:30</td> <td>intero: € 22.00 / ridotto convenzionati: € 18.00 / ridotto under 30: € 16.00 / ridotto over 65 e under 18: € 11.00 / + prevendita: € 1.00</td> </tr> <tr> <td>giovedì 21 novembre</td> <td>ore 21:00</td> <td>ridotto giovedì: € 15.00 / ridotto over 65 e under 18: € 11.00 / + prevendita: € 1.00</td> </tr> <tr> <td>venerdì 22 novembre</td> <td>ore 19:30</td> <td>intero: € 22.00 / ridotto convenzionati: € 18.00 / ridotto under 30: € 16.00 / ridotto over 65 e under 18: € 11.00 / + prevendita: € 1.00</td> </tr> <tr> <td>sabato 23 novembre</td> <td>ore 21:00</td> <td>intero: € 22.00 / ridotto convenzionati: € 18.00 / ridotto under 30: € 16.00 / ridotto over 65 e under 18: € 11.00 / + prevendita: € 1.00</td> </tr> <tr> <td>domenica 24 novembre</td> <td>ore 16:00</td> <td>intero: € 22.00 / ridotto convenzionati: € 18.00 / ridotto under 30: € 16.00 / ridotto over 65 e under 18: € 11.00 / + prevendita: € 1.00</td> </tr> </table>	martedì 19 novembre	ore 21:00	intero: € 22.00 / ridotto convenzionati: € 18.00 / ridotto under 30: € 16.00 / ridotto over 65 e under 18: € 11.00 / + prevendita: € 1.00	mercoledì 20 novembre	ore 19:30	intero: € 22.00 / ridotto convenzionati: € 18.00 / ridotto under 30: € 16.00 / ridotto over 65 e under 18: € 11.00 / + prevendita: € 1.00	giovedì 21 novembre	ore 21:00	ridotto giovedì: € 15.00 / ridotto over 65 e under 18: € 11.00 / + prevendita: € 1.00	venerdì 22 novembre	ore 19:30	intero: € 22.00 / ridotto convenzionati: € 18.00 / ridotto under 30: € 16.00 / ridotto over 65 e under 18: € 11.00 / + prevendita: € 1.00	sabato 23 novembre	ore 21:00	intero: € 22.00 / ridotto convenzionati: € 18.00 / ridotto under 30: € 16.00 / ridotto over 65 e under 18: € 11.00 / + prevendita: € 1.00	domenica 24 novembre	ore 16:00	intero: € 22.00 / ridotto convenzionati: € 18.00 / ridotto under 30: € 16.00 / ridotto over 65 e under 18: € 11.00 / + prevendita: € 1.00
martedì 19 novembre	ore 21:00	intero: € 22.00 / ridotto convenzionati: € 18.00 / ridotto under 30: € 16.00 / ridotto over 65 e under 18: € 11.00 / + prevendita: € 1.00																	
mercoledì 20 novembre	ore 19:30	intero: € 22.00 / ridotto convenzionati: € 18.00 / ridotto under 30: € 16.00 / ridotto over 65 e under 18: € 11.00 / + prevendita: € 1.00																	
giovedì 21 novembre	ore 21:00	ridotto giovedì: € 15.00 / ridotto over 65 e under 18: € 11.00 / + prevendita: € 1.00																	
venerdì 22 novembre	ore 19:30	intero: € 22.00 / ridotto convenzionati: € 18.00 / ridotto under 30: € 16.00 / ridotto over 65 e under 18: € 11.00 / + prevendita: € 1.00																	
sabato 23 novembre	ore 21:00	intero: € 22.00 / ridotto convenzionati: € 18.00 / ridotto under 30: € 16.00 / ridotto over 65 e under 18: € 11.00 / + prevendita: € 1.00																	
domenica 24 novembre	ore 16:00	intero: € 22.00 / ridotto convenzionati: € 18.00 / ridotto under 30: € 16.00 / ridotto over 65 e under 18: € 11.00 / + prevendita: € 1.00																	
<b>Museo Archeologico</b> 50 posti   Accesso disabili	<b>Riposo</b>																		
<b>Chiesa San Maurizio al Monastero Maggiore</b>	<b>Riposo</b>																		

## Fontana

Via Gian Antonio Boltraffio, 21 - Tel. 02 69015733

Scrivi una email (<mailto:biglietteria@teatrofontana.it>) - Vai al sito web (<http://www.teatrofontana.it>)

Sala	Eventi
------	--------

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi		
400 posti   Accesso disabili	<b>Tradimenti</b>		
	in cartellone dal 13/11/2019 al 24/11/2019		
	durata 90 minuti		
	produzione Elsinor Centro di Produzione Teatrale		
	di Harold Pinter  Traduzione Alessandra Serra		
	con Stefano Braschi, Stefania Medri, Michele Sinisi		
	regia Michele Sinisi		
	lunedì 18 novembre	ore 20:30	intero: € 21.00 / convenzionati: € 17.00 / prenotazione e prevendita: € 1.00
martedì 19 novembre	ore 20:30	intero: € 21.00 / convenzionati: € 17.00 / prenotazione e prevendita: € 1.00	
mercoledì 20 novembre	ore 20:30	intero: € 21.00 / convenzionati: € 17.00 / prenotazione e prevendita: € 1.00	
giovedì 21 novembre	ore 20:30	intero: € 21.00 / convenzionati: € 17.00 / prenotazione e prevendita: € 1.00	
venerdì 22 novembre	ore 20:30	intero: € 21.00 / convenzionati: € 17.00 / prenotazione e prevendita: € 1.00	
sabato 23 novembre	ore 20:30	intero: € 21.00 / convenzionati: € 17.00 / prenotazione e prevendita: € 1.00	
domenica 24 novembre	ore 16:00	intero: € 21.00 / convenzionati: € 17.00 / prenotazione e prevendita: € 1.00	

## Franco Parenti - Sede di via Pier Lombardo

Via Pier Lombardo, 14 - Tel. 02 59995206

Scrivi una email (<mailto:info@teatrofrancoparenti.it>) - Vai al sito web (<http://www.teatrofrancoparenti.it>)

Sala	Eventi
------	--------

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi
<b>Café Rouge</b> Accesso disabili	<p><b>Il metodo Machiavelli</b>            in cartellone dal 18/11/2019 al 18/11/2019            durata 60 minuti            di Antonio Funicello            con Antonio Funicello, Claudio Velardi, Maurizio Belpietro e Maurizio Molinari            modera Sergio Scalpelli            note In occasione dell'uscita del saggio edito da Rizzoli</p> <hr/> <p>lunedì 18            ore            ingresso tfp cortesia: € 3.50            novembre            18:30</p> <hr/> <p><b>Presentazione dell'album di Lucia Minetti</b>            in cartellone dal 21/11/2019 al 21/11/2019            durata 60 minuti            con Lucia Minetti, Stefano Bortolussi, Francesca Tini Brunozzi, Dario Voltolini,            Guido Michelone            note con Quartetto Echos</p> <hr/> <p>giovedì 21            ore            ingresso tfp cortesia: € 3.50            novembre            19:00</p>
<b>Foyer</b> Accesso disabili	<p><b>MILONGA CON ROBERTO HERRERA</b>            in cartellone dal 20/11/2019 al 20/11/2019            durata 180 minuti            produzione Herrera Tango Academy            con Roberto Herrera e DJ Punto y Branca</p> <hr/> <p>mercoledì 20            ore            intero: € 17.00            novembre            22:30</p>

Sala	Eventi						
<b>Sala 3</b> Accesso disabili	<b>SocialMente</b> in cartellone dal 19/11/2019 al 22/11/2019 durata 55 minuti produzione Frigoproduzioni/Gli Scarti drammaturgia Francesco Alberici con Francesco Alberici e Claudia Marsicano regia Francesco Alberici e Claudia Marsicano						
	<table border="0"> <tr> <td>martedì 19</td> <td>ore</td> <td>intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00</td> </tr> <tr> <td>novembre</td> <td>19:30</td> <td></td> </tr> </table>	martedì 19	ore	intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00	novembre	19:30	
	martedì 19	ore	intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00				
	novembre	19:30					
	<table border="0"> <tr> <td>mercoledì 20</td> <td>ore</td> <td>intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00</td> </tr> <tr> <td>novembre</td> <td>20:15</td> <td></td> </tr> </table>	mercoledì 20	ore	intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00	novembre	20:15	
	mercoledì 20	ore	intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00				
	novembre	20:15					
	<table border="0"> <tr> <td>giovedì 21</td> <td>ore</td> <td>intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00</td> </tr> <tr> <td>novembre</td> <td>20:30</td> <td></td> </tr> </table>	giovedì 21	ore	intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00	novembre	20:30	
	giovedì 21	ore	intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00				
	novembre	20:30					
	<table border="0"> <tr> <td>venerdì 22</td> <td>ore</td> <td>intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00</td> </tr> <tr> <td>novembre</td> <td>21:00</td> <td></td> </tr> </table>	venerdì 22	ore	intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00	novembre	21:00	
	venerdì 22	ore	intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00				
	novembre	21:00					
	<b>Aristotele e i social network</b> in cartellone dal 19/11/2019 al 19/11/2019 durata 90 minuti conduce Matteo Bonazzi ed Ernesto Curioni						
	<table border="0"> <tr> <td>martedì 19</td> <td>ore</td> <td>ingresso tfp cortesia: € 3.50</td> </tr> <tr> <td>novembre</td> <td>20:45</td> <td></td> </tr> </table>	martedì 19	ore	ingresso tfp cortesia: € 3.50	novembre	20:45	
martedì 19	ore	ingresso tfp cortesia: € 3.50					
novembre	20:45						
<b>Tropicana</b> in cartellone dal 23/11/2019 al 01/12/2019 durata 55 minuti produzione Frigoproduzioni/Gli Scarti a cura di Francesco Alberici con Francesco Alberici, Salvatore Aronica, Claudia Marsicano, Daniele Turconi							
<table border="0"> <tr> <td>sabato 23</td> <td>ore</td> <td>intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00</td> </tr> <tr> <td>novembre</td> <td>20:00</td> <td></td> </tr> </table>	sabato 23	ore	intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00	novembre	20:00		
sabato 23	ore	intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00					
novembre	20:00						
<table border="0"> <tr> <td>domenica 24</td> <td>ore</td> <td>intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00</td> </tr> <tr> <td>novembre</td> <td>16:45</td> <td></td> </tr> </table>	domenica 24	ore	intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00	novembre	16:45		
domenica 24	ore	intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00					
novembre	16:45						

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi																		
<b>Sala AcomeA</b> 180 posti   Accesso disabili	<b>Il gatto</b> in cartellone dal 19/11/2019 al 01/12/2019 durata 90 minuti produzione Compagnia Orsini adattamento Fabio Bussotti con Alvia Reale, Elia Schilton e Silvia Maino regia Roberto Valerio																		
	<table border="0"> <tr> <td style="vertical-align: top;">martedì 19 novembre</td> <td style="vertical-align: top;">ore 21:30</td> <td>           prime file: € 38.00 / platea: € 30.00 / galleria intero: € 21.00 / convenzioni : € 21.00 / platea over 65: € 18.00 / platea under 26: € 15.00 / galleria over 65: € 15.00 / galleria under 26: € 13.00         </td> </tr> <tr> <td style="vertical-align: top;">mercoledì 20 novembre</td> <td style="vertical-align: top;">ore 19:15</td> <td>           prime file: € 38.00 / platea: € 30.00 / galleria intero: € 21.00 / convenzioni : € 21.00 / platea over 65: € 18.00 / platea under 26: € 15.00 / galleria over 65: € 15.00 / galleria under 26: € 13.00         </td> </tr> <tr> <td style="vertical-align: top;">giovedì 21 novembre</td> <td style="vertical-align: top;">ore 20:00</td> <td>           prime file: € 38.00 / platea: € 30.00 / galleria intero: € 21.00 / convenzioni : € 21.00 / platea over 65: € 18.00 / platea under 26: € 15.00 / galleria over 65: € 15.00 / galleria under 26: € 13.00         </td> </tr> <tr> <td style="vertical-align: top;">venerdì 22 novembre</td> <td style="vertical-align: top;">ore 20:30</td> <td>           prime file: € 38.00 / platea: € 30.00 / galleria intero: € 21.00 / convenzioni : € 21.00 / platea over 65: € 18.00 / platea under 26: € 15.00 / galleria over 65: € 15.00 / galleria under 26: € 13.00         </td> </tr> <tr> <td style="vertical-align: top;">sabato 23 novembre</td> <td style="vertical-align: top;">ore 21:00</td> <td>           prime file: € 38.00 / platea: € 30.00 / galleria intero: € 21.00 / convenzioni : € 21.00 / platea over 65: € 18.00 / platea under 26: € 15.00 / galleria over 65: € 15.00 / galleria under 26: € 13.00         </td> </tr> <tr> <td style="vertical-align: top;">domenica 24 novembre</td> <td style="vertical-align: top;">ore 15:45</td> <td>           prime file: € 38.00 / platea: € 30.00 / galleria intero: € 21.00 / convenzioni : € 21.00 / platea over 65: € 18.00 / platea under 26: € 15.00 / galleria over 65: € 15.00 / galleria under 26: € 13.00         </td> </tr> </table>	martedì 19 novembre	ore 21:30	prime file: € 38.00 / platea: € 30.00 / galleria intero: € 21.00 / convenzioni : € 21.00 / platea over 65: € 18.00 / platea under 26: € 15.00 / galleria over 65: € 15.00 / galleria under 26: € 13.00	mercoledì 20 novembre	ore 19:15	prime file: € 38.00 / platea: € 30.00 / galleria intero: € 21.00 / convenzioni : € 21.00 / platea over 65: € 18.00 / platea under 26: € 15.00 / galleria over 65: € 15.00 / galleria under 26: € 13.00	giovedì 21 novembre	ore 20:00	prime file: € 38.00 / platea: € 30.00 / galleria intero: € 21.00 / convenzioni : € 21.00 / platea over 65: € 18.00 / platea under 26: € 15.00 / galleria over 65: € 15.00 / galleria under 26: € 13.00	venerdì 22 novembre	ore 20:30	prime file: € 38.00 / platea: € 30.00 / galleria intero: € 21.00 / convenzioni : € 21.00 / platea over 65: € 18.00 / platea under 26: € 15.00 / galleria over 65: € 15.00 / galleria under 26: € 13.00	sabato 23 novembre	ore 21:00	prime file: € 38.00 / platea: € 30.00 / galleria intero: € 21.00 / convenzioni : € 21.00 / platea over 65: € 18.00 / platea under 26: € 15.00 / galleria over 65: € 15.00 / galleria under 26: € 13.00	domenica 24 novembre	ore 15:45	prime file: € 38.00 / platea: € 30.00 / galleria intero: € 21.00 / convenzioni : € 21.00 / platea over 65: € 18.00 / platea under 26: € 15.00 / galleria over 65: € 15.00 / galleria under 26: € 13.00
martedì 19 novembre	ore 21:30	prime file: € 38.00 / platea: € 30.00 / galleria intero: € 21.00 / convenzioni : € 21.00 / platea over 65: € 18.00 / platea under 26: € 15.00 / galleria over 65: € 15.00 / galleria under 26: € 13.00																	
mercoledì 20 novembre	ore 19:15	prime file: € 38.00 / platea: € 30.00 / galleria intero: € 21.00 / convenzioni : € 21.00 / platea over 65: € 18.00 / platea under 26: € 15.00 / galleria over 65: € 15.00 / galleria under 26: € 13.00																	
giovedì 21 novembre	ore 20:00	prime file: € 38.00 / platea: € 30.00 / galleria intero: € 21.00 / convenzioni : € 21.00 / platea over 65: € 18.00 / platea under 26: € 15.00 / galleria over 65: € 15.00 / galleria under 26: € 13.00																	
venerdì 22 novembre	ore 20:30	prime file: € 38.00 / platea: € 30.00 / galleria intero: € 21.00 / convenzioni : € 21.00 / platea over 65: € 18.00 / platea under 26: € 15.00 / galleria over 65: € 15.00 / galleria under 26: € 13.00																	
sabato 23 novembre	ore 21:00	prime file: € 38.00 / platea: € 30.00 / galleria intero: € 21.00 / convenzioni : € 21.00 / platea over 65: € 18.00 / platea under 26: € 15.00 / galleria over 65: € 15.00 / galleria under 26: € 13.00																	
domenica 24 novembre	ore 15:45	prime file: € 38.00 / platea: € 30.00 / galleria intero: € 21.00 / convenzioni : € 21.00 / platea over 65: € 18.00 / platea under 26: € 15.00 / galleria over 65: € 15.00 / galleria under 26: € 13.00																	
<b>Sala Appartamento</b> 49 posti   Accesso disabili	<b>Riposo</b>																		

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi	
<b>Sala Grande</b> 499 posti   Accesso disabili	<b>Conversazione tra David Grossman e Paolo Giordano</b> in cartellone dal 18/11/2019 al 18/11/2019 durata 60 minuti con David Grossman e Paolo Giordano note In occasione dell'uscita di La vita gioca con me di David Grossman, edito da Mondadori	
	lunedì 18 novembre	ore 21:00 ingresso tfp cortesia: € 3.50
	<hr/>	
	<b>Milano Metropolis/ Risonanze :Live elettronico sul capolavoro di Fritz Lang</b> in cartellone dal 20/11/2019 al 20/11/2019 durata 142 minuti di Fritz Lang con Gustav Fröhlich, Brigitte Helm, Alfred Abel, Rudolf Klein-Rogge, Fritz Rasp note live elettronico Luca Maria Baldini violino Eloisa Manera	
	mercoledì 20 novembre	ore 20:00 intero: € 10.00 / studenti/under 26 : € 5.00
	<hr/>	
	<b>Próximo</b> in cartellone dal 22/11/2019 al 24/11/2019 durata 70 minuti produzione Jonathan Zak, Maxime Seuge,Complejo Teatral di Buenos Aires di Claudio Tolcachir con Santi Marín, Lautaro Perotti regia Claudio Tolcachir note Lo spettacolo fa parte del progetto Focus Argentina. Spettacoli, racconti, concerti e degustazioni dal Sur	
	venerdì 22 novembre	ore 20:00 i, ii e iii settore: € 25.00 / iv settore intero: € 18.00 / i, ii e iii settore conv: € 18.00 / i, ii e iii settore conv: € 18.00 / iv settore over65/under26: € 15.00 / i,ii e iii settore under26: € 15.00 / i, ii e iii settore over 65 : € 15.00 / iv settore conv: € 15.00
	sabato 23 novembre	ore 20:30 i, ii e iii settore: € 25.00 / iv settore intero: € 18.00 / i, ii e iii settore conv: € 18.00 / i, ii e iii settore conv: € 18.00 / iv settore over65/under26: € 15.00 / i,ii e iii settore under26: € 15.00 / i, ii e iii settore over 65 : € 15.00 / iv settore conv: € 15.00
	domenica 24 novembre	ore 16:15 i, ii e iii settore: € 25.00 / iv settore intero: € 18.00 / i, ii e iii settore conv: € 18.00 / i, ii e iii settore conv: € 18.00 / iv settore over65/under26: € 15.00 / i,ii e iii settore under26: € 15.00 / i, ii e iii settore over 65 : € 15.00 / iv settore conv: € 15.00
	<hr/>	

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi															
<b>Sala Treno Blu</b> Accesso disabili	<b>Gino il postino</b> in cartellone dal 20/11/2019 al 01/12/2019 durata 60 minuti produzione Teatro Franco Parenti con Francesco Brandi regia Benedetta Frigerio <table border="1"> <tr> <td>mercoledì 20 novembre</td> <td>ore 21:00</td> <td>intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00</td> </tr> <tr> <td>giovedì 21 novembre</td> <td>ore 21:00</td> <td>intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00</td> </tr> <tr> <td>venerdì 22 novembre</td> <td>ore 20:00</td> <td>intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00</td> </tr> <tr> <td>sabato 23 novembre</td> <td>ore 19:00</td> <td>intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00</td> </tr> <tr> <td>domenica 24 novembre</td> <td>ore 16:15</td> <td>intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00</td> </tr> </table>	mercoledì 20 novembre	ore 21:00	intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00	giovedì 21 novembre	ore 21:00	intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00	venerdì 22 novembre	ore 20:00	intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00	sabato 23 novembre	ore 19:00	intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00	domenica 24 novembre	ore 16:15	intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00
mercoledì 20 novembre	ore 21:00	intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00														
giovedì 21 novembre	ore 21:00	intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00														
venerdì 22 novembre	ore 20:00	intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00														
sabato 23 novembre	ore 19:00	intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00														
domenica 24 novembre	ore 16:15	intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00														
<b>Piscina</b> Accesso disabili	<b>Riposo</b>															
<b>Sala Palazzina</b>	<b>Riposo</b>															
<b>Sala Testori</b>	<b>Riposo</b>															
<b>Sala Zenitale</b>	<b>Riposo</b>															
<b>Sala del Sogno</b> 180 posti   Accesso disabili	<b>Riposo</b>															

## La Creta

Via dell'Allodola, 5 - Tel. 02 55211300

Sala	Eventi
350 posti	<b>Riposo</b>

## LabArca

Via Marco d'Oggiono, 4 - Tel. 02 36753473

Scrivi una email (mailto:info@lab-arca.it) - Vai al sito web (<http://www.lab-arca.it>)



Sala	Eventi
	<p><b>Suite da Anticamera</b>  in cartellone dal 23/11/2019 al 23/11/2019  durata 60 minuti  produzione Baraccone Express  con Paolo Xeres: cymbalom Edoardo Tomaselli: flicorno soprano\tromba\voce  Luca Radaelli: clarinetto\sax contralto Stefano Malugani: contrabbasso  note Un suono ipnotico, a metà strada tra quello di un pianoforte, di un  clavicembalo e di una chitarra. Le corde di metallo percosse da due sottili  bacchette di legno, ricoperte di cotone. Uno strumento con una storia antica, il  cymbalom: lo portarono i Crociati dall'Oriente, e nel tempo è diventato il principe  di molta musica gitana, oltre che del repertorio popolare e klezmer dell'Europa  centrale.</p> <hr/> <p>sabato 23 ore intero : € 15.00 / ridotto : € 10.00  novembre 21:00</p>
<b>LabArca c/o Basilica di San Lorenzo maggiore</b>	<b>Riposo</b>

## Libero

Via Savona, 10 - Tel. 02 8323126

Scrivi una email (<mailto:stampa@teatrolibero.it>) - Vai al sito web (<http://www.teatrolibero.it/>)

Sala	Eventi
100 posti	<b>Riposo</b>

## MTM Teatro Leonardo da Vinci

Via Ampère, 1 angolo piazza Leonardo da Vinci - Tel. 02 86454545

Scrivi una email (<mailto:biglietteria@mtmteatro.it%20>) - Vai al sito web (<http://www.mtmteatro.it/>)

Sala	Eventi
------	--------

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi						
488 posti   Accesso disabili	<p><b>Beata gioventù</b>            in cartellone dal 23/11/2019 al 24/11/2019            produzione Manifatture Teatrali Milanesi            di Valeria Cavalli            con Andrea Robbiano, Claudia Veronesi            regia Valeria Cavalli, Claudio Intropido            note Informazioni e prenotazioni 02 86454545   biglietteria@mtmteatro.it   in vendita sul sito <a href="http://www.mtmteatro.it">www.mtmteatro.it</a> e sul sito e punti vendita Vivaticket e Ticketone</p> <hr/> <table> <tr> <td>sabato 23 novembre</td> <td>ore 20:30</td> <td>intero rosso: € 25.00 / convenzioni: € 20.00 / ridotto over 65 e under 30: € 15.00</td> </tr> <tr> <td>domenica 24 novembre</td> <td>ore 16:30</td> <td>intero rosso: € 25.00 / convenzioni: € 20.00 / ridotto over 65 e under 30: € 15.00</td> </tr> </table>	sabato 23 novembre	ore 20:30	intero rosso: € 25.00 / convenzioni: € 20.00 / ridotto over 65 e under 30: € 15.00	domenica 24 novembre	ore 16:30	intero rosso: € 25.00 / convenzioni: € 20.00 / ridotto over 65 e under 30: € 15.00
sabato 23 novembre	ore 20:30	intero rosso: € 25.00 / convenzioni: € 20.00 / ridotto over 65 e under 30: € 15.00					
domenica 24 novembre	ore 16:30	intero rosso: € 25.00 / convenzioni: € 20.00 / ridotto over 65 e under 30: € 15.00					

## MTM Teatro Litta

Corso Magenta, 24 - Tel. 02 86454545

Scrivi una email (<mailto:biglietteria@mtmteatro.it>) - Vai al sito web (<http://www.mtmteatro.it/>)

Sala	Eventi
------	--------

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi												
<b>Sala Teatro</b> 201 posti   Accesso disabili   Bar	<b>Il fu Mattia Pascal</b> in cartellone dal 12/11/2019 al 22/11/2019 produzione I Demoni / Teatro degli Incamminati di Luigi Pirandello con Mino Manni, Marco Balbi, Margherita Lischiandrano, Alessandro Castellucci, Gianna Coletti regia Alberto Oliva note Informazioni e prenotazioni 02 86454545   biglietteria@mtmteatro.it   in vendita sul sito <a href="http://www.mtmteatro.it">www.mtmteatro.it</a> e sul sito e punti vendita Vivaticket												
	<table border="1"> <tr> <td>martedì 19 novembre</td> <td>ore 20:30</td> <td>intero giallo: € 30.00 / convenzioni: € 20.00 / under 30 e over 65: € 15.00</td> </tr> <tr> <td>mercoledì 20 novembre</td> <td>ore 20:30</td> <td>intero giallo: € 30.00 / convenzioni: € 20.00 / under 30 e over 65: € 15.00</td> </tr> <tr> <td>giovedì 21 novembre</td> <td>ore 20:30</td> <td>intero giallo: € 30.00 / convenzioni: € 20.00 / under 30 e over 65: € 15.00</td> </tr> <tr> <td>venerdì 22 novembre</td> <td>ore 20:30</td> <td>intero giallo: € 30.00 / convenzioni: € 20.00 / under 30 e over 65: € 15.00</td> </tr> </table>	martedì 19 novembre	ore 20:30	intero giallo: € 30.00 / convenzioni: € 20.00 / under 30 e over 65: € 15.00	mercoledì 20 novembre	ore 20:30	intero giallo: € 30.00 / convenzioni: € 20.00 / under 30 e over 65: € 15.00	giovedì 21 novembre	ore 20:30	intero giallo: € 30.00 / convenzioni: € 20.00 / under 30 e over 65: € 15.00	venerdì 22 novembre	ore 20:30	intero giallo: € 30.00 / convenzioni: € 20.00 / under 30 e over 65: € 15.00
martedì 19 novembre	ore 20:30	intero giallo: € 30.00 / convenzioni: € 20.00 / under 30 e over 65: € 15.00											
mercoledì 20 novembre	ore 20:30	intero giallo: € 30.00 / convenzioni: € 20.00 / under 30 e over 65: € 15.00											
giovedì 21 novembre	ore 20:30	intero giallo: € 30.00 / convenzioni: € 20.00 / under 30 e over 65: € 15.00											
venerdì 22 novembre	ore 20:30	intero giallo: € 30.00 / convenzioni: € 20.00 / under 30 e over 65: € 15.00											
	<b>10^ edizione WeWorld Festival</b> in cartellone dal 23/11/2019 al 24/11/2019 produzione WeWorld Onlus note Ingresso libero su prenotazione   <a href="mailto:info@weworld.it">info@weworld.it</a>   02 55231193												
	<table border="1"> <tr> <td>sabato 23 novembre</td> <td>ore 10:00</td> <td></td> </tr> <tr> <td>domenica 24 novembre</td> <td>ore 10:00</td> <td></td> </tr> </table>	sabato 23 novembre	ore 10:00		domenica 24 novembre	ore 10:00							
sabato 23 novembre	ore 10:00												
domenica 24 novembre	ore 10:00												

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi																		
<b>Sala La Cavallerizza</b> 60 posti   Bar	<b>La maschia</b> in cartellone dal 19/11/2019 al 24/11/2019 produzione Teatri di Vita di Claire Dowie con Olga Duranno, Patrizia Bernardi, Alexandra Florentina Florea note Informazioni e prenotazioni 02 86454545   biglietteria@mtmteatro.it   in vendita sul sito <a href="http://www.mtmteatro.it">www.mtmteatro.it</a> e sul sito e punti vendita Vivaticket																		
	<table border="1"> <tr> <td>martedì 19 novembre</td> <td>ore 19:30</td> <td>intero verde: € 15.00</td> </tr> <tr> <td>mercoledì 20 novembre</td> <td>ore 19:30</td> <td>intero verde: € 15.00</td> </tr> <tr> <td>giovedì 21 novembre</td> <td>ore 19:30</td> <td>intero verde: € 15.00</td> </tr> <tr> <td>venerdì 22 novembre</td> <td>ore 19:30</td> <td>intero verde: € 15.00</td> </tr> <tr> <td>sabato 23 novembre</td> <td>ore 19:30</td> <td>intero verde: € 15.00</td> </tr> <tr> <td>domenica 24 novembre</td> <td>ore 19:30</td> <td>intero verde: € 15.00</td> </tr> </table>	martedì 19 novembre	ore 19:30	intero verde: € 15.00	mercoledì 20 novembre	ore 19:30	intero verde: € 15.00	giovedì 21 novembre	ore 19:30	intero verde: € 15.00	venerdì 22 novembre	ore 19:30	intero verde: € 15.00	sabato 23 novembre	ore 19:30	intero verde: € 15.00	domenica 24 novembre	ore 19:30	intero verde: € 15.00
martedì 19 novembre	ore 19:30	intero verde: € 15.00																	
mercoledì 20 novembre	ore 19:30	intero verde: € 15.00																	
giovedì 21 novembre	ore 19:30	intero verde: € 15.00																	
venerdì 22 novembre	ore 19:30	intero verde: € 15.00																	
sabato 23 novembre	ore 19:30	intero verde: € 15.00																	
domenica 24 novembre	ore 19:30	intero verde: € 15.00																	
<b>Casa Museo Boschi Di Stefano</b> 200 posti	<b>Riposo</b>																		

## Manzoni

Via Alessandro Manzoni, 42 - Tel. 02 7636901

Scrivi una email (<mailto:info@teatromanzoni.it>) - Vai al sito web (<http://www.teatromanzoni.it/>)

Sala	Eventi
------	--------

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi												
860 posti	<p><b>La sagra famiglia</b>            in cartellone dal 18/11/2019 al 20/11/2019            durata 100 minuti            produzione Charlotte Spettacoli in collaborazione con Duepunti di Paolo Cevoli            con Paolo Cevoli            regia Daniele Sala</p>												
	<table border="1"> <tr> <td>lunedì 18 novembre</td> <td>ore 20:45</td> <td>prestige : € 27.00 / poltronissima: € 25.00 / poltrona : € 18.00 / poltronissima under 26: € 17.50</td> </tr> <tr> <td>martedì 19 novembre</td> <td>ore 20:45</td> <td>prestige : € 27.00 / poltronissima: € 25.00 / poltrona : € 18.00 / poltronissima under 26: € 17.50</td> </tr> <tr> <td>mercoledì 20 novembre</td> <td>ore 20:45</td> <td>prestige : € 27.00 / poltronissima: € 25.00 / poltrona : € 18.00 / poltronissima under 26: € 17.50</td> </tr> </table>	lunedì 18 novembre	ore 20:45	prestige : € 27.00 / poltronissima: € 25.00 / poltrona : € 18.00 / poltronissima under 26: € 17.50	martedì 19 novembre	ore 20:45	prestige : € 27.00 / poltronissima: € 25.00 / poltrona : € 18.00 / poltronissima under 26: € 17.50	mercoledì 20 novembre	ore 20:45	prestige : € 27.00 / poltronissima: € 25.00 / poltrona : € 18.00 / poltronissima under 26: € 17.50			
lunedì 18 novembre	ore 20:45	prestige : € 27.00 / poltronissima: € 25.00 / poltrona : € 18.00 / poltronissima under 26: € 17.50											
martedì 19 novembre	ore 20:45	prestige : € 27.00 / poltronissima: € 25.00 / poltrona : € 18.00 / poltronissima under 26: € 17.50											
mercoledì 20 novembre	ore 20:45	prestige : € 27.00 / poltronissima: € 25.00 / poltrona : € 18.00 / poltronissima under 26: € 17.50											
	<p><b>Ho perso il filo</b>            in cartellone dal 21/11/2019 al 08/12/2019            durata 100 minuti            produzione AGIDI            di Walter Fontana, soggetto di Angela Finocchiaro, Walter Fontana, Cristina Pezzoli            con Angela Finocchiaro, con le Creature del Labirinto Alis Bianca, Giacomo Buffoni, Alessandro La Rosa, Antonio Lollo, Filippo Pieroni, Alessio Spirito            regia Cristina Pezzoli, coreografie originali di Hervé Koubi</p>												
	<table border="1"> <tr> <td>giovedì 21 novembre</td> <td>ore 20:45</td> <td>prestige : € 35.00 / poltronissima: € 32.00 / poltrona : € 23.00 / poltronissima under 26: € 15.50</td> </tr> <tr> <td>venerdì 22 novembre</td> <td>ore 20:45</td> <td>prestige : € 35.00 / poltronissima: € 32.00 / poltrona : € 23.00 / poltronissima under 26: € 15.50</td> </tr> <tr> <td>sabato 23 novembre</td> <td>ore 20:45</td> <td>prestige: € 39.00 / poltronissima: € 35.00 / poltrona : € 25.00 / poltronissima under 26: € 17.50</td> </tr> <tr> <td>domenica 24 novembre</td> <td>ore 15:30</td> <td>prestige: € 39.00 / poltronissima: € 35.00 / poltrona : € 25.00 / poltronissima under 26: € 17.50</td> </tr> </table>	giovedì 21 novembre	ore 20:45	prestige : € 35.00 / poltronissima: € 32.00 / poltrona : € 23.00 / poltronissima under 26: € 15.50	venerdì 22 novembre	ore 20:45	prestige : € 35.00 / poltronissima: € 32.00 / poltrona : € 23.00 / poltronissima under 26: € 15.50	sabato 23 novembre	ore 20:45	prestige: € 39.00 / poltronissima: € 35.00 / poltrona : € 25.00 / poltronissima under 26: € 17.50	domenica 24 novembre	ore 15:30	prestige: € 39.00 / poltronissima: € 35.00 / poltrona : € 25.00 / poltronissima under 26: € 17.50
giovedì 21 novembre	ore 20:45	prestige : € 35.00 / poltronissima: € 32.00 / poltrona : € 23.00 / poltronissima under 26: € 15.50											
venerdì 22 novembre	ore 20:45	prestige : € 35.00 / poltronissima: € 32.00 / poltrona : € 23.00 / poltronissima under 26: € 15.50											
sabato 23 novembre	ore 20:45	prestige: € 39.00 / poltronissima: € 35.00 / poltrona : € 25.00 / poltronissima under 26: € 17.50											
domenica 24 novembre	ore 15:30	prestige: € 39.00 / poltronissima: € 35.00 / poltrona : € 25.00 / poltronissima under 26: € 17.50											

## Menotti - Tieffe

Via Ciro Menotti, 11 - Tel. 02 36592544

Scrivi una email (<mailto:stampa@tieffeteatro.it>) - Vai al sito web (<http://www.tieffeteatro.it>)

Sala	Eventi
480 posti	<p><b>Interessa l'articolo? La rassegna stampa del cambiamento</b>            I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzo dei cookie da parte nostra.            durata 90 minuti            produzione ITC2000</p>

Sala	Eventi	
	<p>da un'idea di Enrico Bertolino e Luca Bottura            con Enrico Bertolino e Luca Bottura            regia Massimo Navone            note Quando narrazione, attualità, umorismo, storia, costume, cronaca, comicità, politica e satira si incontrano sulle assi di un palcoscenico.</p>	
	<p>lunedì 18            novembre</p>	<p>ore intero: € 16.50            20:30</p>
	<p><b>Coppia aperta quasi spalancata</b>            in cartellone dal 19/11/2019 al 24/11/2019            durata 70 minuti            produzione INFINITO TEATRO            di Dario Fo e Franca Rame            con Chiara Francini e Alessandro Federico            regia Alessandro Tedeschi            note Scritto da Dario Fo e Franca Rame, "Coppia aperta quasi spalancata" porta in scena la psicologia maschile e la relativa insofferenza al concetto di monogamia.</p>	
	<p>martedì 19            novembre</p>	<p>ore intero: € 32.00 / ridotto over65/under14: € 16.50            20:30</p>
	<p>mercoledì 20            novembre</p>	<p>ore intero: € 32.00 / ridotto over65/under14: € 16.50            19:30</p>
	<p>giovedì 21            novembre</p>	<p>ore intero: € 32.00 / ridotto over65/under14: € 16.50            20:30</p>
	<p>venerdì 22            novembre</p>	<p>ore intero: € 32.00 / ridotto over65/under14: € 16.50            20:30</p>
	<p>sabato 23            novembre</p>	<p>ore intero: € 32.00 / ridotto over65/under14: € 16.50            19:30</p>
	<p>domenica 24            novembre</p>	<p>ore intero: € 32.00 / ridotto over65/under14: € 16.50            16:30</p>
	<p><b>Nature</b>            in cartellone dal 24/11/2019 al 24/11/2019            durata 45 minuti            produzione Associazione Realtà Debora Mancini            con Anna Pedrazzini e Liliana Maffei            note Per bambini 0-36 mesi e genitori. Suoni, voci, parole e immagini che richiamano gli elementi naturali. Una Natura dolce, accudente o riflessiva, scanzonata e divertente, e anche combattente.</p>	
	<p>domenica 24            novembre</p>	<p>ore intero: € 8.00            10:00</p>
<p>I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.</p>		
<p><b>In una notte di tempore</b>            in cartellone dal 24/11/2019 al 24/11/2019</p>		

Sala	Eventi
	<p>durata 45 minuti            produzione Associazione Realtà Debora Mancini per Musica si fa racconto con Anna Pedrazzini            note Per bambini 3-6 anni e genitori. Un' immersione con il corpo, la mente, e le emozioni in uno spazio vuoto di oggetti ma pieno di musica che si fa racconto.</p>
	<p>domenica 24 ore intero: € 8.00            novembre 11:30</p>

## Nuovo

Piazza San Babila, 3 - Tel. 02 76000086

Scrivi una email (mailto:info@teatronuovo.it) - Vai al sito web (<http://www.teatronuovo.it/>)

Sala	Eventi
998 posti   Accesso disabili	<p><b>Babbo Natale è uno stronzo</b>            in cartellone dal 21/11/2019 al 24/11/2019            durata 100 minuti più intervallo            produzione Teatro Nuovo            di Balasko, Chazel, Clavier, Jugnot, Lhermitte, Moynot            con Claudio Insegno, Guido Ruffa, Andrea Beltramo, Alessandra Sarno, Nicoletta Nigro, Giorgio Centamore            regia Claudio Insegno</p>
	<p>giovedì 21 ore poltronissima vip: € 44.50 / poltronissima: € 39.50 /            novembre 20:45 poltrona: € 34.50</p>
	<p>venerdì 22 ore poltronissima vip: € 44.50 / poltronissima: € 39.50 /            novembre 20:45 poltrona: € 34.50</p>
	<p>sabato 23 ore poltronissima vip: € 44.50 / poltronissima: € 39.50 /            novembre 20:45 poltrona: € 34.50</p>
	<p>domenica 24 ore poltronissima vip: € 44.50 / poltronissima: € 39.50 /            novembre 15:30 poltrona: € 34.50</p>

## Nuovo Teatro Ariberto

Via Daniele Crespi, 9 - Tel. 02 89400455

Sala	Eventi
250 posti   Accesso disabili	Riposo

cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



## Osoppo

Via Osoppo, 2 - Tel. 02 40071324

Scrivi una email (<mailto:san.protaso@iol.it>) - Vai al sito web (<http://www.parrocchiasanprotaso.org>)

Sala	Eventi
320 posti   Accesso disabili	Riposo

## Out Off

Via Mac Mahon, 16 - Tel. 02 34532140

Scrivi una email (<mailto:info@teatrooutoff.it>) - Vai al sito web (<http://www.teatrooutoff.it/>)

Sala	Eventi
------	--------

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi																		
200 posti   Accesso disabili	<p><b>Memorandum</b>            in cartellone dal 14/11/2019 al 24/11/2019            durata 100 minuti            produzione Teatro Out Off in collaborazione con Farneto Teatro di Václav Havel            con Sebastiano Bronzato, Ludovico Fededegni, Lorenzo Frediani, Luca Mammoli, Valentino Mannias, Silvia Valsesia, Elisabetta Vergani            regia Maurizio Schmidt            note acquisto on line <a href="http://www.teatrooutoff.it">www.teatrooutoff.it</a> - prenotazione tel. 02/34532140            Incontri: 14 novembre ore 19:30 Jiri Kudela Console generale della Repubblica Ceca 15 novembre, ore 18:00 Incontro con Laura Boella Filosofa, Accademica e traduttrice che dialogherà con Gabriele Nissim, scrittore, presidente di Gariwo. 17 novembre, ore 18:00 Stefano Bruno Galli Assessore all'Autonomia e Cultura della Regione Lombardia, autore del libro "Václav Havel: Una rivoluzione esistenziale" ed. La nave di Teseo</p>																		
	<table border="1"> <tr> <td>martedì 19 novembre</td> <td>ore 20:45</td> <td>intero: € 18.00 / under 26: € 12.00 / over 65: € 9.00 / pre vendita intero: € 1.50 / pre vendita ridotti: € 1.00</td> </tr> <tr> <td>mercoledì 20 novembre</td> <td>ore 20:45</td> <td>intero: € 18.00 / under 26: € 12.00 / over 65: € 9.00 / pre vendita intero: € 1.50 / pre vendita ridotti: € 1.00</td> </tr> <tr> <td>giovedì 21 novembre</td> <td>ore 19:30</td> <td>intero: € 18.00 / under 26: € 12.00 / over 65: € 9.00 / pre vendita intero: € 1.50 / pre vendita ridotti: € 1.00</td> </tr> <tr> <td>venerdì 22 novembre</td> <td>ore 20:45</td> <td>intero: € 18.00 / under 26: € 12.00 / over 65: € 9.00 / pre vendita intero: € 1.50 / pre vendita ridotti: € 1.00</td> </tr> <tr> <td>sabato 23 novembre</td> <td>ore 19:30</td> <td>intero: € 18.00 / under 26: € 12.00 / over 65: € 9.00 / pre vendita intero: € 1.50 / pre vendita ridotti: € 1.00</td> </tr> <tr> <td>domenica 24 novembre</td> <td>ore 16:00</td> <td>intero: € 18.00 / under 26: € 12.00 / over 65: € 9.00 / pre vendita intero: € 1.50 / pre vendita ridotti: € 1.00</td> </tr> </table>	martedì 19 novembre	ore 20:45	intero: € 18.00 / under 26: € 12.00 / over 65: € 9.00 / pre vendita intero: € 1.50 / pre vendita ridotti: € 1.00	mercoledì 20 novembre	ore 20:45	intero: € 18.00 / under 26: € 12.00 / over 65: € 9.00 / pre vendita intero: € 1.50 / pre vendita ridotti: € 1.00	giovedì 21 novembre	ore 19:30	intero: € 18.00 / under 26: € 12.00 / over 65: € 9.00 / pre vendita intero: € 1.50 / pre vendita ridotti: € 1.00	venerdì 22 novembre	ore 20:45	intero: € 18.00 / under 26: € 12.00 / over 65: € 9.00 / pre vendita intero: € 1.50 / pre vendita ridotti: € 1.00	sabato 23 novembre	ore 19:30	intero: € 18.00 / under 26: € 12.00 / over 65: € 9.00 / pre vendita intero: € 1.50 / pre vendita ridotti: € 1.00	domenica 24 novembre	ore 16:00	intero: € 18.00 / under 26: € 12.00 / over 65: € 9.00 / pre vendita intero: € 1.50 / pre vendita ridotti: € 1.00
martedì 19 novembre	ore 20:45	intero: € 18.00 / under 26: € 12.00 / over 65: € 9.00 / pre vendita intero: € 1.50 / pre vendita ridotti: € 1.00																	
mercoledì 20 novembre	ore 20:45	intero: € 18.00 / under 26: € 12.00 / over 65: € 9.00 / pre vendita intero: € 1.50 / pre vendita ridotti: € 1.00																	
giovedì 21 novembre	ore 19:30	intero: € 18.00 / under 26: € 12.00 / over 65: € 9.00 / pre vendita intero: € 1.50 / pre vendita ridotti: € 1.00																	
venerdì 22 novembre	ore 20:45	intero: € 18.00 / under 26: € 12.00 / over 65: € 9.00 / pre vendita intero: € 1.50 / pre vendita ridotti: € 1.00																	
sabato 23 novembre	ore 19:30	intero: € 18.00 / under 26: € 12.00 / over 65: € 9.00 / pre vendita intero: € 1.50 / pre vendita ridotti: € 1.00																	
domenica 24 novembre	ore 16:00	intero: € 18.00 / under 26: € 12.00 / over 65: € 9.00 / pre vendita intero: € 1.50 / pre vendita ridotti: € 1.00																	
	<p><b>T'amerò per l'eternità e un giorno</b>            in cartellone dal 23/11/2019 al 23/11/2019            durata 50 minuti            produzione Fondazione Arché Onlus            di Monica Bonomi            con Monica Bonomi            regia Monica Bonomi            note acquisto on line <a href="http://www.teatrooutoff.it">www.teatrooutoff.it</a> - prenotazione telefonica 02/34532140</p>																		
	<table border="1"> <tr> <td>sabato 23 novembre</td> <td>ore 21:30</td> <td>ridotto : € 5.00 / pre vendita ridotti: € 1.00</td> </tr> </table>	sabato 23 novembre	ore 21:30	ridotto : € 5.00 / pre vendita ridotti: € 1.00															
sabato 23 novembre	ore 21:30	ridotto : € 5.00 / pre vendita ridotti: € 1.00																	
<b>Out Off c/o Centrale dell'acqua</b>	<b>Riposo</b>																		

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

Via Ulisse Dini, 7 - Tel. 02 36503740

Scrivi una email (<mailto:biglietteria@pacta.org>) - Vai al sito web (<http://www.pacta.org>)

**Sala**

**Eventi**

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi												
225 posti   Accesso disabili	<p><b>La Commedia della Vanità</b>            in cartellone dal 03/05/2019 al 05/12/2019            durata 100 minuti            produzione PACTA . dei Teatri con il contributo di NEXT - Regione Lombardia di di Elias Canetti - traduzione Bianca Zagari            con Maria Eugenia D'Aquino, Pau Gallì, Riccardo Magherini, Alessandro Pazzi, Annig Raimondi, Eliel Ferreira de Sousa            regia Annig Raimondi            note Spettacolo in abbonamento Invito A Teatro. La biglietteria è aperta dalle 16.00 alle 19.00 e nei giorni di spettacolo dalle 16.00, domenica dalle 15.00. Per informazioni e prenotazioni: tel. 02/36503740 - biglietteria@pacta.org - www.pacta.org.</p>												
	<table border="1"> <tr> <td>giovedì 21 novembre</td> <td>ore 20:45</td> <td>intero: € 24.00 / convenzioni: € 16.00 / ridotto: € 12.00</td> </tr> <tr> <td>venerdì 22 novembre</td> <td>ore 20:45</td> <td>intero: € 24.00 / convenzioni: € 16.00 / ridotto: € 12.00</td> </tr> <tr> <td>sabato 23 novembre</td> <td>ore 20:45</td> <td>intero: € 24.00 / convenzioni: € 16.00 / ridotto: € 12.00</td> </tr> <tr> <td>domenica 24 novembre</td> <td>ore 17:30</td> <td>intero: € 24.00 / convenzioni: € 16.00 / ridotto: € 12.00</td> </tr> </table>	giovedì 21 novembre	ore 20:45	intero: € 24.00 / convenzioni: € 16.00 / ridotto: € 12.00	venerdì 22 novembre	ore 20:45	intero: € 24.00 / convenzioni: € 16.00 / ridotto: € 12.00	sabato 23 novembre	ore 20:45	intero: € 24.00 / convenzioni: € 16.00 / ridotto: € 12.00	domenica 24 novembre	ore 17:30	intero: € 24.00 / convenzioni: € 16.00 / ridotto: € 12.00
giovedì 21 novembre	ore 20:45	intero: € 24.00 / convenzioni: € 16.00 / ridotto: € 12.00											
venerdì 22 novembre	ore 20:45	intero: € 24.00 / convenzioni: € 16.00 / ridotto: € 12.00											
sabato 23 novembre	ore 20:45	intero: € 24.00 / convenzioni: € 16.00 / ridotto: € 12.00											
domenica 24 novembre	ore 17:30	intero: € 24.00 / convenzioni: € 16.00 / ridotto: € 12.00											
	<p><b>La casetta dello scoiattolo Gillo: "Il bagnetto"</b>            in cartellone dal 04/02/2018 al 24/11/2019            durata 60 minuti            produzione Ditta Gioco Fiaba            note Per bambini dai 18 mesi ai 4 anni. Spettacolo inserito nella rassegna PARAPIGLIA TEATROinFAMIGLIA organizzata da Ditta Gioco Fiaba e PACTA . dei Teatri. La biglietteria apre un'ora prima dell'inizio dello spettacolo. Per informazioni e prenotazioni: tel. 331 7977383 - info@dittagiocofiaba.com</p>												
	<table border="1"> <tr> <td>domenica 24 novembre</td> <td>ore 11:00</td> <td>biglietto unico: € 7.00</td> </tr> </table>	domenica 24 novembre	ore 11:00	biglietto unico: € 7.00									
domenica 24 novembre	ore 11:00	biglietto unico: € 7.00											
	<p><b>Leonardo curioso di tutto</b>            in cartellone dal 06/11/2019 al 24/11/2019            durata 60 minuti            produzione Ditta Gioco Fiaba            note Per bambini dai 4 anni. Spettacolo inserito nella rassegna PARAPIGLIA TEATROinFAMIGLIA organizzata da Ditta Gioco Fiaba e PACTA . dei Teatri. La biglietteria apre un'ora prima dell'inizio dello spettacolo. Per informazioni e prenotazioni: tel. 331 7977383 - info@dittagiocofiaba.com</p>												
	<table border="1"> <tr> <td>domenica 24 novembre</td> <td>ore 15:30</td> <td>biglietto unico: € 7.00</td> </tr> </table>	domenica 24 novembre	ore 15:30	biglietto unico: € 7.00									
domenica 24 novembre	ore 15:30	biglietto unico: € 7.00											

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni





Sala	Eventi
499 posti   Accesso disabili	<p><b>MIT Jazz Festival – Lo swing di Lucio Dalla</b>  in cartellone dal 18/11/2019 al 18/11/2019  produzione Associazione Culturale Musica Oggi  con Civica Jazz Band: Emilio Soana (tromba), Andrea Andreoli (tromboni), Giulio Visibelli (sassofoni e flauto), Marco Vaggi (contrabbasso, basso elettrico), Tony Arco (batteria) e gli studenti dei Civici Corsi di Jazz della Civica Scuola di Musica C. Abbado di Milano.  direttore Enrico Intra  note Introduzione al concerto a cura di Maurizio Franco</p> <hr/> <p>lunedì 18            ore    intero: € 20.00  novembre            21:00</p> <hr/> <p><b>L'abisso</b>  in cartellone dal 12/11/2019 al 24/11/2019  durata 75 minuti  produzione Teatro di Roma - Teatro Nazionale, Teatro Biondo di Palermo, Accademia Perduto/Romagna Teatri  tratto da da "Appunti per un naufragio" (Sellerio editore)  con Davide Enia</p> <hr/> <p>martedì 19            ore    intero platea: € 33.00 / intero balconata: € 26.00  novembre            19:30</p> <hr/> <p>mercoledì 20        ore    intero platea: € 33.00 / intero balconata: € 26.00  novembre            20:30</p> <hr/> <p>giovedì 21            ore    intero platea: € 33.00 / intero balconata: € 26.00  novembre            19:30</p> <hr/> <p>venerdì 22            ore    intero platea: € 33.00 / intero balconata: € 26.00  novembre            20:30</p> <hr/> <p>sabato 23            ore    intero platea: € 33.00 / intero balconata: € 26.00  novembre            19:30</p> <hr/> <p>domenica 24        ore    intero platea: € 33.00 / intero balconata: € 26.00  novembre            16:00</p>
<b>Chiostro Nina Vinchi</b> Accesso disabili	<p><b>Milano Music Week – Milano Sanremo: con Amadeus</b>  in cartellone dal 18/11/2019 al 18/11/2019  produzione Milano Music Week  con Amadeus. Interviene Luca de Gennaro.  note ingresso libero fino a esaurimento dei posti disponibili</p> <hr/> <p>lunedì 18            ore    ingresso libero  novembre            11:30</p> <hr/> <p><b>Roberto Mussapi presenta il libro "Il sogno della luna"</b>  in cartellone dal 19/11/2019 al 19/11/2019  produzione Ponte alle Grazie Editore  di Roberto Mussapi</p>

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti il utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK Informazioni



Sala	Eventi
	<p>con la partecipazione di Marco Tarquinio note ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria sul sito <a href="http://www.piccoloteatro.org">www.piccoloteatro.org</a></p> <hr/> <p>martedì 19      ore      ingresso gratuito novembre      17:30</p> <hr/> <p><b>Falstaff e il suo servo – Incontro con la compagnia</b> in cartellone dal 20/11/2019 al 20/11/2019 con la compagnia dello spettacolo note ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria sul sito <a href="http://www.piccoloteatro.org">www.piccoloteatro.org</a></p> <hr/> <p>mercoledì 20      ore      ingresso gratuito novembre      17:00</p> <hr/> <p><b>Premiazione dei vincitori della XIV° edizione di "Tragos"</b> in cartellone dal 21/11/2019 al 21/11/2019 produzione Concorso Europeo per il Teatro e la Drammaturgia in ricordo di Ernesto Calindri note ingresso libero fino a esaurimento dei posti disponibili.</p> <hr/> <p>giovedì 21      ore      ingresso libero novembre      16:30</p> <hr/> <p><b>Presentazione del libro "Esercizi del vedere" di Meri Gorni Edizioni Corraini</b> in cartellone dal 14/11/2019 al 14/11/2019 produzione Corraini Editore con Vivian Lamarque, poetessa; Elisabetta Longari, critica e storica dell'arte e Laura Safred, critica e storica dell'arte note ingresso libero fino a esaurimento dei posti disponibili</p> <hr/> <p>venerdì 22      ore      ingresso libero novembre      17:30</p>
<b>Foyer</b> Accesso disabili	<b>Riposo</b>
<b>RovelloDue</b> Accesso disabili	<b>Riposo</b>
<b>Sala Gaipa</b> Accesso disabili	<b>Riposo</b>
<p>I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.</p> <p><b>Libreria Corraini</b> Accesso disabili</p> <p><b>Riposo</b></p> <p><input type="button" value="OK"/> <input type="button" value="Informazioni"/></p>	

## Piccolo Teatro Strehler

Largo Greppi, 1 - Tel. 02 42411889

Scrivi una email (<mailto:info@piccoloteatro.org>) - Vai al sito web (<http://www.piccoloteatro.org/>)

Sala	Eventi																		
988 posti   Accesso disabili	<p><b>Falstaff e il suo servo</b>            in cartellone dal 19/11/2019 al 06/12/2019            durata 80 minuti            produzione produzione Centro Teatrale Bresciano, Teatro de Gli Incamminati, Teatro Stabile d'Abruzzo            di Nicola Fano e Antonio Calenda da William Shakespeare            con Franco Branciaroli, Massimo De Francovich Valentina Violo, Valentina D'Andrea, Alessio Esposito, Matteo Baronchelli            regia Antonio Calenda</p>																		
	<table border="1"> <tbody> <tr> <td>martedì 19 novembre</td> <td>ore 19:30</td> <td>intero platea: € 33.00 / intero balconata: € 26.00</td> </tr> <tr> <td>mercoledì 20 novembre</td> <td>ore 20:30</td> <td>intero platea: € 33.00 / intero balconata: € 26.00</td> </tr> <tr> <td>giovedì 21 novembre</td> <td>ore 19:30</td> <td>intero platea: € 33.00 / intero balconata: € 26.00</td> </tr> <tr> <td>venerdì 22 novembre</td> <td>ore 20:30</td> <td>intero platea: € 33.00 / intero balconata: € 26.00</td> </tr> <tr> <td>sabato 23 novembre</td> <td>ore 19:30</td> <td>intero platea: € 33.00 / intero balconata: € 26.00</td> </tr> <tr> <td>domenica 24 novembre</td> <td>ore 16:00</td> <td>intero platea: € 33.00 / intero balconata: € 26.00</td> </tr> </tbody> </table>	martedì 19 novembre	ore 19:30	intero platea: € 33.00 / intero balconata: € 26.00	mercoledì 20 novembre	ore 20:30	intero platea: € 33.00 / intero balconata: € 26.00	giovedì 21 novembre	ore 19:30	intero platea: € 33.00 / intero balconata: € 26.00	venerdì 22 novembre	ore 20:30	intero platea: € 33.00 / intero balconata: € 26.00	sabato 23 novembre	ore 19:30	intero platea: € 33.00 / intero balconata: € 26.00	domenica 24 novembre	ore 16:00	intero platea: € 33.00 / intero balconata: € 26.00
martedì 19 novembre	ore 19:30	intero platea: € 33.00 / intero balconata: € 26.00																	
mercoledì 20 novembre	ore 20:30	intero platea: € 33.00 / intero balconata: € 26.00																	
giovedì 21 novembre	ore 19:30	intero platea: € 33.00 / intero balconata: € 26.00																	
venerdì 22 novembre	ore 20:30	intero platea: € 33.00 / intero balconata: € 26.00																	
sabato 23 novembre	ore 19:30	intero platea: € 33.00 / intero balconata: € 26.00																	
domenica 24 novembre	ore 16:00	intero platea: € 33.00 / intero balconata: € 26.00																	

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi																																	
<b>Scatola Magica</b> Accesso disabili	<b>Il volo di Leonardo</b> in cartellone dal 09/11/2019 al 24/11/2019 durata 55 minuti produzione Piccolo Teatro di Milano – Teatro d'Europa di Flavio Albanese con Flavio Albanese regia Flavio Albanese note spettacolo consigliato a partire dai 9 anni.																																	
	<table border="1"> <tr> <td>martedì 19 novembre</td> <td>ore 09:45</td> <td>posto unico: € 10.00</td> </tr> <tr> <td>martedì 19 novembre</td> <td>ore 11:15</td> <td>posto unico: € 10.00</td> </tr> <tr> <td>mercoledì 20 novembre</td> <td>ore 09:45</td> <td>posto unico: € 10.00</td> </tr> <tr> <td>mercoledì 20 novembre</td> <td>ore 11:15</td> <td>posto unico: € 10.00</td> </tr> <tr> <td>giovedì 21 novembre</td> <td>ore 09:45</td> <td>posto unico: € 10.00</td> </tr> <tr> <td>giovedì 21 novembre</td> <td>ore 11:15</td> <td>posto unico: € 10.00</td> </tr> <tr> <td>venerdì 22 novembre</td> <td>ore 09:45</td> <td>posto unico: € 10.00</td> </tr> <tr> <td>venerdì 22 novembre</td> <td>ore 11:15</td> <td>posto unico: € 10.00</td> </tr> <tr> <td>sabato 23 novembre</td> <td>ore 15:00</td> <td>posto unico: € 10.00</td> </tr> <tr> <td>sabato 23 novembre</td> <td>ore 16:30</td> <td>posto unico: € 10.00</td> </tr> <tr> <td>domenica 24 novembre</td> <td>ore 11:00</td> <td>posto unico: € 10.00</td> </tr> </table>	martedì 19 novembre	ore 09:45	posto unico: € 10.00	martedì 19 novembre	ore 11:15	posto unico: € 10.00	mercoledì 20 novembre	ore 09:45	posto unico: € 10.00	mercoledì 20 novembre	ore 11:15	posto unico: € 10.00	giovedì 21 novembre	ore 09:45	posto unico: € 10.00	giovedì 21 novembre	ore 11:15	posto unico: € 10.00	venerdì 22 novembre	ore 09:45	posto unico: € 10.00	venerdì 22 novembre	ore 11:15	posto unico: € 10.00	sabato 23 novembre	ore 15:00	posto unico: € 10.00	sabato 23 novembre	ore 16:30	posto unico: € 10.00	domenica 24 novembre	ore 11:00	posto unico: € 10.00
martedì 19 novembre	ore 09:45	posto unico: € 10.00																																
martedì 19 novembre	ore 11:15	posto unico: € 10.00																																
mercoledì 20 novembre	ore 09:45	posto unico: € 10.00																																
mercoledì 20 novembre	ore 11:15	posto unico: € 10.00																																
giovedì 21 novembre	ore 09:45	posto unico: € 10.00																																
giovedì 21 novembre	ore 11:15	posto unico: € 10.00																																
venerdì 22 novembre	ore 09:45	posto unico: € 10.00																																
venerdì 22 novembre	ore 11:15	posto unico: € 10.00																																
sabato 23 novembre	ore 15:00	posto unico: € 10.00																																
sabato 23 novembre	ore 16:30	posto unico: € 10.00																																
domenica 24 novembre	ore 11:00	posto unico: € 10.00																																
<b>Spazio Eurolab</b>	<b>Riposo</b>																																	
<b>Sala Carpi</b>	<b>Riposo</b>																																	
<b>Sagrato dello Strehler</b> Accesso disabili	<b>Riposo</b>																																	
<b>Retropalco</b> 128 posti   Accesso disabili	<b>Riposo</b>																																	
Accesso disabili	<b>Riposo</b>																																	

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.




## Piccolo Teatro Studio Melato

Via Rivoli, 6 - Tel. 02 42411889

Scrivi una email (<mailto:info@piccoloteatro.org>) - Vai al sito web (<http://www.piccoloteatro.org/>)

Sala	Eventi												
450 posti   Accesso disabili	<p><b>I'm a Woman. Do you hear me?</b>            in cartellone dal 20/11/2019 al 23/11/2019            durata 65 minuti            produzione Praxis Theater Group            di Camelia Ghazali            con (in ordine alfabetico) Fahimeh Amenzadeh, Sara Bahrami, Setareh Eskandari, Elnaz Esmeilzadeghan, Shabnam Farshadjoo, Hana Kamkar, Soroush Kariminejad, Sanaz Najaf            regia Camelia Ghazali            note spettacolo in farsi sovratitolato in italiano a cura di Prescott Studio</p> <table border="1"> <tbody> <tr> <td>mercoledì 20 novembre</td> <td>ore 20:30</td> <td>intero platea: € 40.00 / intero balconata: € 32.00</td> </tr> <tr> <td>giovedì 21 novembre</td> <td>ore 19:30</td> <td>intero platea: € 40.00 / intero balconata: € 32.00</td> </tr> <tr> <td>venerdì 22 novembre</td> <td>ore 20:30</td> <td>intero platea: € 40.00 / intero balconata: € 32.00</td> </tr> <tr> <td>sabato 23 novembre</td> <td>ore 19:30</td> <td>intero platea: € 40.00 / intero balconata: € 32.00</td> </tr> </tbody> </table>	mercoledì 20 novembre	ore 20:30	intero platea: € 40.00 / intero balconata: € 32.00	giovedì 21 novembre	ore 19:30	intero platea: € 40.00 / intero balconata: € 32.00	venerdì 22 novembre	ore 20:30	intero platea: € 40.00 / intero balconata: € 32.00	sabato 23 novembre	ore 19:30	intero platea: € 40.00 / intero balconata: € 32.00
mercoledì 20 novembre	ore 20:30	intero platea: € 40.00 / intero balconata: € 32.00											
giovedì 21 novembre	ore 19:30	intero platea: € 40.00 / intero balconata: € 32.00											
venerdì 22 novembre	ore 20:30	intero platea: € 40.00 / intero balconata: € 32.00											
sabato 23 novembre	ore 19:30	intero platea: € 40.00 / intero balconata: € 32.00											
<b>Aula Brecht</b> Accesso disabili	<b>Riposo</b>												
<b>Foyer</b> Accesso disabili	<b>Riposo</b>												

## Silvestrianum

Via Andrea Maffei, 19 - Tel. 02 5455615 oppure 0255211300 (teatro Colla)

Scrivi una email (<mailto:teatro@teatrosilvestrianum.it>) - Vai al sito web (<http://www.teatrosilvestrianum.it>)

Sala	Eventi
------	--------

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi									
264 posti   Accesso disabili	<p><b>Le avventure di Alice nel paese delle meraviglie</b>            in cartellone dal 16/11/2019 al 24/11/2019            durata 90 minuti più intervallo            produzione Compagnia Colla di marionette e attori            di Lewis Carroll            con Compagnia Colla di marionette e attori            regia Stefania Mannacio Colla</p>									
	<table border="1"> <tr> <td>sabato 23 novembre</td> <td>ore 16:30</td> <td>intero: € 15.00 / ridotto bambini e anziani: € 10.00</td> </tr> <tr> <td>domenica 24 novembre</td> <td>ore 15:00</td> <td>intero: € 15.00 / ridotto bambini e anziani: € 10.00</td> </tr> <tr> <td>domenica 24 novembre</td> <td>ore 17:30</td> <td>intero: € 15.00 / ridotto bambini e anziani: € 10.00</td> </tr> </table>	sabato 23 novembre	ore 16:30	intero: € 15.00 / ridotto bambini e anziani: € 10.00	domenica 24 novembre	ore 15:00	intero: € 15.00 / ridotto bambini e anziani: € 10.00	domenica 24 novembre	ore 17:30	intero: € 15.00 / ridotto bambini e anziani: € 10.00
sabato 23 novembre	ore 16:30	intero: € 15.00 / ridotto bambini e anziani: € 10.00								
domenica 24 novembre	ore 15:00	intero: € 15.00 / ridotto bambini e anziani: € 10.00								
domenica 24 novembre	ore 17:30	intero: € 15.00 / ridotto bambini e anziani: € 10.00								

## Spazio Banterle

Largo Corsia dei Servi, 4 - Centro Culturale di Milano - Tel. 348 2656879

Scrivi una email (<mailto:biglietteria@incamminati.it>) - Vai al sito web (<http://www.incamminati.it/>)

Sala	Eventi									
110 posti   Accesso disabili	<p><b>La versione di Barbie</b>            in cartellone dal 22/11/2019 al 01/12/2019            di Alessandra Faiella            con Alessandra Faiella            regia Milvia Marigliano</p>									
	<table border="1"> <tr> <td>venerdì 22 novembre</td> <td>ore 20:30</td> <td>intero: € 12.00 / ridotto: € 7.00</td> </tr> <tr> <td>sabato 23 novembre</td> <td>ore 19:30</td> <td>intero: € 12.00 / ridotto: € 7.00</td> </tr> <tr> <td>domenica 24 novembre</td> <td>ore 16:30</td> <td>intero: € 12.00 / ridotto: € 7.00</td> </tr> </table>	venerdì 22 novembre	ore 20:30	intero: € 12.00 / ridotto: € 7.00	sabato 23 novembre	ore 19:30	intero: € 12.00 / ridotto: € 7.00	domenica 24 novembre	ore 16:30	intero: € 12.00 / ridotto: € 7.00
venerdì 22 novembre	ore 20:30	intero: € 12.00 / ridotto: € 7.00								
sabato 23 novembre	ore 19:30	intero: € 12.00 / ridotto: € 7.00								
domenica 24 novembre	ore 16:30	intero: € 12.00 / ridotto: € 7.00								

## Spazio Teatro No'hma Teresa Pomodoro

Via Orcagna, 2 - Tel. 02 45485085 / 02 26688369

Sala

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi
300 posti   Accesso disabili	<p><b>Circe</b>  in cartellone dal 20/11/2019 al 21/11/2019  durata 60 minuti  produzione Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria e Scena Nuda - Festival Miti Contemporanei  drammaturgia Matteo Tarasco  con Teresa Timpano  regia Matteo Tarasco</p> <hr/> <p>mercoledì 20      ore      ingresso libero  novembre            21:00</p> <hr/> <p>giovedì 21        ore      ingresso libero  novembre            21:00</p>

## Spazio Tertulliano

Via Tertulliano, 68 - Tel. 02 49472369

Scrivi una email (<mailto:info@spaziotertulliano.it>) - Vai al sito web (<http://www.spaziotertulliano.it>)

Sala	Eventi
100 posti   Accesso disabili	<p><b>"Forse...lassù qualcuno mi ama"</b>  in cartellone dal 21/11/2019 al 15/12/2019  durata 60 minuti  produzione Spazio Tertulliano  da un'idea di Giuseppe Scordio  con Giuseppe Scordio  regia Giuseppe Scordio  note Giacobbe Fragomeni: una storia vera</p> <hr/> <p>giovedì 21        ore  novembre            21:00</p>

## Teatro Binario 7

Via Filippo Turati, 8 - Monza - Tel. 039 2027002

Scrivi una email (<mailto:biglietteria@binario7.org>) - Vai al sito web (<http://binario7.org/>)

Sala	Eventi
------	--------

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi
<b>Sala Chaplin</b> 276 posti   Accesso disabili	<b>Il mare che canta: suoni dal Mediterraneo</b> in cartellone dal 23/11/2019 al 23/11/2019 produzione Ensemble Terra Mater con Angela Centanin, Irene Benciolini, Ruben Medici, Francesco Trespidi, Nicola Benetti note Agli strumenti e al canto sarà affidato il compito di narrare un lungo viaggio alla scoperta dell'indicibile ricchezza che l'incontro con il "diverso" può far nascere, la storia di un antico dialogo fra i popoli che sempre vissero specchiandosi sul Mare.
	sabato 23 ore intero terra: € 12.00 / ridotto terra: € 10.00 / allievi novembre 21:00 binario 7: € 10.00 / under 18: € 6.00
<b>Sala Picasso</b> 100 posti   Accesso disabili	<b>Riposo</b>

## Teatro Bruno Munari

via Giovanni Bovio 5 - Tel. 02 27002476

Scrivi una email (<mailto:prenotazioni@teatrodelburatto.it>) - Vai al sito web (<http://www.teatrodelburatto.it>)

Sala	Eventi
<b>Sala Teatro</b> 380 posti   Accesso disabili   Bar	<b>Il Più Furbo. Disavventure di un lupo incorreggibile</b> in cartellone dal 24/11/2019 al 24/11/2019 durata 60 minuti produzione Teatro Gioco Vita di Mario Ramos con Andrea Coppone regia Fabrizio Montecchi note da 3 a 7 anni Linguaggio: Teatro d'Attore e Ombre
	domenica 24 ore posto unico (bambini e adulti): € 9.00 novembre 16:30

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi						
<b>Sala Teatranti</b> 90 posti   Accesso disabili   Bar	<b>Indimenticlown</b> in cartellone dal 23/11/2019 al 24/11/2019 durata 50 minuti produzione Campsirago Residenza di e con Stefano Pirovano note dai 3 agli 8 anni						
	<table border="1"> <tr> <td>sabato 23 novembre</td> <td>ore 17:00</td> <td>posto unico (bambini e adulti): € 9.00</td> </tr> <tr> <td>domenica 24 novembre</td> <td>ore 10:30</td> <td>posto unico (bambini e adulti): € 9.00</td> </tr> </table>	sabato 23 novembre	ore 17:00	posto unico (bambini e adulti): € 9.00	domenica 24 novembre	ore 10:30	posto unico (bambini e adulti): € 9.00
sabato 23 novembre	ore 17:00	posto unico (bambini e adulti): € 9.00					
domenica 24 novembre	ore 10:30	posto unico (bambini e adulti): € 9.00					

## Teatro Delfino

Piazza Piero Carnelli - Tel. 333 5730340

Scrivi una email (mailto:biglietteria@teatrodelfino.it) - Vai al sito web (http://www.teatrodelfino.it)

Sala	Eventi
304 posti   Accesso disabili	<b>Riposo</b>
<b>Sala Capitolare</b> 99 posti	<b>Riposo</b>

## Teatro Gerolamo

Piazza Beccaria, 8 - Tel. 02 45388221

Scrivi una email (mailto:info@teatrogerolamo.it) - Vai al sito web (http://www.teatrogerolamo.it/)

Sala	Eventi						
205 posti   Accesso disabili   Bar	<b>La neve del Vesuvio</b> in cartellone dal 23/11/2019 al 24/11/2019 durata 60 minuti produzione Teatri Uniti e Teatro Mercadante - Teatro Stabile di Napoli di Raffaele La Capria con Andrea Renzi regia Andrea Renzi						
	<table border="1"> <tr> <td>sabato 23 novembre</td> <td>ore 20:00</td> <td>da € 6,00 a € 25,00</td> </tr> <tr> <td>domenica 24 novembre</td> <td>ore 16:00</td> <td>da € 6,00 a € 25,00</td> </tr> </table>	sabato 23 novembre	ore 20:00	da € 6,00 a € 25,00	domenica 24 novembre	ore 16:00	da € 6,00 a € 25,00
sabato 23 novembre	ore 20:00	da € 6,00 a € 25,00					
domenica 24 novembre	ore 16:00	da € 6,00 a € 25,00					

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

Sala	Eventi
205 posti   Accesso disabili   Bar	Riposo

## Teatro Guanella

Via Giovanni Duprè, 19 - Tel. 370 1217473 (dalle ore 17.00 alle 20.00, lun./ven.)

Scrivi una email (<mailto:teatroguanella@gmail.com>) - Vai al sito web (<http://www.teatroguanellamilano.com/>)

Sala	Eventi												
362 posti   Accesso disabili   Bar	<p><b>SARA' PERCHE' TI AMO</b>            in cartellone dal 23/11/2019 al 23/11/2019            durata 90 minuti più intervallo            produzione Bestage            con Compagnia Cuori con le Ali            regia Fabio Russi            note Roberto Talbotti è solito tornare ogni anno nella sua villa per le vacanze, ma scopre che il maggiordomo, la governante e il Capo Chef, durante la sua assenza annuale, utilizzano la villa come un albergo. Inoltre la fidanzata lo ha lasciato ed è intenzionata a sposare un altro uomo. Fra equivoci esilaranti e situazioni paradossali, tutti i personaggi finiranno per riunirsi nella villa e, durante una sera di festa, seguiranno i loro imprevedibili e inaspettati destini.</p> <hr/> <table> <tr> <td>sabato 23</td> <td>ore</td> <td>intero poltronissima: € 20.00 / ridotto poltronissima: €</td> </tr> <tr> <td>novembre</td> <td>21:00</td> <td>15.00 / intero poltrona: € 15.00 / ridotto poltrona: € 12.00</td> </tr> </table> <hr/> <p><b>GLI ARISTOGATTI</b>            in cartellone dal 24/11/2019 al 24/11/2019            durata 75 minuti più intervallo            produzione Bestage            con Compagnia Cuori con le ali            regia Fabio Russi            note Parigi: una gatta di nome Duchessa e i cuccioli, Minou, Matisse e Bizet, vivono nella casa della ricca Madame Adelaide, col maggiordomo Edgar, che, indispettito dal testamento di Madame che nomina eredi i gatti, li addormenta e li abbandona molto lontano da casa. Qui Duchessa incontra Romeo, un gatto randagio e proseguono il viaggio insieme. Riusciti a tornare a casa, riescono a imprigionare Edgar in un baule e a spedirlo a Timbuktù e tornano a vivere, insieme a Romeo, con Madame Adelaide.</p> <hr/> <table> <tr> <td>domenica 24</td> <td>ore</td> <td>prosa bambini intero: € 15.00 / prosa bambini ridotto:</td> </tr> <tr> <td>novembre</td> <td>16:00</td> <td>€ 10.00 / prosa bambini bambini: € 7.00</td> </tr> </table>	sabato 23	ore	intero poltronissima: € 20.00 / ridotto poltronissima: €	novembre	21:00	15.00 / intero poltrona: € 15.00 / ridotto poltrona: € 12.00	domenica 24	ore	prosa bambini intero: € 15.00 / prosa bambini ridotto:	novembre	16:00	€ 10.00 / prosa bambini bambini: € 7.00
sabato 23	ore	intero poltronissima: € 20.00 / ridotto poltronissima: €											
novembre	21:00	15.00 / intero poltrona: € 15.00 / ridotto poltrona: € 12.00											
domenica 24	ore	prosa bambini intero: € 15.00 / prosa bambini ridotto:											
novembre	16:00	€ 10.00 / prosa bambini bambini: € 7.00											

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

**Teatro Linguaggi creativi**

OK

Informazioni



Via Eugenio Villorosi, 26 - Tel. 02 39543699 - 327 4325900

Scrivi una email (<mailto:biglietteria@linguaggi creativi.it>) - Vai al sito web (<http://www.linguaggi creativi.it>)

Sala	Eventi
70 posti   Accesso disabili	<p><b>Concerto Fågelle   Opening act Crushed Curcuma</b>            in cartellone dal 18/11/2019 al 18/11/2019            durata 90 minuti            con Fågelle e in apertura i Crushed Curcuma            note Concerto all'interno della Milano Music Week 2019</p> <hr/> <p>lunedì 18            ore     biglietto unico: € 10.00            novembre            20:30</p> <hr/> <p><b>Creaturamia</b>            in cartellone dal 22/11/2019 al 23/11/2019            durata 80 minuti            produzione Compagnia TeatRing            di Marianna Esposito            con Marianna Esposito            assistente alla regia Francesca Manca e Annalisa Falché</p> <hr/> <p>venerdì 22            ore     intero: € 15.00 / convenzionati: € 12.00 / studenti            novembre            20:30    under26 / over65: € 10.00 / under18: € 5.00</p> <hr/> <p>sabato 23            ore     intero: € 15.00 / convenzionati: € 12.00 / studenti            novembre            20:00    under26 / over65: € 10.00 / under18: € 5.00</p> <hr/> <p><b>Moby Dick e altre ballate del mare</b>            in cartellone dal 24/11/2019 al 24/11/2019            durata 70 minuti            produzione Federico Sirianni &amp; Giorgio Olmoti            di Federico Sirianni &amp; Giorgio Olmoti            con Federico Sirianni &amp; Giorgio Olmoti</p> <hr/> <p>domenica 24            ore     intero: € 15.00 / convenzionati: € 12.00 / studenti            novembre            19:00    under26 / over65: € 10.00 / under18: € 5.00</p>

## Teatro Martinitt

Via Pitteri, 58 - Tel. 02 36580010

Scrivi una email (<mailto:info@teatromartinitt.it>) - Vai al sito web (<http://www.teatromartinitt.it>)

Sala	Eventi
------	--------

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi															
420 posti   Accesso disabili	<p><b>CASALINGHI DISPERATI</b>            in cartellone dal 07/11/2019 al 24/11/2019            durata 120 minuti più intervallo            produzione Carpe Diem            di Cinzia Berni e Guido Polito            con Nicola Pistoia, Gianni Ferreri, Max Pisu, Danilo Brugia            regia Diego Ruiz            note Spettacolo inserito all'interno del programma INVITO A TEATRO. Continua la Campagna Abbonamenti 2019/2020 - Infotel. 02/36580010 - <a href="http://www.teatromartinitt.it">www.teatromartinitt.it</a></p>															
	<table border="1"> <tr> <td>giovedì 21 novembre</td> <td>ore 21:00</td> <td>intero: € 26.00 / over 65: € 18.00 / under 26: € 16.00</td> </tr> <tr> <td>venerdì 22 novembre</td> <td>ore 21:00</td> <td>intero: € 26.00 / over 65: € 18.00 / under 26: € 16.00</td> </tr> <tr> <td>sabato 23 novembre</td> <td>ore 17:30</td> <td>intero: € 26.00 / over 65: € 18.00 / under 26: € 16.00</td> </tr> <tr> <td>sabato 23 novembre</td> <td>ore 21:00</td> <td>intero: € 26.00 / over 65: € 18.00 / under 26: € 16.00</td> </tr> <tr> <td>domenica 24 novembre</td> <td>ore 18:00</td> <td>intero: € 26.00 / over 65: € 18.00 / under 26: € 16.00</td> </tr> </table>	giovedì 21 novembre	ore 21:00	intero: € 26.00 / over 65: € 18.00 / under 26: € 16.00	venerdì 22 novembre	ore 21:00	intero: € 26.00 / over 65: € 18.00 / under 26: € 16.00	sabato 23 novembre	ore 17:30	intero: € 26.00 / over 65: € 18.00 / under 26: € 16.00	sabato 23 novembre	ore 21:00	intero: € 26.00 / over 65: € 18.00 / under 26: € 16.00	domenica 24 novembre	ore 18:00	intero: € 26.00 / over 65: € 18.00 / under 26: € 16.00
giovedì 21 novembre	ore 21:00	intero: € 26.00 / over 65: € 18.00 / under 26: € 16.00														
venerdì 22 novembre	ore 21:00	intero: € 26.00 / over 65: € 18.00 / under 26: € 16.00														
sabato 23 novembre	ore 17:30	intero: € 26.00 / over 65: € 18.00 / under 26: € 16.00														
sabato 23 novembre	ore 21:00	intero: € 26.00 / over 65: € 18.00 / under 26: € 16.00														
domenica 24 novembre	ore 18:00	intero: € 26.00 / over 65: € 18.00 / under 26: € 16.00														

## Teatro Oscar

Via Lattanzio, 58 - Tel. 02 55194340

Scrivi una email (<mailto:info@teatrooscar.it>) - Vai al sito web (<http://www.teatrooscar.it>)

Sala	Eventi						
300 posti   Accesso disabili	<p><b>STORIE DI UOMINI E DI VINI</b>            in cartellone dal 19/11/2019 al 20/11/2019            durata 90 minuti            produzione deSidera            di Teatro Ipotesi/ Teatro Nazionale di Genova            con PINO PETRUZZELLI            regia Pino Petruzzelli            note Altre info: <a href="http://www.oscar-desidera.it">www.oscar-desidera.it</a> 334 8541004</p>						
	<table border="1"> <tr> <td>martedì 19 novembre</td> <td>ore 21:00</td> <td>intero : € 22.00 / ridotto over 60/under 25: € 12.00</td> </tr> <tr> <td>mercoledì 20 novembre</td> <td>ore 21:00</td> <td>intero : € 22.00 / ridotto over 60/under 25: € 12.00</td> </tr> </table>	martedì 19 novembre	ore 21:00	intero : € 22.00 / ridotto over 60/under 25: € 12.00	mercoledì 20 novembre	ore 21:00	intero : € 22.00 / ridotto over 60/under 25: € 12.00
martedì 19 novembre	ore 21:00	intero : € 22.00 / ridotto over 60/under 25: € 12.00					
mercoledì 20 novembre	ore 21:00	intero : € 22.00 / ridotto over 60/under 25: € 12.00					

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



## Teatro Stella

Via Pezzotti, 53 - Tel. 02 8464710

Scrivi una email (<mailto:mariagrazia.mariniello@fastwebnet.it>) - Vai al sito web (<http://www.compagniadegiovani.it>)

Sala	Eventi
355 posti   Accesso disabili	<b>Riposo</b>

## Teatro della Cooperativa

Via Privata Hermada, 8 - Tel. 02 6420761

Scrivi una email (<mailto:info@teatrodellacooperativa.it>) - Vai al sito web (<http://www.teatrodellacooperativa.it/>)

Sala	Eventi									
187 posti	<p><b>Allenamento col pubblico</b> in cartellone dal 22/11/2019 al 01/12/2019 produzione Teatro della Cooperativa con Paolo Rossi</p> <hr/> <table> <tr> <td>venerdì 22 novembre</td> <td>ore 20:30</td> <td>intero: € 18.00 / convenzioni: € 15.00 / under 27: € 10.00 / over 65: € 9.00</td> </tr> <tr> <td>sabato 23 novembre</td> <td>ore 20:30</td> <td>intero: € 18.00 / convenzioni: € 15.00 / under 27: € 10.00 / over 65: € 9.00</td> </tr> <tr> <td>domenica 24 novembre</td> <td>ore 17:00</td> <td>intero: € 18.00 / convenzioni: € 15.00 / under 27: € 10.00 / over 65: € 9.00</td> </tr> </table>	venerdì 22 novembre	ore 20:30	intero: € 18.00 / convenzioni: € 15.00 / under 27: € 10.00 / over 65: € 9.00	sabato 23 novembre	ore 20:30	intero: € 18.00 / convenzioni: € 15.00 / under 27: € 10.00 / over 65: € 9.00	domenica 24 novembre	ore 17:00	intero: € 18.00 / convenzioni: € 15.00 / under 27: € 10.00 / over 65: € 9.00
venerdì 22 novembre	ore 20:30	intero: € 18.00 / convenzioni: € 15.00 / under 27: € 10.00 / over 65: € 9.00								
sabato 23 novembre	ore 20:30	intero: € 18.00 / convenzioni: € 15.00 / under 27: € 10.00 / over 65: € 9.00								
domenica 24 novembre	ore 17:00	intero: € 18.00 / convenzioni: € 15.00 / under 27: € 10.00 / over 65: € 9.00								

## Teatro della Memoria

Via Cucchiari, 4 - Tel. 02 313663

Scrivi una email (<mailto:info@teatrodellamemoria.com>) - Vai al sito web (<http://www.teatrodellamemoria.it/>)

Sala	Eventi
------	--------

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi
120 posti	<p><b>Basta un po' di Magia e la Favola si fa</b>            in cartellone dal 23/11/2019 al 23/11/2019            durata 60 minuti            produzione Sciuè Sciuà            di Emanuela Bolco            con Manu Bolco            regia Emanuela Bolco            note sottotitolo : Intrecciando le Fiabe - Età consigliata : dai 3 ai 10 anni -            spettacolo di Teatro d'Attore e Narrazione</p> <hr/> <p>sabato 23            ore    posto unico: € 7.00            novembre            16:00</p> <hr/> <p><b>EL NOST MILAN</b>            in cartellone dal 23/11/2019 al 24/11/2019            durata 100 minuti            produzione Teatro della memoria            di Carlo Bertolazzi            con Aleardo Caliarì, Domitilla Colombo, Alberto Grasso, Karin De Ponti, Roberto Sfondrini, Mary Indimimeo, Marta Bergantino Corrado Bega            regia Aleardo Caliarì            note Ilò classico più classico del Teatro milanese, in dialetto e in lingua</p> <hr/> <p>sabato 23            ore    intero: € 15.00 / ridotto: € 10.00            novembre            21:00</p> <hr/> <p>domenica 24        ore    intero: € 15.00 / ridotto: € 10.00            novembre            16:00</p>

## Teatro i

Via Gaudenzio Ferrari, 11 - Tel. 02 8323156

Scrivi una email (mailto:promozione@teatroi.org) - Vai al sito web (http://www.teatroi.org)

Sala	Eventi
------	--------

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi		
90 posti   Accesso disabili	<p><b>Saul</b>            in cartellone dal 15/11/2019 al 25/11/2019            durata 75 minuti            produzione coproduzione Teatro i, Teatro della Tosse e Arca azzurra            liberamente ispirato a Antico Testamento e Saul di André Gide            con Alessandro Bandini, Marco Cacciola, Giovanni Ortoleva            regia Giovanni Ortoleva            note Spettacolo inserito in Invito a Teatro</p>		
	lunedì 18 novembre	ore 21:00	intero: € 18.00 / convenzioni: € 12.00 / amici di i: € 12.00 / under 26: € 11.50 / over 65: € 9.00
	mercoledì 20 novembre	ore 19:30	intero: € 18.00 / convenzioni: € 12.00 / amici di i: € 12.00 / under 26: € 11.50 / over 65: € 9.00
	giovedì 21 novembre	ore 21:00	intero: € 18.00 / convenzioni: € 12.00 / amici di i: € 12.00 / under 26: € 11.50 / over 65: € 9.00 / vieni a teatro in bicicletta: € 7.00
	venerdì 22 novembre	ore 21:00	intero: € 18.00 / convenzioni: € 12.00 / amici di i: € 12.00 / under 26: € 11.50 / over 65: € 9.00
	sabato 23 novembre	ore 19:30	intero: € 18.00 / convenzioni: € 12.00 / amici di i: € 12.00 / under 26: € 11.50 / over 65: € 9.00
	domenica 24 novembre	ore 17:00	intero: € 18.00 / convenzioni: € 12.00 / amici di i: € 12.00 / under 26: € 11.50 / over 65: € 9.00

## Triennale Milano Teatro

Via Alemagna, 6 - Tel. 02 72434258

Scrivi una email (<mailto:biglietteria.teatro@triennale.org>) - Vai al sito web (<http://www.triennale.org/teatro>)

Sala	Eventi
------	--------

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi						
<b>Triennale Milano Teatro</b> 499 posti   Accesso disabili	<b>Tristan and Isolde</b> in cartellone dal 22/11/2019 al 23/11/2019 durata 60 minuti produzione KARAS dall'opera di Richard Wagner con Rihoko Sato, Saburo Teshigawara coreografia Saburo Teshigawara note La precisione e l'incanto della coreografia riflettono l'impossibilità dell'amore e della morte del capolavoro romantico di Richard Wagner, Tristano e Isotta. Una creazione poetica e meravigliosa interpretata dal coreografo stesso e dalla straordinaria danzatrice Rihoko Sato, in cui la fisicità impalpabile dei corpi in movimento traduce in forma plastica e rarefatta le emozioni di questa tragica storia.						
	<table border="0"> <tr> <td>venerdì 22 novembre</td> <td>ore 20:00</td> <td>intero: € 22.00 / ridotto under 30/over 65: € 16.00 / ridotto studenti: € 11.00</td> </tr> <tr> <td>sabato 23 novembre</td> <td>ore 20:00</td> <td>intero: € 22.00 / ridotto under 30/over 65: € 16.00 / ridotto studenti: € 11.00</td> </tr> </table>	venerdì 22 novembre	ore 20:00	intero: € 22.00 / ridotto under 30/over 65: € 16.00 / ridotto studenti: € 11.00	sabato 23 novembre	ore 20:00	intero: € 22.00 / ridotto under 30/over 65: € 16.00 / ridotto studenti: € 11.00
venerdì 22 novembre	ore 20:00	intero: € 22.00 / ridotto under 30/over 65: € 16.00 / ridotto studenti: € 11.00					
sabato 23 novembre	ore 20:00	intero: € 22.00 / ridotto under 30/over 65: € 16.00 / ridotto studenti: € 11.00					
<b>Luogo segreto</b>	<b>Riposo</b>						
<b>ICA Milano</b>	<b>Riposo</b>						
<b>Memory / Lab</b>	<b>Riposo</b>						
<b>Fondazione Giangiacomo Feltrinelli</b> Accesso disabili	<b>Riposo</b>						
<b>DiDstudio</b> Accesso disabili	<b>Riposo</b>						
<b>Parco Sempione</b>	<b>Riposo</b>						
<b>Giardino della Triennale</b>	<b>Riposo</b>						
<b>Teatro Continuo Burri</b>	<b>Riposo</b>						
<b>Istituto Tecnico per le Attività Sociali "Giulio Natta"</b>	<b>Riposo</b>						
<b>Triennale di Milano</b>	<b>Riposo</b>						
<b>Santeria Toscana 31</b>	<b>Riposo</b>						
<b>Franco Parenti</b>	<b>Riposo</b>						
I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.							
<b>ZONA K</b>	<b>Riposo</b> <input type="button" value="OK"/> <input type="button" value="Informazioni"/>						

## Verdi

Via Pastrengo, 16 - Tel. 02 6880038

Scrivi una email (mailto:info@teatrodelburatto.it) - Vai al sito web (http://www.teatrodelburatto.it/)

Sala	Eventi						
200 posti   Accesso disabili   Bar	<p><b>Joe 5</b>            in cartellone dal 22/11/2019 al 23/11/2019            durata 60 minuti            produzione Duda Paiva Company e Nordland Visual Theatre            di e con Duda Paiva            note IF Festival Internazionale Teatro d'Immagine e Figura XIII ed. Abbonamento 5 spettacoli 50 euro (Valido per ingresso singolo o in coppia)</p> <hr/> <table> <tr> <td>venerdì 22 novembre</td> <td>ore 20:30</td> <td>intero : € 20.00 / conv.: € 14.00 / ridotto under 25 - over 65: € 10.00</td> </tr> <tr> <td>sabato 23 novembre</td> <td>ore 20:30</td> <td>intero : € 20.00 / conv.: € 14.00 / ridotto under 25 - over 65: € 10.00</td> </tr> </table>	venerdì 22 novembre	ore 20:30	intero : € 20.00 / conv.: € 14.00 / ridotto under 25 - over 65: € 10.00	sabato 23 novembre	ore 20:30	intero : € 20.00 / conv.: € 14.00 / ridotto under 25 - over 65: € 10.00
venerdì 22 novembre	ore 20:30	intero : € 20.00 / conv.: € 14.00 / ridotto under 25 - over 65: € 10.00					
sabato 23 novembre	ore 20:30	intero : € 20.00 / conv.: € 14.00 / ridotto under 25 - over 65: € 10.00					

## Wagner

Piazza Wagner, 2

Sala	Eventi						
267 posti   Accesso disabili	<p><b>Chi ha paura della paura? Di certo non Cenerentola</b>            in cartellone dal 29/10/2019 al 29/10/2019            durata 60 minuti            produzione Commedia musicale per bambini, interpretata da bambini            di Mitzi Amoroso            con Commedia musicale per bambini, interpretata da bambini            regia Mitzi Amoroso            note L'intero ricavato dello spettacolo sarà devoluto all'associazione Sempre Vivi Onlus. L'età consigliata è per i bambini dai 3 ai 11 anni. Per informazioni sullo spettacolo: Andrea Polo 348 0186418; ceraunavoltaepoi2015@gmail.com</p> <hr/> <table> <tr> <td>sabato 23 novembre</td> <td>ore 16:00</td> <td>ingr. ad offerta adulti da: € 10.00 / ingr. offerta fino a 6 anni da: € 5.00</td> </tr> <tr> <td>domenica 24 novembre</td> <td>ore 16:00</td> <td>ingr. ad offerta adulti da: € 10.00 / ingr. offerta fino a 6 anni da: € 5.00</td> </tr> </table>	sabato 23 novembre	ore 16:00	ingr. ad offerta adulti da: € 10.00 / ingr. offerta fino a 6 anni da: € 5.00	domenica 24 novembre	ore 16:00	ingr. ad offerta adulti da: € 10.00 / ingr. offerta fino a 6 anni da: € 5.00
sabato 23 novembre	ore 16:00	ingr. ad offerta adulti da: € 10.00 / ingr. offerta fino a 6 anni da: € 5.00					
domenica 24 novembre	ore 16:00	ingr. ad offerta adulti da: € 10.00 / ingr. offerta fino a 6 anni da: € 5.00					

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Copyright © 2015 18Months S.r.l. (<http://www.18months.it>)

**f** (<https://www.facebook.com/agis.lombarda>)   **🐦** (<https://twitter.com/AgisLombarda>)

**📺** (<http://www.youtube.com/user/AgisLombarda>)

---

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni





concerti teatro cultura libri food cinema mostre bambini outdoor viaggi attualità benessere  
 oggi domani weekend altra data oggi al cinema oggi a teatro esperienze by

Bologna

Genova

Milano

Roma

Torino



Concerti Milano Teatro Arsenale

## Parade Électronique 2019: concerti performance con Solo, Acousmatic Groove e ZumTrio

Venerdì 22 novembre 2019

Ore 20:45

### Calendario

Date, orari e biglietti



NOVEMBRE 2019						
D	L	M	M	G	V	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Clicca sul giorno per info su orari e biglietti



Maggiori informazioni sul luogo  
Teatro Arsenale

© FACEBOOK.COM/ELIO.MARTUSCIELLO



digg

L'elettronica continua a svelare le sue molteplici possibilità applicative nel programma di *Parade Électronique 2019*. Al [Teatro Arsenale](#) di Milano **venerdì 22 novembre** alle 20.45 tre esibizioni: **Solo**, di **Elio Martusciello**, **Francesco Bossi** con il suo *Acousmatic Groove* e **ZumTrio**, di **Francesco Canavese**, **Francesco Giomi** e **Stefano Rapicavoli**.

Il materiale sonoro utilizzato nella performance **Solo** di **Elio Martusciello** deriva in gran parte dal materiale utilizzato per la realizzazione del suo ultimo album *incise*. Il titolo prende spunto non solo dal titolo di uno dei brani presenti nel disco, ma dallo specifico focus che caratterizza questo progetto. Il nostro ascolto tende a concentrarsi in prima istanza su **che cosa abbia causato uno specifico evento sonoro**: talvolta il riconoscimento di questa causa è molto facile, altre volte può risultare arduo se non impossibile.

REGI

Vu  
su tutti c  
Re

scr



Un class  
perso l'a  
occasio

Questo range di possibilità, massimamente ampliato dalle possibilità manipolative elettroacustiche, è il principale campo d'azione dal quale si struttura l'intera performance.

L'idea di base di **Acoustic Groove** di **Francesco Bossi** è rappresentata dall'evoluzione artistica dell'**oscilloscopio**. Il postulato da cui si parte è che non c'è quasi nessun suono che non sia correlato alla sua visualizzazione, e se la percezione dei suoni dipende dalla nostra visualizzazione, allora viceversa una visualizzazione può difficilmente esistere senza suoni. Il punto di partenza da cui di solito si muove per ogni composizione elettroacustica è rappresentato dallo strumento. Vale a dire che, almeno nel mio caso, la musica nasce più dallo scandagliare le possibilità di uno strumento elettroacustico autonomamente progettato e costruito piuttosto che da un'astratta idea primigenia.

Lo **ZumTrio** è formato da **Francesco Canavese** (chitarra elettrica), **Francesco Giomi**, (radio e sintetizzatori) e **Stefano Rapicavoli** (batteria).

Un progetto a cavallo tra struttura e improvvisazione, una natura fortemente *elettrica*, un'apertura a linguaggi e modalità di interazione diverse, una varietà espressiva con pochi confini: sono questi gli elementi fondamentali di un'esperienza che, nata all'interno di Tempo Reale esplora un'idea libera e divertente di accoglienza. Le radici musicali affondano tanto nelle avanguardie dell'elettronica sperimentale quanto nel jazz di ricerca, catalizzando **paesaggi sonori, elettronici ed emozionali** estemporanei e sorprendenti.

I **biglietti** per i concerti della *Parade Électronique 2019* costano 12 euro (intero) e 10 euro (ridotto soci Mmt, over 60, studenti). Per info e prenotazioni [scrivere una email](#) o telefonare al Teatro Arsenale di Milano allo 02 8321999.

#### Potrebbe interessarti anche:

- ▶ [Renato Zero in concerto - Zero il Folle in Tour 2019/2020, dal 11 gennaio al 14 gennaio 2020](#)
- ▶ [Ultimo in concerto a San Siro - Stadi 2020, dal 18 giugno al 19 giugno 2020](#)
- ▶ [Idays Milano 2020, festival musicale con ospiti internazionali, dal 12 giugno al 15 giugno 2020](#)
- ▶ [Green Day in concerto - Milano Summer Festival 2020, 10 giugno 2020](#)

Mentelocale.it indica in modo indipendente alcuni link di prodotti e servizi che si possono acquistare online. In questo testo potrebbero comparire link a siti con cui mentelocale.it ha un'affiliazione, che consente all'azienda di ricavare una piccola percentuale dalle vendite, senza variazione dei prezzi per l'utente.



Scopri [cosa fare oggi a Milano](#) consultando la nostra agenda eventi.  
Hai programmi per il fine settimana? Scopri gli [eventi del weekend](#).

#### OGGI AL CINEMA

## Le ragazze di Wall Street

### Business i\$ business

Di Lorene Scafaria

Drammatico

2019

Storia vera di un gruppo di lap dancer diventate rapinatrici, il film segue la formazione della banda a partire dall'ingresso nello strip club più quotato di Wall Street di Destiny, che presto diventa la protetta della "diva" Ramona. Travolte dalla...

[Guarda la scheda del film](#)

#### CONTATTI



#### Redazione

Bologna, Genova, Milano, Roma, Torino, Venezia

**Mentelocale Web Srl** - Piazza della Vittoria 6/6 - Genova  
Copyright © 2019 (v2) - Tutti i diritti riservati  
Iscrizione al Registro delle Imprese di Genova n.02437210996  
R.E.A. di Genova: 486190  
Codice Fiscale / P.Iva 02437210996

[Informativa Privacy](#)

[Informativa Cookies](#)

[Lavora con noi](#)

**REGISTRI**



**Pubblicità sul sito**

pubblicita@mentelocale.it



**Amministrazione**

amministrazione@mentelocale.it



**Mentelocale.it è presente nelle seguenti città:**

Bologna, Piacenza, Parma, Reggio Emilia, Modena, Ferrara, Ravenna, Forlì - Cesena, Rimini, Genova, Imperia, Savona, La Spezia, Milano, Varese, Como, Sondrio, Bergamo, Brescia, Pavia, Cremona, Mantova, Lecco, Lodi, Monza Brianza, Roma, Viterbo, Rieti, Latina, Frosinone, Torino, Vercelli, Novara, Cuneo, Asti, Alessandria, Biella, Verbanò - Cusio - Ossola, Aosta, Venezia, Verona, Vicenza, Belluno, Treviso, Padova, Rovigo

Vuoi €  
su tutti gli e  
Regist

scrivi



concerti teatro cultura libri food cinema mostre bambini outdoor viaggi attualità benessere  
 oggi domani weekend altra data oggi al cinema oggi a teatro esperienze by

Bologna

Genova

Milano

Roma

Torino



Concerti Milano Teatro Arsenale

## Parade Électronique 2019, Pesi diversi, Auget Mater, Menta Portrait

Domenica 24 novembre 2019

Ore 16:30

### Calendario

Date, orari e biglietti



NOVEMBRE 2019						
D	L	M	M	G	V	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Clicca sul giorno per info su orari e biglietti



**Domenica 24 novembre 2019** il [Teatro Arsenale](#) di Milano torna a esplorare le possibilità dell'elettronica con la rassegna **Parade Électronique 2019**, che presenta dalle 16.30 le performance **Pesi, diversi, Auget Mater** e **(M)enta Portrait**. Con **Jacopo Biffi**, elettronica, **Lorenzo D'Erasmus**, percussioni, **Guglielmo Prati**, elettronica, **Stic**, elettronica, e **Matteo Taramelli**, video.

I **biglietti** per i concerti della *Parade Électronique 2019* costano 12 euro (intero) e 10 euro (ridotto soci Mmt, over 60, studenti). Per info e prenotazioni [scrivere una email](#) o telefonare al Teatro Arsenale di Milano allo 02 8321999.

**Potrebbe interessarti anche:**



REGI

Vu  
su tutti c  
Re

scr

Slava's S



Maggiori informazioni sul luogo  
Teatro Arsenale

Un class  
perso l'a  
ocasio

- ▶ [Renato Zero in concerto - Zero il Folle in Tour 2019/2020, dal 11 gennaio al 14 gennaio 2020](#)
- ▶ [Ultimo in concerto a San Siro - Stadi 2020, dal 18 giugno al 19 giugno 2020](#)
- ▶ [Idays Milano 2020, con System of a Down, Korn, Foo Fighters, Vasco Rossi, dal 12 giugno al 15 giugno 2020](#)
- ▶ [Green Day in concerto - Milano Summer Festival 2020, 10 giugno 2020](#)

Arrivanc  
magico



Scopri [cosa fare oggi a Milano](#) consultando la nostra agenda eventi.  
Hai programmi per il fine settimana? Scopri gli [eventi del weekend](#).

Just Ma  
marijuar  
e Monzæ

## OGGI AL CINEMA

### Doctor sleep

Di Mike Flanagan

Thriller

2019

L'inquietante figlio del custode dell'Overlook Hotel ritorna e ha le sembianze di Ewan McGregor. L'attore scozzese è stato scelto per interpretare Danny Torrance nell'adattamento della Warner Bros. del romanzo di Stephen King, Doctor...

[Guarda la scheda del film](#)

#### CONTATTI



##### Redazione

Bologna, Genova, Milano, Roma, Torino, Venezia



##### Pubblicità sul sito

[pubblicita@mentelocale.it](mailto:pubblicita@mentelocale.it)



##### Amministrazione

[amministrazione@mentelocale.it](mailto:amministrazione@mentelocale.it)



**Mentelocale Web Srl** - Piazza della Vittoria 6/6 - Genova

Copyright © 2019 (v2) - Tutti i diritti riservati

Iscrizione al Registro delle Imprese di Genova n.02437210996

R.E.A. di Genova: 486190

Codice Fiscale / P.Iva 02437210996

[Informativa Privacy](#)

[Informativa Cookies](#)

[Lavora con noi](#)

**Mentelocale.it è presente nelle seguenti città:**

Bologna, Piacenza, Parma, Reggio Emilia, Modena, Ferrara, Ravenna, Forlì - Cesena, Rimini, Genova, Imperia, Savona, La Spezia, Milano, Varese, Como, Sondrio, Bergamo, Brescia, Pavia, Cremona, Mantova, Lecco, Lodi, Monza Brianza, Roma, Viterbo, Rieti, Latina, Frosinone, Torino, Vercelli, Novara, Cuneo, Asti, Alessandria, Biella, Verbano - Cusio - Ossola, Aosta, Venezia, Verona, Vicenza, Belluno, Treviso, Padova, Rovigo

#### REGISTRATI

Vuoi essere  
su tutti gli eventi?  
Registralo!

[scrivici](#)

## Teatri

**Arsenale**  
Via C. Corbelli, 11/02/8321999

Ore 20.45 Parade Electrique 2019 con Elyo Martusciello (solo), Francesco Bossi (acousmatic groove), Licia Canepati, Daniele Zignetti, Alice Viganò, Nicola Rossi, Alessandro C. Pellino durata 1 ora e 50. Regia di Gianluca Frigerio € 7,00.

**Baggio Teatro Cabotto SGB**  
Via Marconi, 10/02/70606035

Ore 21.00 Scherzo mortale e Velocità apparente, due atti unici giullari di Anna K. Green con Gianluca Frigerio, Licia Canepati, Daniele Zignetti, Alice Viganò, Nicola Rossi, Alessandro C. Pellino durata 1 ora e 50. Regia di Gianluca Frigerio € 7,00.

**Carcano**

Corso di Porta Romana, 65/02/55181377

Ore 19.30 Barababbi di Costanza Di Quattro con Mario Incudine/Regia di Monti Orvella € 18,00.

**Elio Puccini - Sala Baukch**

Corso Buenos Aires, 33/02/70606006

Ore 19.30 La lingua langue - una lezione del prof. Stravakonti su come imparare l'italiano e vivere felici di Francesco Frongia con Nicola Stravakonti durata 1 ora. Regia di Francesco Frongia € 31,00/15,50.

**Elio Puccini - Sala Fasshinder**

Corso Buenos Aires, 33/02/70606006

Ore 21.00 Artzozona di Juan Carlos Rubio con Laura Merinoni e Fabrizio Falco durata 1 ora e 10. Regia di Fabrizio Falco € 31,00/15,50.

**Elio Puccini - Sala Shakespear**

Corso Buenos Aires, 33/02/70606006

Ore 20.00 Angels in America - Perestroika di Tony Kushner con Angelo Di Genio, Elio De Capitani, Cristina Crippa, Ida Martelli, Umberto Penarica, Sara Bossarelli, Alessandro Lussana, Giusto Cucchiari, Giulia Viana durata 3 ore e 15. Regia di Ferdinando Bruni e Elio De Capitani € 31,00/15,50.

**Fontana**

Via Beethoven, 21/02/69015733

Ore 20.30 Trattamenti di Harold Pinter/ Traduzione Alessandra Spera con Stefano Braschi, Stefania Mechi, Michèle Sinisi durata 1 ora e 30. Regia di Michèle Sinisi € 21,00/17,00 + prev.

**Frances Parenti (Sala Acome)**

Via Pier Lombardo, 14/02/5995206

Ore 20.30 Il gatto con Alvia Reale, Elia Schikon e Silvia Maioridurata 1 ora e 30. Regia di Roberto Valerio € da 38,00 a 13,00.

**Frances Parenti (Sala Grande)**

Via Pier Lombardo, 14/02/5995206

Ore 20.00 Próximo Claudio Tokacchir con Santi Marini, Lautaro Perotti. Regia di Claudio Tokacchir € da 25,00 a 15,00.

**Frances Parenti (Sala Top)**

Via Pier Lombardo, 14/02/5995206

Ore 21.00 Socialmente di Francesco Alberti con Francesco Alberti e Claudia Mariscano durata 55'. Regia di Francesco Alberti e Claudia Mariscano € 15,00/13,00.

**Frances Parenti (Sala Treno Blu)**

Via Pier Lombardo, 14/02/5995206

Ore 20.00 Gino Il positivo con Francesco Brandi durata 1 ora. Regia di Benedetta Frigerio € 15,00/13,00.

**Manzoni**

Via Marconi, 42/02/635801

Ore 20.45 Ho perso il filo Walter Fontana, soggetto di Angela Finocchiaro, Walter Fontana, Cristina Pezzoli con Angela Finocchiaro, con le Creature del Labirinto Alis Bianca durata 1 ora e 40. Regia di Cristina Pezzoli, coreografie originali di Hervé Koulibi € da 35,00 a 15,50.

**Menotti - Tieffe**

Via C. Corbelli, 11/02/8592344

Ore 20.30 Coppia aperta quasi spalanziata di Danilo Foè Franca Rame con Chiara Francini e Alessandro Federico. Regia di Alessandro Tedeschi € 32,00/16,50.

## Teatri

**MTM - Teatro Litta**

Corso Magenta, 24/02/6645455

Sala La Cavallerizza Ore 19.30 La maschia di Claire Dowle con Olga Duranno, Patrizia Bernardi, Alexandra Fiorentina Forvace 15,00.  
Ore 20.30 Il fu Mattia Pascal di Luigi Pirandello con Milno Mammì, Marco Baldi, Margherita Lisandran, Alessandro Castellucci, Gianna Coletti Regia di Alberto Oliva € da 30,00 a 15,00.

**Nuovo Teatro Ariberto**

Via C. Corbelli, 3/02/5858833

Ore 20.45 Babbo Natale è uno stronzo di Balasko, Gianluigi Claver, Jurgott, Lihennike, Moynot con Claudio Insegni, Guido Ruffa, Andrea Beltramo, Alessandra Sarro, Nicoletta Nigro, Giorgio Centanore durata 1 ora e 40. Regia di Claudio Insegni € da 44,50 a 34,50.

**Out Off**

Via Marconi, 16/02/43532140

Ore 20.45 Memorandum di Václav Havel con Sebastiano Bronzato, Ludovico Fedelegrini, Lorenzo Fediani, Luca Mammoli, durata 1 ora e 40. Regia di Maurizio Schmitt € da 18,00 a 9,00.

**Pacta Salena**

Via Ulisse Dini, 7/02/56303740

Ore 20.45 La Commedia della Vanità di Elias Carnetti - Traduzione Bianca Zagari con Maria Eugenia D'Aquino, Pauli Galli, Riccardo Magherini durata 1 ora e 40. Regia di Amigo Raimondi € 24,00/16,00/12,00.

**Piccolo Teatro - Paolo Grassi**

Via Boneda, 20/02/42411889

Chiosso Nina Vinchino 18.00 Presentazione del libro "Esercizi del vedere" di Muri Gorni Edizioni Corraini con Viviani Lamarque, poetessa; Elisabetta Longari, critica e storica dell'arte e Laura Saffred, critica e storica dell'arte  
Ore 20.30 L'abbasso con Davide Enia durata 1 ora e 15 € 33,00/26,00.

**Piccolo Teatro Sirchia**

Largo Corbelli, 102/42411889

Scatola Magica Ore 9.45 a ore 11.15 Il volo di Leonardo di e con Flavio Albanese durata 55'. Regia di Flavio Albanese € 10,00.  
Ore 20.30 Fa'staff il suo servo di Nicola Fano e Antonio Calenda da William Shakespeare con Franco Branciaroli, Massimo De Francovich Valerina Viola, Valerina D'Andrea, Alessio Esposito, Matteo Barionchelli durata 1 ora e 05. Regia di Antonio Calenda € 33,00/26,00.

**Piccolo Teatro Studio Melito**

Via Boneda, 6/02/42411889

Ore 20.30 I'm a Woman. Do you hear me? di Camella Ghazali con Fahimeti Amerzadeh, Sara Bahrami, Setareh Eskandari, Elnaz Esmeilzadeghlan, Shahnam Farshadpo, Hana Kamkar, Sorush Karimnigad, Sanaz Najaf durata 1 ora e 05. Regia di Camella Ghazali € 40,00/32,00.

**Spazio Barbarie**

Largo Corbelli, 4/02/3856879

Ore 20.30 La versione di Barbie di e con Alessandra Fellia. Regia di Milvia Marigliano € 12,00/7,00.

**Teatro Blu**

Via Cologno, 26/3271/438013

Ore 21.00 Quelle... di Gaia Baggio con Gaia Baggio, Elisabetta Cucchi. Regia di Gaia Baggio.

**Teatro degli Arcimboldi**

Viale dell'Invenzione, 20/02/641142312

Ore 21.00 Pinocchio Rebaded - Musical di un burattino senza fili di Edoardo Bennato con Jordan Carletti, Silvia Scartozzoni. Regia di Maurizio Colombi € da 28,80 a 69,00.

**Teatro della Contraddizione**

Via della Beata, 6/02/5462155

Ore 20.45 Kallimero. Noi, una linea rossa, l'Altro con Oskudis Teatro € 15,00/12,00.

**Teatro della Cooperativa**

Via Piacenza Bernardi, 8/02/6440761

Ore 20.30 Allenamento col pubblico con Paolo Rossi € Da 18,00 a 9,00.

## Teatri

**Teatro della Memoria**

Via Cuccini, 4/02/313663

Sabato 23 Basta un po' di Magia e la Favola sifa die con Emanuela Bolo durata 1 ora. Regia di Emanuela Bolo.  
Dal 23 novembre El nos Milan di Carlo Bertozzi con Alesandro Callari, Donatella Colombo, Alberto Grassi, Karri De Ponti, Roberto Stordifili, Mary Indimino, Maria Berghino Corrado Bega durata 1 ora e 40. Regia di Alesandro Callari.

**Teatro Fiodrammatici**

Via Fiodrammatici, 1/02/56727550

Ore 19.30 Gioventù senza bruno Formasari da Gioventù senza Dio di Oddo von Horvath con Tommaso Anselmo, Chiara Alonzo, Diana Bettoja, Pietro De Nova, Giulia Di Sacco, Marco Fragnelli, Francesca Marci, Jacopo Modesto, Marcos Piacentini, Martina Sacchielli, Lago Sintoni durata 1 ora e 40. Regia di Emiliano Bronzino € da 22,00 a 11,00 + prev.

**Teatro I**

Via C. Corbelli, 11/02/8323156

Ore 21.00 Saul/beramente ispirato a Antico Testamento e Saul di André Gide con Alessandro Bandini, Marco Carciola, Giovanni Ortolova durata 1 ora e 15. Regia di Giovanni Ortolova € da 18,00 a 9,00.

**Teatro Linguaggi Creativi**

Via C. Corbelli, 26/02/39548899

Ore 20.30 Creaturama di e con Marianna Esposito durata 1 ora e 20. Regia di Francesca Manca e Annalisa Falché € da 15,00 a 5,00.

**Teatro Martinetti**

Via Rizzoli, 58/02/36580010

Ore 21.00 Casalinghi disperati di Cinzia Berni e Guido Polito con Nicola Pistone, Gianni Ferreri, Max Pisu, Danilo Brugia durata 2 ore. Regia di Diego Ruiz € 26,00/18,00/16,00.

**Teatro Studio Figlia Clinque**

Via Figlia, 3/02/2903851 - 392/5191682

Ore 21.35 Carol e Bernie, l'incontro... di e con Santino Preti e Aurora Sahakchi. Regia di Santino Preti e Aurora Sahakchi.

**Triennale dell'Arte**

Viale Assonova, 6/02/73424158

Ore 20.00 Tristan and Isolde dall'opera di Richard Wagner con Rihoko Sato, Saburo Teshigahara - coreografia Saburo Teshigahara durata 1 ora e da 22,00 a 11,00.

**Verdi**

Via Prevedone, 16/02/6880038

Ore 20.30 Joe 5 di e con Duda Pava durata 1 ora € da 20,00 a 10,00.

**Teatro della Luna**

Via Giuseppe Di Vittorio, 6 (Assago) 02.48.85.75.16

Ore 20.30 School of Rock - Il Musical di Glenn Slater libretto Julian Fellowes con Lillo, Vera Dragone, Matteo Guina, Selene Demaria. Regia di Massimo Romeo Piparo.

## Musica

**Auditorium di Milano**

Fondazione Cariplo

Largo G. Mahler 02/8338940/273

Ore 20.00 Beethoven, Concerto per violino diretto da Claus Peter Foron Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi, Barnabás Kelemen violino e da 21,00.

**Teatro alla Scala**

Piazza Scala 02/77003744

Ore 20.00 turno n. abn. week-end Balanchine/Kylian/Béjart di Georges Bizet / Wolfgang Amadeus Mozart / Maurice Ravel diretto da Felix Korobov con Roberto Bolle (16, 19, 21, 22, 27 nov.), Massimo Sarro, Gabriele Corrado, Mattia Semperboni, Giacobino Starace, Marthe Atoulin, Nicola Del Fico, Corpo di Ballo del Teatro alla Scala durata 1 ora e 40.

**Teatro Dal Verme**

Via S. Giovanni all'Arco, 2/02/87905

Ore 21.00 Neri Marcorè e Gnuquartet con Stefano Cabra violoncello, Roberto Izzo violino, Raffaele Nebau denigo viola, Francesca Rapetti flauto, Simone Tabò percussioni, Domenico Marfioranti chitarra, Flavia Barbara cello e Angelica Dettoni voci, Stefano Cabrera arrangia menti e orchestrazione.



(<https://lombardiaspettacolo.com/>)

## Programmazione Teatri 11 Novembre - 17 Novembre 2019

### Alta Luce Teatro

Alzaia Naviglio Grande, 192 - Tel. 348 7076093

Scrivi una email (<mailto:alt@altaluceteatro.com>) - Vai al sito web (<http://www.altaluceteatro.com>)

Sala	Eventi
50 posti   Accesso disabili	<p><b>Sognando l'Africa...</b>            in cartellone dal 15/11/2019 al 15/11/2019            produzione AltaLuceTeatro            con Renata Cisotto, Gerardo Marinelli, Massimiliano Ricci, MariaTeresa Mongella, Welda Dotto e Sergio Portaleone</p> <hr/> <p>venerdì 15      ore      ingresso libero            novembre      21:00</p>

### Arsenale

Via Cesare Correnti, 11 - Tel. 02 8321999

Scrivi una email (<mailto:teatro@teatroarsenale.it>) - Vai al sito web (<http://www.teatroarsenale.it/>)

Sala	Eventi
------	--------

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.




Sala	Eventi
150 posti   Accesso disabili	<p><b>Parade Electronique 2019 - Ars Memoriae</b>            in cartellone dal 15/11/2019 al 15/11/2019            durata 70 minuti            produzione MMT Creative Lab            a cura di MMT Creative Lab            con Evan Parker, Paul Lytton, Walter Prati, Veniero Rizzardi</p> <hr/> <p>venerdì 15      ore      intero: € 12.00 / ridotto: € 10.00            novembre      20:45</p> <hr/> <p><b>Parade Electronique 2019</b>            in cartellone dal 16/11/2019 al 16/11/2019            durata 70 minuti            produzione MMT Creative Lab            a cura di MMT Creative Lab            con Simone Arganini (danza ed elettronica), Matteo Pennese e Antonella Bersani (videoclip), Gianni Trovalusci (flauto basso ed elettronica)</p> <hr/> <p>sabato 16      ore      intero: € 12.00 / ridotto: € 10.00            novembre      18:00</p>

## Atelier Carlo Colla e Figli

Via Montegani, 35/1 - Tel. 02 89531301

Scrivi una email (<mailto:oriani@tin.it>) - Vai al sito web (<http://www.marionettecolla.org>)

Sala	Eventi
169 posti   Accesso disabili	<b>Riposo</b>

## Baggio Teatro Caboto SGB

Via Mar Nero, 10 - Tel. 02 70605035

Scrivi una email (<mailto:mail@teatrocaboto.com>) - Vai al sito web (<http://www.teatrocaboto.com>)

Sala	Eventi
------	--------

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi																								
200 posti   Accesso disabili	<p><b>Scherzo mortale e Velocità apparente, due atti unici gialli.</b>            in cartellone dal 08/11/2019 al 08/12/2019            durata 110 minuti più intervallo            produzione Associazione Teatri Milano Hic et Nunc            di Anna K.Green            con Gianluca Frigerio, Licia Canapeti, Daniele Zighetti, Alice Viganò, Nicola Rossi, Alessandro C.Pellino            regia Gianluca Frigerio            note presso BAGGIO TEATRO CABOTO Via Mar Nero 10 Tel.0270605035</p> <hr/> <table border="0"> <tr> <td>venerdì 15</td> <td>ore</td> <td>posto unico: € 7.00</td> </tr> <tr> <td>novembre</td> <td>21:00</td> <td></td> </tr> </table> <hr/> <table border="0"> <tr> <td>sabato 16</td> <td>ore</td> <td>posto unico: € 7.00</td> </tr> <tr> <td>novembre</td> <td>21:00</td> <td></td> </tr> </table> <hr/> <table border="0"> <tr> <td>domenica 17</td> <td>ore</td> <td>posto unico: € 7.00</td> </tr> <tr> <td>novembre</td> <td>16:00</td> <td></td> </tr> </table> <hr/> <p><b>I Pinol de l'Ambroeus</b>            in cartellone dal 19/10/2019 al 16/11/2019            durata 100 minuti più intervallo            produzione Associazione Teatri Milano Hic et Nunc            di G.Dozzo            con la compagnia stabile del milanese teatro caboto "I Visconti"            regia D.Fusi            note presso BAGGIO TEATRO CABOTO Via Mar Nero 10 Tel.0270605035</p> <hr/> <table border="0"> <tr> <td>sabato 16</td> <td>ore</td> <td>posto unico: € 7.00</td> </tr> <tr> <td>novembre</td> <td>16:00</td> <td></td> </tr> </table>	venerdì 15	ore	posto unico: € 7.00	novembre	21:00		sabato 16	ore	posto unico: € 7.00	novembre	21:00		domenica 17	ore	posto unico: € 7.00	novembre	16:00		sabato 16	ore	posto unico: € 7.00	novembre	16:00	
venerdì 15	ore	posto unico: € 7.00																							
novembre	21:00																								
sabato 16	ore	posto unico: € 7.00																							
novembre	21:00																								
domenica 17	ore	posto unico: € 7.00																							
novembre	16:00																								
sabato 16	ore	posto unico: € 7.00																							
novembre	16:00																								

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi
<b>Teatro Kolbe</b> 150 posti   Accesso disabili	<p><b>La favola della magica pozione</b> in cartellone dal 31/10/2019 al 28/11/2019 durata 60 minuti produzione Associazione Teatri Milano Hic et Nunc da un'idea di Ciro Cipriano con Gianluca Frigerio, Ciro Cipriano, Ramona Nardulli regia Ciro Cipriano note presso TEATRO KOLBE Viale Corsica 68 Tel.0270605035</p> <hr/> <p>giovedì 14      ore      posto unico baby: € 4.00 novembre      17:30</p> <hr/>
	<p><b>L'ispettore Kopler e il caso delle due gocce d'acqua</b> in cartellone dal 07/11/2019 al 28/11/2019 durata 90 minuti produzione Associazione Teatri Milano Hic et Nunc di Edgar Wallace con Gianluca Frigerio, Licia Canapeti, Alice Viganò, Ciro Cipriano, Alessandro C.Pellino regia Gianluca Frigerio note presso TEATRO KOLBE Viale Corsica 68 Tel.0270605035</p> <hr/> <p>giovedì 14      ore      posto unico: € 7.00 novembre      21:00</p>

## Campo Teatrale

Via Cambiasi, 10 - Tel. 02 26113133

Scrivi una email (<mailto:comunicazione@campoteatrale.it>) - Vai al sito web

(<http://www.campoteatrale.it/compagnia/compagnia-campo-teatrale>)

Sala	Eventi
------	--------

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi		
99 posti   Accesso disabili	<p><b>Nazieuropa</b>            in cartellone dal 12/11/2019 al 17/11/2019            durata 60 minuti            di Beppe Casales            con Beppe Casales            note Nazieuropa è uno spettacolo che viaggia su due binari: la parola e le immagini. Nazieuropa è il desiderio di sottrarsi all'indifferenza, di guardare con gli occhi ben aperti e di chiamare le cose con il loro nome. Nazieuropa è una domanda: che differenza c'è tra la Germania nazista e l'Europa dei nostri giorni?</p>		
	martedì 12 novembre	ore 21:00	ingresso unico: € 10.00
	mercoledì 13 novembre	ore 21:00	intero: € 20.00 / ridotto online: € 14.00 / ridotto: € 10.00
	giovedì 14 novembre	ore 20:30	intero: € 20.00 / ridotto online: € 14.00 / ridotto: € 10.00
	venerdì 15 novembre	ore 21:00	intero: € 20.00 / ridotto online: € 14.00 / ridotto: € 10.00
	sabato 16 novembre	ore 21:00	intero: € 20.00 / ridotto online: € 14.00 / ridotto: € 10.00
	domenica 17 novembre	ore 18:30	intero: € 20.00 / ridotto online: € 14.00 / ridotto: € 10.00

## Carcano

Corso di Porta Romana, 65 - Tel. 02 55181377 - 02 5518136

Scrivi una email (<mailto:info@teatrocarcano.com>) - Vai al sito web (<http://www.teatrocarcano.com/>)

Sala	Eventi		
------	--------	--	--

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi		
990 posti   Accesso disabili   Bar	<b>Per Il carattere degli italiani - Lezioni di Storia - Editori Laterza: Dante Alighieri. Una patria lontana</b> in cartellone dal 11/11/2019 al 11/11/2019 con Relatrice Chiara Mercuri. Introduzione Chiara Continisio		
	lunedì 11 novembre	ore 20:30	posto unico: € 11.00
	<b>Lo zoo di vetro</b> in cartellone dal 12/11/2019 al 17/11/2019 durata 110 minuti produzione LuganoInScena - LAC Lugano Arte e Cultura, Centro d'Arte Contemporanea Teatro Carcano, TPE - Teatro Piemonte Europa di Tennessee Williams con Tindaro Granata, Mariangela Granelli, Mario Pirrello, Anahì Traversi regia adattamento e regia Leonardo Lidi dalla traduzione di Gerardo Guerrieri note Spettacolo inserito in "Invito a Teatro"		
	martedì 12 novembre	ore 19:30	poltronissima: € 38.00 / poltrona: € 27.50
	mercoledì 13 novembre	ore 20:30	poltronissima: € 38.00 / poltrona: € 27.50
	giovedì 14 novembre	ore 20:30	poltronissima: € 38.00 / poltrona: € 27.50
	venerdì 15 novembre	ore 19:30	poltronissima: € 38.00 / poltrona: € 27.50
	sabato 16 novembre	ore 20:30	poltronissima: € 38.00 / poltrona: € 27.50
	domenica 17 novembre	ore 16:30	poltronissima: € 38.00 / poltrona: € 27.50
	<b>BookCity Milano - The Friendship Tour - Prima tappa del tour europeo</b> in cartellone dal 17/11/2019 al 17/11/2019 con Lee Child, Ken Follett, Kate Mosse, Jojo Moyes note Prenotazione obbligatoria.		
	domenica 17 novembre	ore 11:00	ingresso libero

## Civico Planetario di Milano Ulrico Hoepli

Giardini Pubblici Indro Montanelli, Corso Venezia 57

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.




<b>Sala</b>	<b>Eventi</b>
	<b>Riposo</b>

## DiDstudio

Via Procaccini, 4

<b>Sala</b>	<b>Eventi</b>
	<b>Riposo</b>

## Elfo Puccini - Teatro d'Arte Contemporanea

Corso Buenos Aires, 33 - Tel. 02 00660606

Scrivi una email (<mailto:biglietteria@elfo.org>) - Vai al sito web (<http://www.elfo.org/>)

<b>Sala</b>	<b>Eventi</b>															
<b>Foyer</b> Accesso disabili	<b>Riposo</b>															
<b>Sala Bausch</b> Accesso disabili	<p><b>La lingua langue - una lezione del prof. Stravalcioni su come imparare l'italiano e vivere felici</b> in cartellone dal 04/11/2018 al 25/11/2018 durata 60 minuti produzione Teatro dell'Elfo di Francesco Frongia con Nicola Stravalaci regia Francesco Frongia</p> <table border="1"> <tr> <td>mercoledì 13 novembre</td> <td>ore 19:30</td> <td>intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50</td> </tr> <tr> <td>giovedì 14 novembre</td> <td>ore 19:30</td> <td>intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50</td> </tr> <tr> <td>venerdì 15 novembre</td> <td>ore 19:30</td> <td>intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50</td> </tr> <tr> <td>sabato 16 novembre</td> <td>ore 19:30</td> <td>intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50</td> </tr> <tr> <td>domenica 17 novembre</td> <td>ore 15:30</td> <td>intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50</td> </tr> </table>	mercoledì 13 novembre	ore 19:30	intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50	giovedì 14 novembre	ore 19:30	intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50	venerdì 15 novembre	ore 19:30	intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50	sabato 16 novembre	ore 19:30	intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50	domenica 17 novembre	ore 15:30	intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50
mercoledì 13 novembre	ore 19:30	intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50														
giovedì 14 novembre	ore 19:30	intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50														
venerdì 15 novembre	ore 19:30	intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50														
sabato 16 novembre	ore 19:30	intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50														
domenica 17 novembre	ore 15:30	intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50														
<b>Sala Fassbinder</b> Accesso disabili	<p><b>NEXT - Laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo dal vivo</b> in cartellone dal 11/11/2019 al 11/11/2019</p> <p><a href="#">OK</a> <a href="#">Informazioni</a></p>															

Sala	Eventi		
	produzione Un progetto di Regione Lombardia in collaborazione con Fondazione Cariplo note Vetrina delle produzioni di prosa teatrale, dalle ore 10.00 alle 18.00. Ingresso con accredito. Info next.lombardiaspettacolo.com		
	lunedì 11 novembre	ore 10:00	
	<b>Open. La mia storia</b> in cartellone dal 05/11/2019 al 17/11/2019 durata 90 minuti produzione Teatro dell'Elfo di Andre Agassi con Invisibile Kollettivo: Nicola Bortolotti, Lorenzo Fontana, Alessandro Mor, Franca Penone, Elena Russo Arman, Debora Zuin		
	martedì 12 novembre	ore 21:00	martedì: € 20.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50
	mercoledì 13 novembre	ore 21:00	intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50
	giovedì 14 novembre	ore 21:00	intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50
	venerdì 15 novembre	ore 21:00	intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50
	sabato 16 novembre	ore 21:00	intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50
	domenica 17 novembre	ore 16:30	intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50
	<b>BOOKCITY - Viaggio alla scoperta delle quattro Virtù cardinali</b> in cartellone dal 16/11/2019 al 16/11/2019 produzione BOOKCITY con Vito Mancuso		
	sabato 16 novembre	ore 14:30	ingresso libero
	<b>BOOKCITY - Tutti i colori della libertà. Dialogo con Gherardo Colombo</b> in cartellone dal 17/11/2019 al 17/11/2019 produzione BOOKCITY con Gherardo Colombo, Sofia Paravicini, Anna Sarfatti		
	domenica 17 novembre	ore 11:00	ingresso libero

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi			
<b>Sala Shakespeare</b> 500 posti   Accesso disabili	<b>Angels in America - Si avvicina il millennio</b> in cartellone dal 26/10/2019 al 24/11/2019 durata 195 minuti più intervallo produzione Teatro dell'Elfo di Tony Kushner con Angelo Di Genio, Elio De Capitani, Cristina Crippa, Ida Marinelli, Umberto Petranca, Sara Borsarelli, Alessandro Lussiana, Giusto Cucchiarini, Giulia Viana regia Ferdinando Bruni e Elio De Capitani			
	<table border="0"> <tr> <td>martedì 12 novembre</td> <td>ore 20:00</td> <td>martedì: € 20.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50</td> </tr> </table>	martedì 12 novembre	ore 20:00	martedì: € 20.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50
	martedì 12 novembre	ore 20:00	martedì: € 20.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50	
	<table border="0"> <tr> <td>mercoledì 13 novembre</td> <td>ore 20:00</td> <td>intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50</td> </tr> </table>	mercoledì 13 novembre	ore 20:00	intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50
	mercoledì 13 novembre	ore 20:00	intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50	
	<table border="0"> <tr> <td>giovedì 14 novembre</td> <td>ore 20:00</td> <td>intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50</td> </tr> </table>	giovedì 14 novembre	ore 20:00	intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50
	giovedì 14 novembre	ore 20:00	intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50	
<table border="0"> <tr> <td>venerdì 15 novembre</td> <td>ore 20:00</td> <td>intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50</td> </tr> </table>	venerdì 15 novembre	ore 20:00	intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50	
venerdì 15 novembre	ore 20:00	intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50		
<table border="0"> <tr> <td>sabato 16 novembre</td> <td>ore 20:00</td> <td>intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50</td> </tr> </table>	sabato 16 novembre	ore 20:00	intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50	
sabato 16 novembre	ore 20:00	intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50		
<table border="0"> <tr> <td>domenica 17 novembre</td> <td>ore 15:00</td> <td>intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50</td> </tr> </table>	domenica 17 novembre	ore 15:00	intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50	
domenica 17 novembre	ore 15:00	intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50		
	<b>BOOKCITY - Una gran voglia di vivere</b> in cartellone dal 16/11/2019 al 16/11/2019 produzione BOOKCITY con Mario Calabresi, Fabio Volo			
	<table border="0"> <tr> <td>sabato 16 novembre</td> <td>ore 11:30</td> <td>ingresso libero</td> </tr> </table>	sabato 16 novembre	ore 11:30	ingresso libero
sabato 16 novembre	ore 11:30	ingresso libero		
	<b>Angels in America - Perestroika</b> in cartellone dal 25/10/2019 al 24/11/2019 durata 170 minuti più intervallo produzione Teatro dell'Elfo di Tony Kushner con Angelo Di Genio, Elio De Capitani, Cristina Crippa, Ida Marinelli, Umberto Petranca, Sara Borsarelli, Alessandro Lussiana, Giusto Cucchiarini, Giulia Viana regia Ferdinando Bruni e Elio De Capitani			
	<table border="0"> <tr> <td>domenica 17 novembre</td> <td>ore 20:00</td> <td>intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50</td> </tr> </table>	domenica 17 novembre	ore 20:00	intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50
domenica 17 novembre	ore 20:00	intero: € 31.00 / ridotto giovani/anziani: € 15.50		
<b>Spazio Uffici</b> Accesso disabili	<b>Riposo</b>			

Accesso disabili

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi
<b>Elfo c/o NonostanteMarras</b> 100 posti	Riposo
<b>Bistrot Olinda</b> 60 posti   Accesso disabili	Riposo
<b>Spazio Atelier</b> 40 posti   Accesso disabili	Riposo
<b>DanceHaus</b> 100 posti	Riposo

## Fabbrica del Vapore

Via Procaccini 4

Sala	Eventi
<b>Spazio Fattoria</b>	Riposo

## Filodrammatici

Via Filodrammatici, 1 - Tel. 02 36727550

Scrivi una email (<mailto:info@teatrofilodrammatici.eu>) - Vai al sito web (<http://www.teatrofilodrammatici.eu>)

Sala	Eventi
------	--------

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi															
200 posti   Accesso disabili	<p><b>Gioventù senza</b>  in cartellone dal 14/11/2019 al 24/11/2019  durata 100 minuti  produzione Accademia dei Filodrammatici  di Bruno Fornasari da Gioventù senza Dio di Ödön von Horváth  con Tommaso Amadio, Chiara Alonzo, Diana Bettoja, Pietro De Nova, Giulia Di Sacco, Marco Fragnelli, Francesca Macci, Iacopo Modesto, Marcos Piacentini, Martina Sacheli, Lapo Sintoni  regia Emiliano Bronzino  note prima nazionale</p> <hr/> <table> <tr> <td>giovedì 14 novembre</td> <td>ore 21:00</td> <td>intero: € 22.00 / ridotto convenzionati: € 18.00 / ridotto under 30: € 16.00 / ridotto over 65 e under 18: € 11.00 / + prevendita: € 1.00</td> </tr> <tr> <td>venerdì 15 novembre</td> <td>ore 19:30</td> <td>intero: € 22.00 / ridotto convenzionati: € 18.00 / ridotto under 30: € 16.00 / ridotto over 65 e under 18: € 11.00 / + prevendita: € 1.00</td> </tr> <tr> <td>sabato 16 novembre</td> <td>ore 21:00</td> <td>intero: € 22.00 / ridotto convenzionati: € 18.00 / ridotto under 30: € 16.00 / ridotto over 65 e under 18: € 11.00 / + prevendita: € 1.00</td> </tr> <tr> <td>domenica 17 novembre</td> <td>ore 16:00</td> <td>intero: € 22.00 / ridotto convenzionati: € 18.00 / ridotto under 30: € 16.00 / ridotto over 65 e under 18: € 11.00 / + prevendita: € 1.00</td> </tr> </table> <hr/> <p><b>Guido Catalano – Il reading di Natale</b>  in cartellone dal 17/12/2019 al 17/12/2019  durata 70 minuti  di Guido Catalano</p> <hr/> <table> <tr> <td>domenica 17 novembre</td> <td>ore 21:00</td> <td>intero : € 16.00 / + prevendita: € 1.00</td> </tr> </table>	giovedì 14 novembre	ore 21:00	intero: € 22.00 / ridotto convenzionati: € 18.00 / ridotto under 30: € 16.00 / ridotto over 65 e under 18: € 11.00 / + prevendita: € 1.00	venerdì 15 novembre	ore 19:30	intero: € 22.00 / ridotto convenzionati: € 18.00 / ridotto under 30: € 16.00 / ridotto over 65 e under 18: € 11.00 / + prevendita: € 1.00	sabato 16 novembre	ore 21:00	intero: € 22.00 / ridotto convenzionati: € 18.00 / ridotto under 30: € 16.00 / ridotto over 65 e under 18: € 11.00 / + prevendita: € 1.00	domenica 17 novembre	ore 16:00	intero: € 22.00 / ridotto convenzionati: € 18.00 / ridotto under 30: € 16.00 / ridotto over 65 e under 18: € 11.00 / + prevendita: € 1.00	domenica 17 novembre	ore 21:00	intero : € 16.00 / + prevendita: € 1.00
giovedì 14 novembre	ore 21:00	intero: € 22.00 / ridotto convenzionati: € 18.00 / ridotto under 30: € 16.00 / ridotto over 65 e under 18: € 11.00 / + prevendita: € 1.00														
venerdì 15 novembre	ore 19:30	intero: € 22.00 / ridotto convenzionati: € 18.00 / ridotto under 30: € 16.00 / ridotto over 65 e under 18: € 11.00 / + prevendita: € 1.00														
sabato 16 novembre	ore 21:00	intero: € 22.00 / ridotto convenzionati: € 18.00 / ridotto under 30: € 16.00 / ridotto over 65 e under 18: € 11.00 / + prevendita: € 1.00														
domenica 17 novembre	ore 16:00	intero: € 22.00 / ridotto convenzionati: € 18.00 / ridotto under 30: € 16.00 / ridotto over 65 e under 18: € 11.00 / + prevendita: € 1.00														
domenica 17 novembre	ore 21:00	intero : € 16.00 / + prevendita: € 1.00														
<b>Museo Archeologico</b> 50 posti   Accesso disabili	<b>Riposo</b>															
<b>Chiesa San Maurizio al Monastero Maggiore</b>	<b>Riposo</b>															

## Fondazione Mudima

Via Alessandro Tadino, 26

Sala	Eventi			
	I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.			
	<table> <tr> <td>Riposo</td> <td><input type="button" value="OK"/></td> <td><input type="button" value="Informazioni"/></td> </tr> </table>	Riposo	<input type="button" value="OK"/>	<input type="button" value="Informazioni"/>
Riposo	<input type="button" value="OK"/>	<input type="button" value="Informazioni"/>		



## Fontana

Via Gian Antonio Boltraffio, 21 - Tel. 02 69015733

Scrivi una email (<mailto:biglietteria@teatrofontana.it>) - Vai al sito web (<http://www.teatrofontana.it>)

Sala	Eventi															
400 posti   Accesso disabili	<p><b>Tradimenti</b>            in cartellone dal 13/11/2019 al 24/11/2019            durata 90 minuti            produzione Elsinor Centro di Produzione Teatrale            di Harold Pinter   Traduzione Alessandra Serra            con Stefano Braschi, Stefania Medri, Michele Sinisi            regia Michele Sinisi</p>															
	<table border="1"> <tr> <td>mercoledì 13 novembre</td> <td>ore 20:30</td> <td>intero: € 21.00 / convenzionati: € 17.00 / prenotazione e prevendita: € 1.00</td> </tr> <tr> <td>giovedì 14 novembre</td> <td>ore 20:30</td> <td>intero: € 21.00 / convenzionati: € 17.00 / prenotazione e prevendita: € 1.00</td> </tr> <tr> <td>venerdì 15 novembre</td> <td>ore 20:30</td> <td>intero: € 21.00 / convenzionati: € 17.00 / prenotazione e prevendita: € 1.00</td> </tr> <tr> <td>sabato 16 novembre</td> <td>ore 20:30</td> <td>intero: € 21.00 / convenzionati: € 17.00 / prenotazione e prevendita: € 1.00</td> </tr> <tr> <td>domenica 17 novembre</td> <td>ore 16:00</td> <td>intero: € 21.00 / convenzionati: € 17.00 / prenotazione e prevendita: € 1.00</td> </tr> </table>	mercoledì 13 novembre	ore 20:30	intero: € 21.00 / convenzionati: € 17.00 / prenotazione e prevendita: € 1.00	giovedì 14 novembre	ore 20:30	intero: € 21.00 / convenzionati: € 17.00 / prenotazione e prevendita: € 1.00	venerdì 15 novembre	ore 20:30	intero: € 21.00 / convenzionati: € 17.00 / prenotazione e prevendita: € 1.00	sabato 16 novembre	ore 20:30	intero: € 21.00 / convenzionati: € 17.00 / prenotazione e prevendita: € 1.00	domenica 17 novembre	ore 16:00	intero: € 21.00 / convenzionati: € 17.00 / prenotazione e prevendita: € 1.00
mercoledì 13 novembre	ore 20:30	intero: € 21.00 / convenzionati: € 17.00 / prenotazione e prevendita: € 1.00														
giovedì 14 novembre	ore 20:30	intero: € 21.00 / convenzionati: € 17.00 / prenotazione e prevendita: € 1.00														
venerdì 15 novembre	ore 20:30	intero: € 21.00 / convenzionati: € 17.00 / prenotazione e prevendita: € 1.00														
sabato 16 novembre	ore 20:30	intero: € 21.00 / convenzionati: € 17.00 / prenotazione e prevendita: € 1.00														
domenica 17 novembre	ore 16:00	intero: € 21.00 / convenzionati: € 17.00 / prenotazione e prevendita: € 1.00														

## Franco Parenti - Sede di via Pier Lombardo

Via Pier Lombardo, 14 - Tel. 02 59995206

Scrivi una email (<mailto:info@teatrofrancoparenti.it>) - Vai al sito web (<http://www.teatrofrancoparenti.it>)

Sala	Eventi			
<p><b>Café Rouge</b>            Accesso disabili</p>	<p><b>Incontro con Martín Caparrós</b>            in cartellone dal 14/11/2019 al 14/11/2019            durata 60 minuti            di Martín Caparrós            con Martín Caparrós e Daniela Padoan            note Serata inaugurale del progetto Focus Argentina. Spettacoli, racconti, concerti e degustazioni dal Sur</p>			
	<table border="1"> <tr> <td>giovedì 14 novembre</td> <td>ore 18:30</td> <td>ingresso tfp cortesia: € 3.50</td> </tr> </table>	giovedì 14 novembre	ore 18:30	ingresso tfp cortesia: € 3.50
giovedì 14 novembre	ore 18:30	ingresso tfp cortesia: € 3.50		

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi																		
<b>Foyer</b> Accesso disabili	<b>Riposo</b>																		
<b>Sala 3</b> Accesso disabili	<p><b>Schianto</b> in cartellone dal 05/11/2019 al 17/11/2019 durata 60 minuti produzione Oyes di Francesca Gemma, Dario Merlini, Umberto Terruso, Fabio Zulli con Francesca Gemma, Dario Merlini, Umberto Terruso, Fabio Zulli regia Stefano Cordella</p> <table border="1"> <tr> <td>martedì 12 novembre</td> <td>ore 19:30</td> <td>intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00</td> </tr> <tr> <td>mercoledì 13 novembre</td> <td>ore 20:15</td> <td>intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00</td> </tr> <tr> <td>giovedì 14 novembre</td> <td>ore 20:30</td> <td>intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00</td> </tr> <tr> <td>venerdì 15 novembre</td> <td>ore 21:00</td> <td>intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00</td> </tr> <tr> <td>sabato 16 novembre</td> <td>ore 20:00</td> <td>intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00</td> </tr> <tr> <td>domenica 17 novembre</td> <td>ore 16:45</td> <td>intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00</td> </tr> </table>	martedì 12 novembre	ore 19:30	intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00	mercoledì 13 novembre	ore 20:15	intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00	giovedì 14 novembre	ore 20:30	intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00	venerdì 15 novembre	ore 21:00	intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00	sabato 16 novembre	ore 20:00	intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00	domenica 17 novembre	ore 16:45	intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00
martedì 12 novembre	ore 19:30	intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00																	
mercoledì 13 novembre	ore 20:15	intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00																	
giovedì 14 novembre	ore 20:30	intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00																	
venerdì 15 novembre	ore 21:00	intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00																	
sabato 16 novembre	ore 20:00	intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00																	
domenica 17 novembre	ore 16:45	intero: € 15.00 / over65 : € 15.00 / under26: € 13.00																	
<b>Sala AcomeA</b> 180 posti   Accesso disabili	<p><b>Marjorie Prime</b> in cartellone dal 24/10/2019 al 17/11/2019 durata 100 minuti produzione Teatro Franco Parenti di Jordan Harrison con Ivana Monti, Elena Lietti, Pietro Micci, Francesco Sferrazza Papa regia Raphael Tobia Vogel</p> <table border="1"> <tr> <td>mercoledì 13 novembre</td> <td>ore 19:15</td> <td>prime file: € 38.00 / intero platea: € 30.00 / over65: € 18.00 / under26: € 15.00</td> </tr> <tr> <td>giovedì 14 novembre</td> <td>ore 20:00</td> <td>prime file: € 38.00 / intero platea: € 30.00 / over65: € 18.00 / under26: € 15.00</td> </tr> <tr> <td>venerdì 15 novembre</td> <td>ore 20:30</td> <td>prime file: € 38.00 / intero platea: € 30.00 / over65: € 18.00 / under26: € 15.00</td> </tr> <tr> <td>sabato 16 novembre</td> <td>ore 21:00</td> <td>prime file: € 38.00 / intero platea: € 30.00 / over65: € 18.00 / under26: € 15.00</td> </tr> <tr> <td>domenica 17 novembre</td> <td>ore 15:45</td> <td>prime file: € 38.00 / intero platea: € 30.00 / over65: € 18.00 / under26: € 15.00</td> </tr> </table>	mercoledì 13 novembre	ore 19:15	prime file: € 38.00 / intero platea: € 30.00 / over65: € 18.00 / under26: € 15.00	giovedì 14 novembre	ore 20:00	prime file: € 38.00 / intero platea: € 30.00 / over65: € 18.00 / under26: € 15.00	venerdì 15 novembre	ore 20:30	prime file: € 38.00 / intero platea: € 30.00 / over65: € 18.00 / under26: € 15.00	sabato 16 novembre	ore 21:00	prime file: € 38.00 / intero platea: € 30.00 / over65: € 18.00 / under26: € 15.00	domenica 17 novembre	ore 15:45	prime file: € 38.00 / intero platea: € 30.00 / over65: € 18.00 / under26: € 15.00			
mercoledì 13 novembre	ore 19:15	prime file: € 38.00 / intero platea: € 30.00 / over65: € 18.00 / under26: € 15.00																	
giovedì 14 novembre	ore 20:00	prime file: € 38.00 / intero platea: € 30.00 / over65: € 18.00 / under26: € 15.00																	
venerdì 15 novembre	ore 20:30	prime file: € 38.00 / intero platea: € 30.00 / over65: € 18.00 / under26: € 15.00																	
sabato 16 novembre	ore 21:00	prime file: € 38.00 / intero platea: € 30.00 / over65: € 18.00 / under26: € 15.00																	
domenica 17 novembre	ore 15:45	prime file: € 38.00 / intero platea: € 30.00 / over65: € 18.00 / under26: € 15.00																	

**Sala Appartamento**  
49 posti | Accesso disabili

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi																					
<b>Sala Grande</b> 499 posti   Accesso disabili	<p><b>Si nota all'imbrunire (Solitudine da paese spopolato)</b>            in cartellone dal 07/11/2019 al 17/11/2019            durata 130 minuti più intervallo            produzione Cardellino srl in coproduzione con Teatro Stabile dell'Umbria di Lucia Calamaro            con Silvio Orlando e con Vincenzo Nemolato, Roberto Nobile, Alice Rendini, Maria Laura Rondanini            regia Lucia Calamaro</p> <hr/> <table> <tr> <td>lunedì 11 novembre</td> <td>ore 20:00</td> <td>i settore intero: € 38.00 / ii, iii e iv settore intero: € 30.00 / convenzionati: € 21.00 / ii-iii-iv sett. over65/under26: € 18.00</td> </tr> <tr> <td>mercoledì 13 novembre</td> <td>ore 19:45</td> <td>i settore intero: € 38.00 / ii, iii e iv settore intero: € 30.00 / convenzionati: € 21.00 / ii-iii-iv sett. over65/under26: € 18.00</td> </tr> <tr> <td>giovedì 14 novembre</td> <td>ore 21:00</td> <td>i settore intero: € 38.00 / ii, iii e iv settore intero: € 30.00 / convenzionati: € 21.00 / ii-iii-iv sett. over65/under26: € 18.00</td> </tr> <tr> <td>venerdì 15 novembre</td> <td>ore 20:00</td> <td>i settore intero: € 38.00 / ii, iii e iv settore intero: € 30.00 / convenzionati: € 21.00 / ii-iii-iv sett. over65/under26: € 18.00</td> </tr> <tr> <td>sabato 16 novembre</td> <td>ore 20:30</td> <td>i settore intero: € 38.00 / ii, iii e iv settore intero: € 30.00 / convenzionati: € 21.00 / ii-iii-iv sett. over65/under26: € 18.00</td> </tr> <tr> <td>domenica 17 novembre</td> <td>ore 16:15</td> <td>i settore intero: € 38.00 / ii, iii e iv settore intero: € 30.00 / convenzionati: € 21.00 / ii-iii-iv sett. over65/under26: € 18.00</td> </tr> </table> <hr/> <p><b>NEXT - Laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo dal vivo</b>            in cartellone dal 12/11/2019 al 12/11/2019            produzione Un progetto di Regione Lombardia in collaborazione con Fondazione Cariplo            note Vetrina delle produzioni di prosa teatrale, dalle ore 10.00 alle 18.00.            Ingresso con accredito. Info next.lombardiaspettacolo.com</p> <hr/> <table> <tr> <td>martedì 12 novembre</td> <td>ore 10:00</td> <td></td> </tr> </table>	lunedì 11 novembre	ore 20:00	i settore intero: € 38.00 / ii, iii e iv settore intero: € 30.00 / convenzionati: € 21.00 / ii-iii-iv sett. over65/under26: € 18.00	mercoledì 13 novembre	ore 19:45	i settore intero: € 38.00 / ii, iii e iv settore intero: € 30.00 / convenzionati: € 21.00 / ii-iii-iv sett. over65/under26: € 18.00	giovedì 14 novembre	ore 21:00	i settore intero: € 38.00 / ii, iii e iv settore intero: € 30.00 / convenzionati: € 21.00 / ii-iii-iv sett. over65/under26: € 18.00	venerdì 15 novembre	ore 20:00	i settore intero: € 38.00 / ii, iii e iv settore intero: € 30.00 / convenzionati: € 21.00 / ii-iii-iv sett. over65/under26: € 18.00	sabato 16 novembre	ore 20:30	i settore intero: € 38.00 / ii, iii e iv settore intero: € 30.00 / convenzionati: € 21.00 / ii-iii-iv sett. over65/under26: € 18.00	domenica 17 novembre	ore 16:15	i settore intero: € 38.00 / ii, iii e iv settore intero: € 30.00 / convenzionati: € 21.00 / ii-iii-iv sett. over65/under26: € 18.00	martedì 12 novembre	ore 10:00	
lunedì 11 novembre	ore 20:00	i settore intero: € 38.00 / ii, iii e iv settore intero: € 30.00 / convenzionati: € 21.00 / ii-iii-iv sett. over65/under26: € 18.00																				
mercoledì 13 novembre	ore 19:45	i settore intero: € 38.00 / ii, iii e iv settore intero: € 30.00 / convenzionati: € 21.00 / ii-iii-iv sett. over65/under26: € 18.00																				
giovedì 14 novembre	ore 21:00	i settore intero: € 38.00 / ii, iii e iv settore intero: € 30.00 / convenzionati: € 21.00 / ii-iii-iv sett. over65/under26: € 18.00																				
venerdì 15 novembre	ore 20:00	i settore intero: € 38.00 / ii, iii e iv settore intero: € 30.00 / convenzionati: € 21.00 / ii-iii-iv sett. over65/under26: € 18.00																				
sabato 16 novembre	ore 20:30	i settore intero: € 38.00 / ii, iii e iv settore intero: € 30.00 / convenzionati: € 21.00 / ii-iii-iv sett. over65/under26: € 18.00																				
domenica 17 novembre	ore 16:15	i settore intero: € 38.00 / ii, iii e iv settore intero: € 30.00 / convenzionati: € 21.00 / ii-iii-iv sett. over65/under26: € 18.00																				
martedì 12 novembre	ore 10:00																					
<b>Sala Treno Blu</b> Accesso disabili	<b>Riposo</b>																					
<b>Piscina</b> Accesso disabili	<b>Riposo</b>																					

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi						
<b>Sala Palazzina</b>	<b>COOK AWARDS 2019</b> in cartellone dal 11/11/2019 al 11/11/2019						
	<table> <tr> <td>lunedì 11</td> <td>ore</td> <td>ingresso libero</td> </tr> <tr> <td>novembre</td> <td>18:00</td> <td></td> </tr> </table>	lunedì 11	ore	ingresso libero	novembre	18:00	
lunedì 11	ore	ingresso libero					
novembre	18:00						
<b>Sala Testori</b>	<b>Riposo</b>						
<b>Sala Zenitale</b>	<b>Riposo</b>						
<b>Sala del Sogno</b> 180 posti   Accesso disabili	<b>Riposo</b>						

## Frigia Cinque

Via Frigia, 5 - Tel. 348 2903851 - 392 5191682

Scrivi una email (<mailto:info@quintedicarta.it>) - Vai al sito web (<http://www.quintedicarta.it>)

Sala	Eventi
<b>Sala 50</b> 50 posti	<b>Riposo</b>
<b>Sala 12</b> 12 posti	<b>Riposo</b>

## La Creta

Via dell'Allodola, 5 - Tel. 02 55211300

Sala	Eventi						
350 posti	<b>Cappuccetto Rosso</b> in cartellone dal 08/11/2019 al 15/11/2019 durata 80 minuti più intervallo produzione Compagnia Colla di marionette e attori di Charles Perrault con Compagnia Colla di marionette e attori regia Stefania Mannacio Colla						
	<table> <tr> <td>venerdì 15</td> <td>ore</td> <td>posto unico: € 5.00</td> </tr> <tr> <td>novembre</td> <td>17:30</td> <td></td> </tr> </table>	venerdì 15	ore	posto unico: € 5.00	novembre	17:30	
venerdì 15	ore	posto unico: € 5.00					
novembre	17:30						

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

## LabArca

Via Marco d'Oggiono, 1 - Tel. 02 36753473

Scrivi una email (<mailto:info@lab-arca.it>) - Vai al sito web (<http://www.lab-arca.it>)

Sala	Eventi
	Riposo
LabArca c/o Basilica di San Lorenzo maggiore	Riposo

## Libero

Via Savona, 10 - Tel. 02 8323126

Scrivi una email (<mailto:stampa@teatrolibero.it>) - Vai al sito web (<http://www.teatrolibero.it/>)

Sala	Eventi
100 posti	Riposo

## MTM Teatro Leonardo da Vinci

Via Ampère, 1 angolo piazza Leonardo da Vinci - Tel. 02 86454545

Scrivi una email (<mailto:biglietteria@mtmteatro.it%20>) - Vai al sito web (<http://www.mtmteatro.it/>)

Sala	Eventi
------	--------

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi												
488 posti   Accesso disabili	<p><b>Potted Potter</b>            in cartellone dal 31/10/2019 al 17/11/2019            durata 70 minuti            produzione Show Bees, Glynis Henderson Productions e Potted Productions di Daniel Clarkson, Jefferson Turner            con Mario Finulli, Davide Nebbia            regia Richard Hurst - regista associato Simone Leonardi            note Informazioni e prenotazioni 02 86454545   <a href="mailto:biglietteria@mtmteatro.it">biglietteria@mtmteatro.it</a>   in vendita sul sito <a href="http://www.mtmteatro.it">www.mtmteatro.it</a> e sul sito e punti vendita Vivaticket e Ticketone</p>												
	<table border="1"> <tr> <td>giovedì 14 novembre</td> <td>ore 20:30</td> <td>intero giallo: € 30.00 / convenzioni: € 20.00 / under 14 e over 65: € 15.00</td> </tr> <tr> <td>venerdì 15 novembre</td> <td>ore 20:30</td> <td>intero giallo: € 30.00 / convenzioni: € 20.00 / under 14 e over 65: € 15.00</td> </tr> <tr> <td>sabato 16 novembre</td> <td>ore 20:30</td> <td>intero giallo: € 30.00 / convenzioni: € 20.00 / under 14 e over 65: € 15.00</td> </tr> <tr> <td>domenica 17 novembre</td> <td>ore 16:30</td> <td>intero giallo: € 30.00 / convenzioni: € 20.00 / under 14 e over 65: € 15.00</td> </tr> </table>	giovedì 14 novembre	ore 20:30	intero giallo: € 30.00 / convenzioni: € 20.00 / under 14 e over 65: € 15.00	venerdì 15 novembre	ore 20:30	intero giallo: € 30.00 / convenzioni: € 20.00 / under 14 e over 65: € 15.00	sabato 16 novembre	ore 20:30	intero giallo: € 30.00 / convenzioni: € 20.00 / under 14 e over 65: € 15.00	domenica 17 novembre	ore 16:30	intero giallo: € 30.00 / convenzioni: € 20.00 / under 14 e over 65: € 15.00
giovedì 14 novembre	ore 20:30	intero giallo: € 30.00 / convenzioni: € 20.00 / under 14 e over 65: € 15.00											
venerdì 15 novembre	ore 20:30	intero giallo: € 30.00 / convenzioni: € 20.00 / under 14 e over 65: € 15.00											
sabato 16 novembre	ore 20:30	intero giallo: € 30.00 / convenzioni: € 20.00 / under 14 e over 65: € 15.00											
domenica 17 novembre	ore 16:30	intero giallo: € 30.00 / convenzioni: € 20.00 / under 14 e over 65: € 15.00											

## MTM Teatro Litta

Corso Magenta, 24 - Tel. 02 86454545

Scrivi una email (<mailto:biglietteria@mtmteatro.it>) - Vai al sito web (<http://www.mtmteatro.it/>)

Sala	Eventi
------	--------

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi																		
<b>Sala Teatro</b> 201 posti   Accesso disabili   Bar	<b>Il fu Mattia Pascal</b> in cartellone dal 12/11/2019 al 22/11/2019 produzione I Demoni / Teatro degli Incamminati di Luigi Pirandello con Mino Manni, Marco Balbi, Margherita Lisciandrano, Alessandro Castellucci, Gianna Coletti regia Alberto Oliva note Informazioni e prenotazioni 02 86454545   <a href="mailto:biglietteria@mtmteatro.it">biglietteria@mtmteatro.it</a>   in vendita sul sito <a href="http://www.mtmteatro.it">www.mtmteatro.it</a> e sul sito e punti vendita Vivaticket																		
	<table border="1"> <tr> <td>martedì 12 novembre</td> <td>ore 20:30</td> <td>intero debutto: € 15.00</td> </tr> <tr> <td>mercoledì 13 novembre</td> <td>ore 20:30</td> <td>intero giallo: € 30.00 / convenzioni: € 20.00 / under 30 e over 65: € 15.00</td> </tr> <tr> <td>giovedì 14 novembre</td> <td>ore 20:30</td> <td>intero giallo: € 30.00 / convenzioni: € 20.00 / under 30 e over 65: € 15.00</td> </tr> <tr> <td>venerdì 15 novembre</td> <td>ore 20:30</td> <td>intero giallo: € 30.00 / convenzioni: € 20.00 / under 30 e over 65: € 15.00</td> </tr> <tr> <td>sabato 16 novembre</td> <td>ore 20:30</td> <td>intero giallo: € 30.00 / convenzioni: € 20.00 / under 30 e over 65: € 15.00</td> </tr> <tr> <td>domenica 17 novembre</td> <td>ore 16:30</td> <td>intero giallo: € 30.00 / convenzioni: € 20.00 / under 30 e over 65: € 15.00</td> </tr> </table>	martedì 12 novembre	ore 20:30	intero debutto: € 15.00	mercoledì 13 novembre	ore 20:30	intero giallo: € 30.00 / convenzioni: € 20.00 / under 30 e over 65: € 15.00	giovedì 14 novembre	ore 20:30	intero giallo: € 30.00 / convenzioni: € 20.00 / under 30 e over 65: € 15.00	venerdì 15 novembre	ore 20:30	intero giallo: € 30.00 / convenzioni: € 20.00 / under 30 e over 65: € 15.00	sabato 16 novembre	ore 20:30	intero giallo: € 30.00 / convenzioni: € 20.00 / under 30 e over 65: € 15.00	domenica 17 novembre	ore 16:30	intero giallo: € 30.00 / convenzioni: € 20.00 / under 30 e over 65: € 15.00
martedì 12 novembre	ore 20:30	intero debutto: € 15.00																	
mercoledì 13 novembre	ore 20:30	intero giallo: € 30.00 / convenzioni: € 20.00 / under 30 e over 65: € 15.00																	
giovedì 14 novembre	ore 20:30	intero giallo: € 30.00 / convenzioni: € 20.00 / under 30 e over 65: € 15.00																	
venerdì 15 novembre	ore 20:30	intero giallo: € 30.00 / convenzioni: € 20.00 / under 30 e over 65: € 15.00																	
sabato 16 novembre	ore 20:30	intero giallo: € 30.00 / convenzioni: € 20.00 / under 30 e over 65: € 15.00																	
domenica 17 novembre	ore 16:30	intero giallo: € 30.00 / convenzioni: € 20.00 / under 30 e over 65: € 15.00																	
<b>Sala La Cavallerizza</b> 60 posti   Bar	<b>La mia storia con Mozart</b> in cartellone dal 17/11/2019 al 17/11/2019 produzione Letture a cura di ATIR di Eric - Emmanuel Schmitt con Chiara Stoppa note LETTURE A CURA DI ATIR - Informazioni e prenotazioni 02 86454545   <a href="mailto:biglietteria@mtmteatro.it">biglietteria@mtmteatro.it</a>   in vendita sul sito <a href="http://www.mtmteatro.it">www.mtmteatro.it</a> e sul sito e punti vendita Vivaticket																		
	<table border="1"> <tr> <td>domenica 17 novembre</td> <td>ore 19:30</td> <td>intero verde: € 15.00</td> </tr> </table>	domenica 17 novembre	ore 19:30	intero verde: € 15.00															
domenica 17 novembre	ore 19:30	intero verde: € 15.00																	
<b>Casa Museo Boschi Di Stefano</b> 200 posti	<b>Riposo</b>																		

## Manzoni

Via Alessandro Manzoni, 42 - Tel. 02 7636901

Scrivi una email (<mailto:info@teatromanzoni.it>) - Vai al sito web (<http://www.teatromanzoni.it/>)

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi		
860 posti	<p><b>Anfitrione</b>            in cartellone dal 31/10/2019 al 17/11/2019            durata 105 minuti più intervallo            produzione La Pirandelliana in collaborazione con Fondazione Teatro della Toscana            di Sergio Pierattini            con Gigio Alberti, Barbora Bobulova, Antonio Catania, Giovanni Esposito, Valerio Santoro, Valeria Angelozzi            regia Filippo Dini</p>		
	martedì 12 novembre	ore 20:45	prestige : € 35.00 / poltronissima: € 32.00 / poltrona : € 23.00 / poltronissima under 26: € 15.50
	mercoledì 13 novembre	ore 20:45	prestige : € 35.00 / poltronissima: € 32.00 / poltrona : € 23.00 / poltronissima under 26: € 15.50
	giovedì 14 novembre	ore 20:45	prestige : € 35.00 / poltronissima: € 32.00 / poltrona : € 23.00 / poltronissima under 26: € 15.50
	venerdì 15 novembre	ore 20:45	prestige : € 35.00 / poltronissima: € 32.00 / poltrona : € 23.00 / poltronissima under 26: € 15.50
	sabato 16 novembre	ore 20:45	prestige : € 35.00 / poltronissima: € 32.00 / poltrona : € 23.00 / poltronissima under 26: € 15.50
	domenica 17 novembre	ore 15:30	prestige : € 35.00 / poltronissima: € 32.00 / poltrona : € 23.00 / poltronissima under 26: € 15.50
	<p><b>La regina dei ghiacci - Mini Musical</b>            in cartellone dal 16/11/2019 al 16/11/2019            durata 75 minuti più intervallo            produzione Soldout in collaborazione con All Crazy            regia Michele Visone, direzione artistica Maurizio Colombi</p>		
	sabato 16 novembre	ore 15:30	adulti: € 15.00 / bambini 3-14 anni: € 11.00 / under 3 anni: € 4.50

## Menotti - Tieffe

Via Ciro Menotti, 11 - Tel. 02 36592544

Scrivi una email (mailto:stampa@tieffeteatro.it) - Vai al sito web (http://www.tieffeteatro.it)

Sala	Eventi
------	--------

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi																					
480 posti	<p><b>donchisci@tte</b>  in cartellone dal 12/11/2019 al 17/11/2019  durata 85 minuti  produzione Arca Azzurra Produzioni  di Nunzio Caponio  con Alessandro Benvenuti, Stefano Fresi  regia Davide Iodice  note Una scrittura originale che prende ispirazione dallo spirito dell'opera di Cervantes, scagliando una volta di più la simbologia di questo 'mito' contro la nostra contemporaneità.</p> <hr/> <table> <tr> <td>martedì 12 novembre</td> <td>ore 20:30</td> <td>intero: € 32.00 / ridotto over65/under14: € 16.50</td> </tr> <tr> <td>mercoledì 13 novembre</td> <td>ore 19:30</td> <td>intero: € 32.00 / ridotto over65/under14: € 16.50</td> </tr> <tr> <td>giovedì 14 novembre</td> <td>ore 20:30</td> <td>intero: € 32.00 / ridotto over65/under14: € 16.50</td> </tr> <tr> <td>venerdì 15 novembre</td> <td>ore 20:30</td> <td>intero: € 32.00 / ridotto over65/under14: € 16.50</td> </tr> <tr> <td>sabato 16 novembre</td> <td>ore 19:30</td> <td>intero: € 32.00 / ridotto over65/under14: € 16.50</td> </tr> <tr> <td>domenica 17 novembre</td> <td>ore 16:30</td> <td>intero: € 32.00 / ridotto over65/under14: € 16.50</td> </tr> </table> <hr/> <p><b>Book City 2019 - "Donne... diritti e rovesci... ciao Alessandra... il diritto di sentire"</b>  in cartellone dal 16/11/2019 al 16/11/2019  durata 120 minuti  produzione In collaborazione con Municipio 3 - Patrocinio dell'Ordine dei Giornalisti della Lombardia  da un'idea di Pamela Aicardi  con la partecipazione di Pamela Aicardi, Emilio Russo, Alessandro Benvenuti, Diana De Marchi, Luca Costamagna, Francesca Sangalli, Ilaria Li Vigni, Carla Montuschi, Alessandra Casella, Nanni Del Becchi, Mita Graziano  note L'appuntamento di BookCity al Teatro Menotti è fortemente incentrato sull'inclusione e sui diritti delle donne e delle persone ipoacustiche. Per questo motivo l'evento sarà tradotto da un' interprete simultanea in lingua LIS.</p> <hr/> <table> <tr> <td>sabato 16 novembre</td> <td>ore 16:00</td> <td>ingresso libero</td> </tr> </table>	martedì 12 novembre	ore 20:30	intero: € 32.00 / ridotto over65/under14: € 16.50	mercoledì 13 novembre	ore 19:30	intero: € 32.00 / ridotto over65/under14: € 16.50	giovedì 14 novembre	ore 20:30	intero: € 32.00 / ridotto over65/under14: € 16.50	venerdì 15 novembre	ore 20:30	intero: € 32.00 / ridotto over65/under14: € 16.50	sabato 16 novembre	ore 19:30	intero: € 32.00 / ridotto over65/under14: € 16.50	domenica 17 novembre	ore 16:30	intero: € 32.00 / ridotto over65/under14: € 16.50	sabato 16 novembre	ore 16:00	ingresso libero
martedì 12 novembre	ore 20:30	intero: € 32.00 / ridotto over65/under14: € 16.50																				
mercoledì 13 novembre	ore 19:30	intero: € 32.00 / ridotto over65/under14: € 16.50																				
giovedì 14 novembre	ore 20:30	intero: € 32.00 / ridotto over65/under14: € 16.50																				
venerdì 15 novembre	ore 20:30	intero: € 32.00 / ridotto over65/under14: € 16.50																				
sabato 16 novembre	ore 19:30	intero: € 32.00 / ridotto over65/under14: € 16.50																				
domenica 17 novembre	ore 16:30	intero: € 32.00 / ridotto over65/under14: € 16.50																				
sabato 16 novembre	ore 16:00	ingresso libero																				

## Nuovo

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.  
Piazza San Babila, 3 - Tel. 02 7600086

Scrivi una email (mailto:info@teatronuovo.it) -



Sala	Eventi
998 posti   Accesso disabili	<p><b>Calligraphy - Juliet</b> in cartellone dal 08/11/2019 al 08/11/2019 durata 100 minuti più intervallo produzione Aconcoli Dance con Luciana Savignano</p> <hr/> <p>mercoledì 13 ore poltronissima vip: € 30.00 / poltronissima: € 25.00 / novembre 20:45 poltrona: € 18.00</p> <hr/> <p><b>Sweeney Todd - Il Musical</b> in cartellone dal 14/11/2019 al 17/11/2019 durata 120 minuti più intervallo di Stephen Sondheim, Hugh Wheeler regia Claudio Insegno</p> <hr/> <p>giovedì 14 ore poltronissima vip: € 55.00 / poltronissima: € 48.00 / novembre 20:45 poltrona: € 41.50</p> <hr/> <p>venerdì 15 ore poltronissima vip: € 55.00 / poltronissima: € 48.00 / novembre 20:45 poltrona: € 41.50</p> <hr/> <p>sabato 16 ore poltronissima vip: € 55.00 / poltronissima: € 48.00 / novembre 20:45 poltrona: € 41.50</p> <hr/> <p>domenica 17 ore poltronissima vip: € 55.00 / poltronissima: € 48.00 / novembre 15:30 poltrona: € 41.50</p> <hr/> <p><b>Le avventure di Alice</b> in cartellone dal 16/11/2019 al 16/11/2019 durata 100 minuti più intervallo regia Michele Visone note spettacolo inserito nella rassegna I minishow per bambini</p> <hr/> <p>sabato 16 ore poltronissima vip: € 18.00 / poltronissima: € 15.00 / novembre 15:30 poltrona: € 12.00</p>

## Nuovo Teatro Ariberto

Via Daniele Crespi, 9 - Tel. 02 89400455

Sala	Eventi
------	--------

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi
250 posti   Accesso disabili	<p><b>PARTO CESAREO</b>            in cartellone dal 16/11/2019 al 17/11/2019            durata 100 minuti            produzione Compagnia Cenerentola            di Pietro Monfreda            con Salvo Di Mari, Fedele Tullo e Francesco Lonano            regia Francesco Lonano            note Prenotazioni nuovoteatroariberto/prenotazioni</p> <hr/> <p>sabato 16      ore      intero: € 15.00 / ridotto: € 7.50            novembre      20:45</p> <hr/> <p>domenica 17      ore      intero: € 15.00 / ridotto: € 7.50            novembre      16:30</p>

## Osoppo

Via Osoppo, 2 - Tel. 02 40071324

Scrivi una email (<mailto:san.protaso@iol.it>) - Vai al sito web (<http://www.parrocchiasanprotaso.org>)

Sala	Eventi
320 posti   Accesso disabili	<b>Riposo</b>

## Out Off

Via Mac Mahon, 16 - Tel. 02 34532140

Scrivi una email (<mailto:info@teatrooutoff.it>) - Vai al sito web (<http://www.teatrooutoff.it/>)

Sala	Eventi
------	--------

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi												
200 posti   Accesso disabili	<p><b>Memorandum</b>            in cartellone dal 14/11/2019 al 24/11/2019            durata 100 minuti            produzione Teatro Out Off in collaborazione con Farneto Teatro di Václav Havel            con Sebastiano Bronzato, Ludovico Fededegni, Lorenzo Frediani, Luca Mammoli, Valentino Mannias, Silvia Valsesia, Elisabetta Vergani            regia Maurizio Schmidt            note acquisto on line <a href="http://www.teatrooutoff.it">www.teatrooutoff.it</a> - prenotazione tel. 02/34532140            Incontri: 14 novembre ore 19:30 Jiri Kudela Console generale della Repubblica Ceca            15 novembre, ore 18:00 Incontro con Laura Boella Filosofa, Accademica e traduttrice che dialogherà con Gabriele Nissim, scrittore, presidente di Gariwo.            17 novembre, ore 18:00 Stefano Bruno Galli Assessore all'Autonomia e Cultura della Regione Lombardia, autore del libro "Václav Havel: Una rivoluzione esistenziale" ed. La nave di Teseo</p> <table border="1"> <tbody> <tr> <td>giovedì 14 novembre</td> <td>ore 19:30</td> <td>intero: € 18.00 / under 26: € 12.00 / over 65: € 9.00 / prevendita intero: € 1.50 / rivendita ridotti: € 1.00</td> </tr> <tr> <td>venerdì 15 novembre</td> <td>ore 20:45</td> <td>intero: € 18.00 / under 26: € 12.00 / over 65: € 9.00 / prevendita intero: € 1.50 / rivendita ridotti: € 1.00</td> </tr> <tr> <td>sabato 16 novembre</td> <td>ore 19:30</td> <td>intero: € 18.00 / under 26: € 12.00 / over 65: € 9.00 / prevendita intero: € 1.50 / rivendita ridotti: € 1.00</td> </tr> <tr> <td>domenica 17 novembre</td> <td>ore 16:00</td> <td>intero: € 18.00 / under 26: € 12.00 / over 65: € 9.00 / prevendita intero: € 1.50 / rivendita ridotti: € 1.00</td> </tr> </tbody> </table>	giovedì 14 novembre	ore 19:30	intero: € 18.00 / under 26: € 12.00 / over 65: € 9.00 / prevendita intero: € 1.50 / rivendita ridotti: € 1.00	venerdì 15 novembre	ore 20:45	intero: € 18.00 / under 26: € 12.00 / over 65: € 9.00 / prevendita intero: € 1.50 / rivendita ridotti: € 1.00	sabato 16 novembre	ore 19:30	intero: € 18.00 / under 26: € 12.00 / over 65: € 9.00 / prevendita intero: € 1.50 / rivendita ridotti: € 1.00	domenica 17 novembre	ore 16:00	intero: € 18.00 / under 26: € 12.00 / over 65: € 9.00 / prevendita intero: € 1.50 / rivendita ridotti: € 1.00
giovedì 14 novembre	ore 19:30	intero: € 18.00 / under 26: € 12.00 / over 65: € 9.00 / prevendita intero: € 1.50 / rivendita ridotti: € 1.00											
venerdì 15 novembre	ore 20:45	intero: € 18.00 / under 26: € 12.00 / over 65: € 9.00 / prevendita intero: € 1.50 / rivendita ridotti: € 1.00											
sabato 16 novembre	ore 19:30	intero: € 18.00 / under 26: € 12.00 / over 65: € 9.00 / prevendita intero: € 1.50 / rivendita ridotti: € 1.00											
domenica 17 novembre	ore 16:00	intero: € 18.00 / under 26: € 12.00 / over 65: € 9.00 / prevendita intero: € 1.50 / rivendita ridotti: € 1.00											
<b>Out Off c/o Centrale dell'acqua</b>	<b>Riposo</b>												

## PAC Padiglione d'Arte Contemporanea

Via Palestro, 14

Sala	Eventi
	<b>Riposo</b>

## PACTA SALONE

Via Ulisse Dini, 7 - Tel. 02 36503740

Scrivi una email (<mailto:biglietteria@pacta.org>) - Vai al sito web (<http://www.pacta.org>)

Sala	Eventi
225 posti   Accesso disabili	<p>I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.</p> <p><b>Rincarare OK</b> <input type="button" value="OK"/> <input type="button" value="Informazioni"/></p>

**Sala****Eventi**

in cartellone dal 13/11/2019 al 17/11/2019

durata 80 minuti

produzione Carolina Reaper

drammaturgia Francesco D'Amore

con Carolina Cametti, Chiara Leoncini, Ermanno Rovella, Giuseppe Sartori

regia Patrizio Luigi Belloli

note La biglietteria è aperta dalle 16.00 alle 19.00 e nei giorni di spettacolo dalle 16.00, domenica dalle 15.00. Per informazioni e prenotazioni: tel. 02/36503740 - biglietteria@pacta.org - www.pacta.org

mercoledì 13 novembre	ore 20:45	intero: € 24.00 / convenzioni: € 16.00 / ridotto: € 12.00
--------------------------	--------------	---

giovedì 14 novembre	ore 20:45	intero: € 24.00 / convenzioni: € 16.00 / ridotto: € 12.00
------------------------	--------------	---

venerdì 15 novembre	ore 20:45	intero: € 24.00 / convenzioni: € 16.00 / ridotto: € 12.00
------------------------	--------------	---

sabato 16 novembre	ore 20:45	intero: € 24.00 / convenzioni: € 16.00 / ridotto: € 12.00
-----------------------	--------------	---

domenica 17 novembre	ore 17:30	intero: € 24.00 / convenzioni: € 16.00 / ridotto: € 12.00
-------------------------	--------------	---

**La casetta dello scoiattolo Gillo: "Il Frigor"**

in cartellone dal 28/01/2018 al 17/11/2019

durata 60 minuti

produzione Ditta Gioco Fiaba

note Progetto speciale per la fascia Asilo Nido. Per bambini dai 18 mesi ai 4

anni. Spettacolo inserito nella rassegna PARAPIGLIA TEATROinFAMIGLIA

organizzata da Ditta Gioco Fiaba e PACTA . dei Teatri. La biglietteria apre un'ora

prima dell'inizio dello spettacolo. Per informazioni e prenotazioni: tel. 331

7977383 - info@dittagiocofiaba.com

domenica 17 novembre	ore 11:00	biglietto unico: € 7.00
-------------------------	--------------	-------------------------

**Il giardino del gigante**

in cartellone dal 17/11/2019 al 17/11/2019

produzione Gruppo Teatrale Panta Rei

liberamente ispirato a "Il gigante egoista" di Oscar Wilde - testo Enrico Saretta

con Davide Lazzaretto, Barbara Scalco, Paolo Bergamo

regia Paolo Bergamo

note Per bambini dai 3 anni. Spettacolo inserito nella rassegna PARAPIGLIA

TEATROinFAMIGLIA organizzata da Ditta Gioco Fiaba e PACTA . dei Teatri. La

biglietteria apre un'ora prima dell'inizio dello spettacolo. Per informazioni e

prenotazioni: tel. 0236503740 - biglietteria@pacta.org - www.pacta.org

domenica 17 novembre	ore 15:30	biglietto unico: € 7.00
-------------------------	--------------	-------------------------

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni





Sala	Eventi		
	martedì 12 novembre	ore 19:30	intero platea: € 33.00 / intero balconata: € 26.00
	mercoledì 13 novembre	ore 20:30	intero platea: € 33.00 / intero balconata: € 26.00
	giovedì 14 novembre	ore 19:30	intero platea: € 33.00 / intero balconata: € 26.00
	venerdì 15 novembre	ore 20:30	intero platea: € 33.00 / intero balconata: € 26.00
	sabato 16 novembre	ore 19:30	intero platea: € 33.00 / intero balconata: € 26.00
	domenica 17 novembre	ore 16:00	intero platea: € 33.00 / intero balconata: € 26.00
	<p><b>Bookcity 2019 – Uomini e Donne</b>  in cartellone dal 16/11/2019 al 16/11/2019  produzione Bookcity Milano  con Francesco Piccolo e Annalena Benini  note ingresso gratuito fino ad esaurimento dei posti disponibili</p>		
	sabato 16 novembre	ore 15:30	ingresso gratuito
	<p><b>Bookcity 2019 – BURbrunch con Severgnini</b>  in cartellone dal 17/11/2019 al 17/11/2019  produzione Bookcity Milano  con Beppe Severgnini e letture di Marta Rizi  note ingresso gratuito fino ad esaurimento dei posti disponibili</p>		
	domenica 17 novembre	ore 10:45	ingresso gratuito
<b>Chiostro Nina Vinchi</b> Accesso disabili	<p><b>L'abisso – Incontro con Davide Enia</b>  in cartellone dal 13/11/2019 al 13/11/2019  con Davide Enia  note ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria sul sito  <a href="http://www.piccoloteatro.org">www.piccoloteatro.org</a></p>		
	mercoledì 13 novembre	ore 17:00	ingresso gratuito
	<p><b>Oresteia – Incontro con la compagnia</b>  in cartellone dal 14/11/2019 al 14/11/2019  con intervengono Maddalena Giovanelli, Università degli Studi di Milano, e  Renato Palazzi, critico teatrale</p>		

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi		
	note ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria sul sito www.piccoloteatro.org		
	giovedì 14 novembre	ore 17:00	ingresso gratuito
	<b>Bookcity 2019 – Il teatro che sogniamo</b> in cartellone dal 15/11/2019 al 15/11/2019 produzione Bookcity Milano con Carla Pollastrelli, Dorotea Ausenda, Enrica Origo e Daniela Borghetti note ingresso gratuito fino ad esaurimento dei posti disponibili		
	venerdì 15 novembre	ore 17:00	ingresso gratuito
	<b>Bookcity 2019 – Il teatro in forma di libri</b> in cartellone dal 15/11/2019 al 15/11/2019 produzione Bookcity Milano con Claudio Longhi, Davide Carnevali, Kepler 452, Lisa Ferlazzo Natoli / lacasadargilla e Pier Lorenzo Pisano note ingresso gratuito fino ad esaurimento dei posti disponibili		
	venerdì 15 novembre	ore 18:30	ingresso gratuito
	<b>Bookcity 2019 – Afriche Ateatro</b> in cartellone dal 16/11/2019 al 16/11/2019 produzione Bookcity Milano a cura di Associazione Culturale Ateatro con Valeria Campo, Gerarda Ventura, Alessandro Pontremoli, Maurizio Schmidt e Alessandro Serena. Conduce Mimma Gallina. note ingresso gratuito fino ad esaurimento dei posti disponibili		
	sabato 16 novembre	ore 12:30	ingresso gratuito
	<b>Bookcity 2019 – Pinocchio siamo noi</b> in cartellone dal 16/11/2019 al 16/11/2019 produzione Bookcity Milano con Piero Dorfler e Giovanni Pacchiano note ingresso gratuito fino ad esaurimento dei posti disponibili		
	sabato 16 novembre	ore 17:00	ingresso gratuito

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

**Bookcity 2019 – Il universo femminile a teatro**



Sala	Eventi
	<p>in cartellone dal 17/11/2019 al 17/11/2019            produzione Bookcity Milano            con Maria Letizia Compatangelo, Angela Demattè e Angela Villa            note Ingresso gratuito fino ad esaurimento dei posti disponibili</p> <hr/> <p>domenica 17    ore    ingresso gratuito            novembre    14:00</p> <hr/> <p><b>Bookcity 2019 – Un'idea più grande di me</b>            in cartellone dal 17/11/2019 al 17/11/2019            produzione Bookcity Milano            con Armando Punzo e Rossella Menna            note Ingresso gratuito fino ad esaurimento dei posti disponibili</p> <hr/> <p>domenica 17    ore    ingresso gratuito            novembre    17:30</p>
<b>Foyer</b> Accesso disabili	<b>Riposo</b>
<b>RovelloDue</b> Accesso disabili	<b>Riposo</b>
<b>Sala Gaipa</b> Accesso disabili	<b>Riposo</b>
<b>Libreria Corraini</b> Accesso disabili	<b>Riposo</b>

## Piccolo Teatro Strehler

Largo Greppi, 1 - Tel. 02 42411889

Scrivi una email (<mailto:info@piccoloteatro.org>) - Vai al sito web (<http://www.piccoloteatro.org/>)

Sala	Eventi
------	--------

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi	
988 posti   Accesso disabili	<p><b>Orestea - Agamennone, Schiavi, Conversio</b>            in cartellone dal 13/11/2019 al 16/11/2019            durata 225 minuti più intervallo            produzione Anagoor 2018            drammaturgia traduzione dal greco Simone Derai, Patrizia Vercesi            con Marco Ciccullo, Sebastiano Filocamo, Leda Kreider, Marco Menegoni,            Gayané Movsisyan, Giorgia Ohanesian Nardin, Eliza G. Oanca, Benedetto            Patruno, Piero Ramella, Massimo Simonetto, Valerio Sirnà, Monica Tonietto,            Annapaola Trevenzuoli            regia Simone Derai            note Spettacolo in italiano con sovratitoli in inglese</p>	
	mercoledì 13 novembre	ore intero platea: € 33.00 / intero balconata: € 26.00 19:30
	giovedì 14 novembre	ore intero platea: € 33.00 / intero balconata: € 26.00 19:30
	venerdì 15 novembre	ore intero platea: € 33.00 / intero balconata: € 26.00 19:30
	sabato 16 novembre	ore intero platea: € 33.00 / intero balconata: € 26.00 19:30
	<p><b>Milano Flamenco Festival - "Recital Flamenco"</b>            in cartellone dal 17/11/2019 al 17/11/2019            durata 80 minuti            produzione Punto Flamenco AC in collaborazione con Instituto Cervantes            con Compagnia Concha Jareño; Ballo Concha Jareño Canto Manuel Gago e            David Sánchez "El Galli" Chitarra Juan Antonio Suarez "Cano", collaborazione            speciale Percussioni Bandolero Palmas José Manuel "El Oruco"            note Milano Flamenco Festival è un evento di Punto Flamenco AC con la            direzione artistica di Maria Rosaria Mottola, collaborazione Instituto Cervantes.</p>	
	domenica 17 novembre	ore platea: € 35.00 / balconata: € 30.00 19:30

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi																																	
<b>Scatola Magica</b> Accesso disabili	<b>Il volo di Leonardo</b> in cartellone dal 09/11/2019 al 24/11/2019 durata 55 minuti produzione Piccolo Teatro di Milano – Teatro d'Europa di Flavio Albanese con Flavio Albanese regia Flavio Albanese note spettacolo consigliato a partire dai 9 anni.																																	
	<table border="1"> <tr> <td>martedì 12 novembre</td> <td>ore 09:45</td> <td>posto unico: € 10.00</td> </tr> <tr> <td>martedì 12 novembre</td> <td>ore 11:15</td> <td>posto unico: € 10.00</td> </tr> <tr> <td>mercoledì 13 novembre</td> <td>ore 09:45</td> <td>posto unico: € 10.00</td> </tr> <tr> <td>mercoledì 13 novembre</td> <td>ore 11:15</td> <td>posto unico: € 10.00</td> </tr> <tr> <td>giovedì 14 novembre</td> <td>ore 09:45</td> <td>posto unico: € 10.00</td> </tr> <tr> <td>giovedì 14 novembre</td> <td>ore 11:15</td> <td>posto unico: € 10.00</td> </tr> <tr> <td>venerdì 15 novembre</td> <td>ore 09:45</td> <td>posto unico: € 10.00</td> </tr> <tr> <td>venerdì 15 novembre</td> <td>ore 11:15</td> <td>posto unico: € 10.00</td> </tr> <tr> <td>sabato 16 novembre</td> <td>ore 15:00</td> <td>posto unico: € 10.00</td> </tr> <tr> <td>sabato 16 novembre</td> <td>ore 16:30</td> <td>posto unico: € 10.00</td> </tr> <tr> <td>domenica 17 novembre</td> <td>ore 11:00</td> <td>posto unico: € 10.00</td> </tr> </table>	martedì 12 novembre	ore 09:45	posto unico: € 10.00	martedì 12 novembre	ore 11:15	posto unico: € 10.00	mercoledì 13 novembre	ore 09:45	posto unico: € 10.00	mercoledì 13 novembre	ore 11:15	posto unico: € 10.00	giovedì 14 novembre	ore 09:45	posto unico: € 10.00	giovedì 14 novembre	ore 11:15	posto unico: € 10.00	venerdì 15 novembre	ore 09:45	posto unico: € 10.00	venerdì 15 novembre	ore 11:15	posto unico: € 10.00	sabato 16 novembre	ore 15:00	posto unico: € 10.00	sabato 16 novembre	ore 16:30	posto unico: € 10.00	domenica 17 novembre	ore 11:00	posto unico: € 10.00
martedì 12 novembre	ore 09:45	posto unico: € 10.00																																
martedì 12 novembre	ore 11:15	posto unico: € 10.00																																
mercoledì 13 novembre	ore 09:45	posto unico: € 10.00																																
mercoledì 13 novembre	ore 11:15	posto unico: € 10.00																																
giovedì 14 novembre	ore 09:45	posto unico: € 10.00																																
giovedì 14 novembre	ore 11:15	posto unico: € 10.00																																
venerdì 15 novembre	ore 09:45	posto unico: € 10.00																																
venerdì 15 novembre	ore 11:15	posto unico: € 10.00																																
sabato 16 novembre	ore 15:00	posto unico: € 10.00																																
sabato 16 novembre	ore 16:30	posto unico: € 10.00																																
domenica 17 novembre	ore 11:00	posto unico: € 10.00																																
<b>Spazio Eurolab</b>	<b>Riposo</b>																																	
<b>Sala Carpi</b>	<b>Riposo</b>																																	
<b>Sagrato dello Strehler</b> Accesso disabili	<b>Riposo</b>																																	
<b>Retropalco</b> 128 posti   Accesso disabili	<b>Riposo</b>																																	
Accesso disabili	<b>Riposo</b>																																	

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.




## Piccolo Teatro Studio Melato

Via Rivoli, 6 - Tel. 02 42411889

Scrivi una email (<mailto:info@piccoloteatro.org>) - Vai al sito web (<http://www.piccoloteatro.org/>)

Sala	Eventi
450 posti   Accesso disabili	<p><b>MIT Jazz Festival – Omaggio a Italo Calvino</b>            in cartellone dal 11/11/2019 al 11/11/2019            produzione Associazione Culturale Musica Oggi            di musiche di Claudio Angeleri ispirate al Castello dei destini incrociati di Italo Calvino            con Claudio Angeleri Ensemble e con voce recitante Luca Daddino            note Introduzione al concerto a cura di Maurizio Franco</p> <hr/> <p>lunedì 11            ore     biglietto intero: € 20.00            novembre            21:00</p> <hr/> <p><b>Ritorno a Reims</b>            in cartellone dal 10/10/2019 al 16/11/2019            produzione Piccolo Teatro di Milano – Teatro d'Europa e Fondazione Romaeuropa, in collaborazione con Schaubühne Berlino            di dal libro di Didier Eribon            con Sonia Bergamasco, Rosario Lisma, Tommy Kuti            regia Thomas Ostermeier            note Le recite del 12, 19, 26 ottobre e 2, 9, 16 novembre sono sopratitolate in inglese</p> <hr/> <p>martedì 12            ore     intero platea: € 40.00 / intero balconata: € 32.00            novembre            19:30</p> <hr/> <p>venerdì 15            ore     intero platea: € 40.00 / intero balconata: € 32.00            novembre            20:30</p> <hr/> <p>sabato 16            ore     intero platea: € 40.00 / intero balconata: € 32.00            novembre            19:30</p>
<b>Aula Brecht</b> Accesso disabili	<b>Riposo</b>
<b>Foyer</b> Accesso disabili	<b>Riposo</b>

## Silvestrianum

Via Andrea Maffei, 19 - Tel. 02 5455615 oppure 0255211300 (teatro Colla)

Scrivi una email (<mailto:teatro@teatrosilvestrianum.it>) - Vai al sito web (<http://www.teatrosilvestrianum.it>)

<b>Sala</b>	I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.	<b>Eventi</b>	<input type="button" value="OK"/>	<input type="button" value="Informazioni"/>	
-------------	--	---------------	-----------------------------------	---	---

Sala	Eventi
264 posti   Accesso disabili	Riposo

## Spazio Banterle

Largo Corsia dei Servi, 4 - Centro Culturale di Milano - Tel. 348 2656879

Scrivi una email (<mailto:biglietteria@incamminati.it>) - Vai al sito web (<http://www.incamminati.it/>)

Sala	Eventi
110 posti   Accesso disabili	Riposo

## Spazio Teatro No'hma Teresa Pomodoro

Via Orcagna, 2 - Tel. 02 45485085 / 02 26688369

Sala	Eventi
300 posti   Accesso disabili	<p><b>Mirabilia Naturae</b>            in cartellone dal 13/11/2019 al 14/11/2019            durata 60 minuti            produzione Asian Studies Group e ASG Produzioni            di Paolo Cacciato            con (in ordine alfabetico) Nana Funabiki; Michele Gorlero            regia Paolo Cacciato</p> <hr/> <p>mercoledì 13    ore    ingresso libero            novembre      21:00</p> <hr/> <p>giovedì 14      ore    ingresso libero            novembre      21:00</p>

## Spazio Tertulliano

Via Tertulliano, 68 - Tel. 02 49472369

Scrivi una email (<mailto:info@spaziotertulliano.it>) - Vai al sito web (<http://www.spaziotertulliano.it>)

Sala	Eventi
100 posti   Accesso disabili	Riposo

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



## Teatro Binario 7

Via Filippo Turati, 8 - Monza - Tel. 039 2027002

Scrivi una email (mailto:biglietteria@binario7.org) - Vai al sito web (http://binario7.org/)

Sala	Eventi									
<b>Sala Chaplin</b> 276 posti   Accesso disabili	<p><b>IL MATTO 3. La Terza Repubblica</b>            in cartellone dal 15/11/2019 al 17/11/2019            produzione Mercanti di Storie            di Massimiliano Loizzi            con Massimiliano Loizzi            note Massimiliano Loizzi porta in scena il terzo capitolo de Il matto, la sua personale trilogia sull'Italia e i morti di Stato, con il suo dissacrante, ironico e drammatico processo, una nuova inchiesta sulle storture del "Bel Paese", dove persino Dio e Mussolini saranno testimoni e accusatori.</p> <hr/> <table> <tr> <td>venerdì 15 novembre</td> <td>ore 21:00</td> <td>intero prosa: € 18.00 / carta più feltrinelli: € 15.00 / ridotto 12: € 12.00 / allievi binario 7: € 10.00 / under 18: € 6.00</td> </tr> <tr> <td>sabato 16 novembre</td> <td>ore 21:00</td> <td>intero prosa: € 18.00 / carta più feltrinelli: € 15.00 / ridotto 12: € 12.00 / allievi binario 7: € 10.00 / under 18: € 6.00</td> </tr> <tr> <td>domenica 17 novembre</td> <td>ore 16:00</td> <td>intero prosa: € 18.00 / carta più feltrinelli: € 15.00 / ridotto 12: € 12.00 / allievi binario 7: € 10.00 / under 18: € 6.00</td> </tr> </table>	venerdì 15 novembre	ore 21:00	intero prosa: € 18.00 / carta più feltrinelli: € 15.00 / ridotto 12: € 12.00 / allievi binario 7: € 10.00 / under 18: € 6.00	sabato 16 novembre	ore 21:00	intero prosa: € 18.00 / carta più feltrinelli: € 15.00 / ridotto 12: € 12.00 / allievi binario 7: € 10.00 / under 18: € 6.00	domenica 17 novembre	ore 16:00	intero prosa: € 18.00 / carta più feltrinelli: € 15.00 / ridotto 12: € 12.00 / allievi binario 7: € 10.00 / under 18: € 6.00
venerdì 15 novembre	ore 21:00	intero prosa: € 18.00 / carta più feltrinelli: € 15.00 / ridotto 12: € 12.00 / allievi binario 7: € 10.00 / under 18: € 6.00								
sabato 16 novembre	ore 21:00	intero prosa: € 18.00 / carta più feltrinelli: € 15.00 / ridotto 12: € 12.00 / allievi binario 7: € 10.00 / under 18: € 6.00								
domenica 17 novembre	ore 16:00	intero prosa: € 18.00 / carta più feltrinelli: € 15.00 / ridotto 12: € 12.00 / allievi binario 7: € 10.00 / under 18: € 6.00								
<b>Sala Picasso</b> 100 posti   Accesso disabili	<p><b>Incontro con Paola Di Nicola</b>            in cartellone dal 16/11/2019 al 16/11/2019            produzione Associazione APS ArcoDonna e Teatro Binario 7            con Paola Di Nicola, Cinzia Spanò (lettura scenica)            note La giudice Paola Di Nicola presenta il suo libro La mia parola contro la sua - Quando il pregiudizio è più importante del giudizio, frutto della sua ventennale esperienza in magistratura e dello studio di più di 200 sentenze. Una riflessione sul drammatico tema della violenza sulle donne.</p> <hr/> <table> <tr> <td>sabato 16 novembre</td> <td>ore 15:00</td> <td>evento gratuito</td> </tr> </table>	sabato 16 novembre	ore 15:00	evento gratuito						
sabato 16 novembre	ore 15:00	evento gratuito								

## Teatro Bruno Munari

via Giovanni Bovio 5 - Tel. 02 27002476

Scrivi una email (mailto:prenotazioni@teatrodelburatto.it) - Vai al sito web (http://www.teatrodelburatto.it)

Sala	Eventi
------	--------

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi
<b>Sala Teatro</b> 380 posti   Accesso disabili   Bar	<b>Amici Per La Pelle</b> in cartellone dal 17/11/2019 al 17/11/2019 durata 50 minuti produzione Coproduzione Teatro del Buratto, ATIR di Emanuele Aldrovandi e Jessica Montanari con Mila Boeri e David Remondini regia Renata Coluccini note Età consigliata: 6+ anni
	domenica 17 ore      posto unico (bambini e adulti): € 9.00 novembre            16:30
<b>Sala Teatranti</b> 90 posti   Accesso disabili   Bar	<b>Il Piccolo Re Dei Fiori</b> in cartellone dal 16/11/2019 al 16/11/2019 durata 50 minuti produzione Compagnia Pattygiramondo di e con Patrizia Battaglia note Età Consigliata: 18 mesi- 5 anni
	sabato 16            ore      posto unico (bambini e adulti): € 9.00 novembre            17:00

## Teatro Delfino

Piazza Piero Carnelli - Tel. 333 5730340

Scrivi una email (mailto:biglietteria@teatrodelfino.it) - Vai al sito web (<http://www.teatrodelfino.it>)

Sala	Eventi
304 posti   Accesso disabili	<b>Riposo</b>
<b>Sala Capitolare</b> 99 posti	<b>Riposo</b>

## Teatro Gerolamo

Piazza Beccaria, 8 - Tel. 02 45388221

Scrivi una email (mailto:info@teatrogerolamo.it) - Vai al sito web (<http://www.teatrogerolamo.it/>)

Sala	Eventi
------	--------

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi												
205 posti   Accesso disabili   Bar	<p><b>Scaramouche Jones - Dal Fringe di Edimburgo</b>            in cartellone dal 15/11/2019 al 15/11/2019            durata 90 minuti            produzione rassegna a cura dell'Associazione English Theatre Milan            di Justin Butcher            con Justin Butcher            regia Guy Masterson Mastroianni</p> <hr/> <table> <tr> <td>venerdì 15 novembre</td> <td>ore 16:00</td> <td>da € 6,00 a € 25,00</td> </tr> <tr> <td>venerdì 15 novembre</td> <td>ore 20:00</td> <td>da € 6,00 a € 25,00</td> </tr> </table> <hr/> <p><b>My Darling Clemmie - Dal Fringe di Edimburgo</b>            in cartellone dal 16/11/2019 al 17/11/2019            durata 60 minuti            produzione Cahoots Theatre Company / rassegna a cura dell'Associazione English Theatre Milan            di Hugh Whitemore            con Rohan McCullough            regia Gareth Armstrong</p> <hr/> <table> <tr> <td>sabato 16 novembre</td> <td>ore 20:00</td> <td>da € 6,00 a € 25,00</td> </tr> <tr> <td>domenica 17 novembre</td> <td>ore 16:00</td> <td>da € 6,00 a € 25,00</td> </tr> </table>	venerdì 15 novembre	ore 16:00	da € 6,00 a € 25,00	venerdì 15 novembre	ore 20:00	da € 6,00 a € 25,00	sabato 16 novembre	ore 20:00	da € 6,00 a € 25,00	domenica 17 novembre	ore 16:00	da € 6,00 a € 25,00
venerdì 15 novembre	ore 16:00	da € 6,00 a € 25,00											
venerdì 15 novembre	ore 20:00	da € 6,00 a € 25,00											
sabato 16 novembre	ore 20:00	da € 6,00 a € 25,00											
domenica 17 novembre	ore 16:00	da € 6,00 a € 25,00											
205 posti   Accesso disabili   Bar	<b>Riposo</b>												

## Teatro Guanella

Via Giovanni Duprè, 19 - Tel. 370 1217473 (dalle ore 17.00 alle 20.00, lun./ven.)

Scrivi una email (<mailto:teatroguanella@gmail.com>) - Vai al sito web (<http://www.teatroguanellamilano.com/>)

Sala	Eventi
362 posti   Accesso disabili   Bar	<p><b>L' 800 "SCORDATO" ..ROSSINI E DINTORNI.. - Rassegna Teatrale Municipio 8</b>            in cartellone dal 14/11/2019 al 14/11/2019            durata 90 minuti più intervallo            produzione Ottocento Duo            di Musiche di G. Rossini, F. Molino, M. Giuliani, V. Colla, G. Gariboldi, J. K. Mertz            con TITO CICCARESE - flauto, MASSIMO AGOSTINELLI - chitarra            regia Direzione Artistica: Maestro Marco Battaglia</p>
<p>I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.</p> <p> <input type="button" value="OK"/> <input type="button" value="Informazioni"/> </p>	

Sala	Eventi		
	giovedì 14 novembre	ore 21:00	ingresso libero
<p><b>IL NOSTRO CANTO LIBERO</b>  in cartellone dal 15/11/2019 al 15/11/2019  durata 120 minuti più intervallo  produzione Massimo Luca e Gianni Dall'Aglio  con Massimo Luca (chitarra), Gianni Dall'Aglio (percussioni), Franco Malgioglio (basso)  note Massimo Luca e Gianni Dall'Aglio hanno registrato con Lucio Battisti più di quaranta canzoni tra il 1969 e il 1974 e fanno rivivere quelle emozioni suonando e cantando le canzoni di Battisti più popolari, La canzone del sole, 7 e 40, Acqua azzurra acqua chiara, Il tempo di morire, Non è Francesca, Un'avventura, La collina dei ciliegi, Vendo casa, Emozioni e tante altre coinvolgendo il pubblico e invitandolo a cantare con loro, raccontando aneddoti e piccole storie di vita vissute con Lucio.</p>			
	venerdì 15 novembre	ore 21:00	intero poltronissima: € 20.00 / ridotto poltronissima: € 15.00 / intero poltrona: € 15.00 / ridotto poltrona: € 12.00
<p><b>UN RAGAZZO DI CAMPAGNA</b>  in cartellone dal 16/11/2019 al 16/11/2019  durata 90 minuti più intervallo  produzione Compagnia Entrata di Sicurezza  di Peppino De Filippo  con Massimiliano Paganini  regia Sergio Farioli  note La commedia ruota intorno alle nozze di Pasqualino e Lucia, organizzate dal fratellastro di lui, Giorgio Paternò che, rappresentando una piccola borghesia di squattrinati, arrivista, ambiziosa ed impotente, per guadagnare una consistente somma di denaro, si accorda con il padre della ragazza. Lucia, però, è innamorata di un altro, Enrico... "Un ragazzo di campagna" ben rappresenta il teatro umoristico di Peppino De Filippo e la tradizione comica di una grande famiglia del teatro italiano.</p>			
	sabato 16 novembre	ore 21:00	intero poltronissima: € 20.00 / ridotto poltronissima: € 15.00 / intero poltrona: € 15.00 / ridotto poltrona: € 12.00

## Teatro LinguaggiCreativi

Via Eugenio Villorosi, 26 - Tel. 02 39543699 - 327 4325900

Scrivi una email (mailto:biglietteria@linguaggiCreativi.it) - Vai al sito web (<http://www.linguaggiCreativi.it>)

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

Sala	Eventi	<input type="button" value="OK"/>	Informazioni	
------	--------	-----------------------------------	--------------	---

Sala	Eventi		
70 posti   Accesso disabili	<b>Omu cani</b>		
	in cartellone dal 15/11/2019 al 16/09/2019 durata 65 minuti produzione Dedalo Furioso e Matàz Teatro di Davide Dolores con Davide Dolores regia Davide Dolores		
	venerdì 15 novembre	ore 20:30	intero: € 15.00 / convenzionati: € 12.00 / studenti under26 / over65: € 10.00 / under18: € 5.00
	sabato 16 novembre	ore 20:00	intero: € 15.00 / convenzionati: € 12.00 / studenti under26 / over65: € 10.00 / under18: € 5.00
	<b>IL LIBRO DEL CUORE   BOOKCITY</b>		
	in cartellone dal 17/11/2019 al 17/11/2019 durata 60 minuti produzione Teatro LinguaggiCreativi note Reading spettacolare all'interno di Bookcity 2019 con gli allievi della Scuola di Teatro LinguaggiCreativi		
	domenica 17 novembre	ore 16:00	ingresso gratuito

## Teatro Martinitt

Via Pitteri, 58 - Tel. 02 36580010

Scrivi una email (<mailto:info@teatromartinitt.it>) - Vai al sito web (<http://www.teatromartinitt.it>)

Sala	Eventi
------	--------

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi															
420 posti   Accesso disabili	<p><b>CASALINGHI DISPERATI</b>            in cartellone dal 07/11/2019 al 24/11/2019            durata 120 minuti più intervallo            produzione Carpe Diem            di Cinzia Berni e Guido Polito            con Nicola Pistoia, Gianni Ferreri, Max Pisu, Danilo Brugia            regia Diego Ruiz            note Spettacolo inserito all'interno del programma INVITO A TEATRO. Continua la Campagna Abbonamenti 2019/2020 - Infotel. 02/36580010 - <a href="http://www.teatromartinitt.it">www.teatromartinitt.it</a></p>															
	<table border="1"> <tr> <td>giovedì 14 novembre</td> <td>ore 21:00</td> <td>intero: € 26.00 / over 65: € 18.00 / under 26: € 16.00</td> </tr> <tr> <td>venerdì 15 novembre</td> <td>ore 21:00</td> <td>intero: € 26.00 / over 65: € 18.00 / under 26: € 16.00</td> </tr> <tr> <td>sabato 16 novembre</td> <td>ore 17:30</td> <td>intero: € 26.00 / over 65: € 18.00 / under 26: € 16.00</td> </tr> <tr> <td>sabato 16 novembre</td> <td>ore 21:00</td> <td>intero: € 26.00 / over 65: € 18.00 / under 26: € 16.00</td> </tr> <tr> <td>domenica 17 novembre</td> <td>ore 18:00</td> <td>intero: € 26.00 / over 65: € 18.00 / under 26: € 16.00</td> </tr> </table>	giovedì 14 novembre	ore 21:00	intero: € 26.00 / over 65: € 18.00 / under 26: € 16.00	venerdì 15 novembre	ore 21:00	intero: € 26.00 / over 65: € 18.00 / under 26: € 16.00	sabato 16 novembre	ore 17:30	intero: € 26.00 / over 65: € 18.00 / under 26: € 16.00	sabato 16 novembre	ore 21:00	intero: € 26.00 / over 65: € 18.00 / under 26: € 16.00	domenica 17 novembre	ore 18:00	intero: € 26.00 / over 65: € 18.00 / under 26: € 16.00
giovedì 14 novembre	ore 21:00	intero: € 26.00 / over 65: € 18.00 / under 26: € 16.00														
venerdì 15 novembre	ore 21:00	intero: € 26.00 / over 65: € 18.00 / under 26: € 16.00														
sabato 16 novembre	ore 17:30	intero: € 26.00 / over 65: € 18.00 / under 26: € 16.00														
sabato 16 novembre	ore 21:00	intero: € 26.00 / over 65: € 18.00 / under 26: € 16.00														
domenica 17 novembre	ore 18:00	intero: € 26.00 / over 65: € 18.00 / under 26: € 16.00														

## Teatro Oscar

Via Lattanzio, 58 - Tel. 02 55194340

Scrivi una email (<mailto:info@teatrooscar.it>) - Vai al sito web (<http://www.teatrooscar.it>)

Sala	Eventi
------	--------

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi	
300 posti   Accesso disabili	<b>GOOSE. LA SINDROME DEL GIOCO DELL'OCA</b>	
	in cartellone dal 13/11/2019 al 14/11/2019	
	durata 90 minuti produzione deSidera di LA CAVALCADE EN SCENE con Elise Perrin, Ladislaja Pietrangeli, Marialice Tagliavini regia Elise Perrin, Ladislaja Pietrangeli, Marialice Tagliavini note Altre info: <a href="http://www.oscar-desidera.it">www.oscar-desidera.it</a> 334 8541004	
mercoledì 13 novembre	ore 21:00	intero : € 22.00 / ridotto over 60/under 25: € 12.00
giovedì 14 novembre	ore 21:00	intero : € 22.00 / ridotto over 60/under 25: € 12.00
<b>Lentamente ci uccidono</b>		
in cartellone dal 16/11/2019 al 16/11/2019		
durata 60 minuti produzione Per4mer di Ketty Capra con Ketty Capra, Gabriella Foletto, Christian Kley, Paola Morello, Jessica Ravanelli, Viola Vazzana regia Ketty Capra e Emanuele Drago note In occasione della giornata internazionale contro la violenza sulle donne. Seguirà dibattito con i relatori: Federico Baccomo, Valeria Benatti, Adriana Ciccarone, Giusy Laganà, Eleonora Molisani, Chiara Pontonio, Beatrice Uguccioni, Katia Vignoli		
sabato 16 novembre	ore 21:00	intero : € 15.00 / ridotto: € 10.00
<b>Pierino e il lupo</b>		
in cartellone dal 17/11/2019 al 17/11/2019		
durata 50 minuti produzione Teatro Oscar DanzaTeatro con Martina Battaini, Alice Ferrari, Eleonora Freddi, Clara Mauri, Chiara Montanari, Luigi Lambresa, Jessica Ravanelli, Luca Solesin regia Daniela Monico note Coreografie Monica Cagnani Spettacolo di Narrazione e Danza. Fascia d'età 3-10 anni		
domenica 17 novembre	ore 16:00	intero: € 10.00 / ridotto: € 6.00

Scrivi una email (<mailto:info@gecobeventi.it>) - Vai al sito web (<http://www.gecobeventi.it>)

Sala	Eventi
<b>Auditorium</b> 400 posti	<b>Riposo</b>

## Teatro Stella

Via Pezzotti, 53 - Tel. 02 8464710

Scrivi una email (<mailto:mariagrazia.mariniello@fastwebnet.it>) - Vai al sito web (<http://www.compagnideigiovani.it>)

Sala	Eventi						
355 posti   Accesso disabili	<p><b>Non s'ha da fare!</b> in cartellone dal 16/11/2019 al 17/11/2019 produzione Attori in corso di Marco Matteo Sangalli regia Marco Matteo Sangalli</p> <hr/> <table> <tr> <td>sabato 16 novembre</td> <td>ore 21:00</td> <td>intero: € 12.00 / agis - vieni a teatro: € 10.00 / ragazzi under 12: € 5.00</td> </tr> <tr> <td>domenica 17 novembre</td> <td>ore 15:30</td> <td>intero: € 12.00 / over 65: € 9.00 / ragazzi under 12: € 5.00</td> </tr> </table>	sabato 16 novembre	ore 21:00	intero: € 12.00 / agis - vieni a teatro: € 10.00 / ragazzi under 12: € 5.00	domenica 17 novembre	ore 15:30	intero: € 12.00 / over 65: € 9.00 / ragazzi under 12: € 5.00
sabato 16 novembre	ore 21:00	intero: € 12.00 / agis - vieni a teatro: € 10.00 / ragazzi under 12: € 5.00					
domenica 17 novembre	ore 15:30	intero: € 12.00 / over 65: € 9.00 / ragazzi under 12: € 5.00					

## Teatro della Cooperativa

Via Privata Hermada, 8 - Tel. 02 6420761

Scrivi una email (<mailto:info@teatrodellacooperativa.it>) - Vai al sito web (<http://www.teatrodellacooperativa.it/>)

Sala	Eventi
------	--------

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi		
187 posti	<b>Così parlò Monna Lisa</b> in cartellone dal 12/11/2019 al 17/11/2019 produzione Golden Show srl Impresa Sociale Trieste di Antonio Piccolo con Stefania Ventura, Melissa Di Genova e Antonio Piccolo regia Antonio Piccolo		
	martedì 12 novembre	ore 20:30	intero: € 18.00 / convenzioni: € 15.00 / under 27: € 10.00 / biglietto unico giovedì: € 10.00
	mercoledì 13 novembre	ore 20:30	intero: € 18.00 / convenzioni: € 15.00 / under 27: € 10.00 / biglietto unico giovedì: € 10.00
	giovedì 14 novembre	ore 19:30	biglietto unico giovedì: € 10.00
	venerdì 15 novembre	ore 20:30	intero: € 18.00 / convenzioni: € 15.00 / under 27: € 10.00 / biglietto unico giovedì: € 10.00
	sabato 16 novembre	ore 20:30	intero: € 18.00 / convenzioni: € 15.00 / under 27: € 10.00 / biglietto unico giovedì: € 10.00
	domenica 17 novembre	ore 17:00	intero: € 18.00 / convenzioni: € 15.00 / under 27: € 10.00 / biglietto unico giovedì: € 10.00

## Teatro della Memoria

Via Cucchiari, 4 - Tel. 02 313663

Scrivi una email (<mailto:info@teatrodellamemoria.com>) - Vai al sito web (<http://www.teatrodellamemoria.it/>)

Sala	Eventi
------	--------

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi
120 posti	<p><b>Piume dorate e l'Albero merenda</b>  in cartellone dal 16/11/2019 al 16/11/2019  durata 60 minuti  produzione MOlletta Teatro  di Sonia Gobbi e Lodovico &gt;Pieropan  con Sonia Gobbi e Lodovico Pieropan  regia Lodovico Pieropan  note Spettacolo di Teatro d'Attore e Pupazzi - Età consigliata : dai 3 ai 9 anni</p> <hr/> <p>sabato 16            ore        posto unico: € 7.00  novembre            16:00</p> <hr/> <p><b>EL NOST MILAN</b>  in cartellone dal 16/11/2019 al 24/11/2019  durata 100 minuti più intervallo  produzione Teatro della memoria  di Carlo Bertolazzi  con Aleardo Caliarì, Domitilla Colombo, Alberto Grasso, Karin De Ponti, Roberto Sfondrini, Mary Indimimeo, Corrado Bega, Marta Bergantino  regia Aleardo Caliarì  note Classico del Teatro milanese, in lingua e in dialetto, adattamento teatrale di Aleardo Caliarì</p> <hr/> <p>sabato 16            ore        intero: € 15.00 / ridotto: € 10.00  novembre            21:00</p> <hr/> <p>domenica 17        ore        intero: € 15.00 / ridotto: € 10.00  novembre            16:00</p>

## Teatro i

Via Gaudenzio Ferrari, 11 - Tel. 02 8323156

Scrivi una email (<mailto:promozione@teatroi.org>) - Vai al sito web (<http://www.teatroi.org>)

Sala	Eventi
------	--------

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi
90 posti   Accesso disabili	<p><b>Blondi</b> in cartellone dal 30/10/2019 al 11/11/2019 durata 90 minuti produzione Teatro i di Massimo Sgorbani con Federica Fracassi regia Renzo Martinelli note Spettacolo inserito in Invito a Teatro</p> <hr/> <p>lunedì 11 ore intero: € 18.00 / convenzioni: € 12.00 / amici di i: € novembre 21:00 12.00 / under 26: € 11.50 / over 65: € 9.00</p> <hr/> <p><b>Saul</b> in cartellone dal 15/11/2019 al 25/11/2019 durata 75 minuti produzione coproduzione Teatro i, Teatro della Tosse e Arca azzurra liberamente ispirato a Antico Testamento e Saul di André Gide con Alessandro Bandini, Marco Cacciola, Giovanni Ortoleva regia Giovanni Ortoleva note Spettacolo inserito in Invito a Teatro</p> <hr/> <p>venerdì 15 ore intero: € 18.00 / convenzioni: € 12.00 / amici di i: € novembre 21:00 12.00 / under 26: € 11.50 / over 65: € 9.00</p> <hr/> <p>sabato 16 ore intero: € 18.00 / convenzioni: € 12.00 / amici di i: € novembre 19:30 12.00 / under 26: € 11.50 / over 65: € 9.00</p> <hr/> <p>domenica 17 ore intero: € 18.00 / convenzioni: € 12.00 / amici di i: € novembre 17:00 12.00 / under 26: € 11.50 / over 65: € 9.00</p>

## Triennale Milano Teatro

Via Alemagna, 6 - Tel. 02 72434258

Scrivi una email (mailto:biglietteria.teatro@triennale.org) - Vai al sito web (<http://www.triennale.org/teatro>)

Sala	Eventi
<b>Triennale Milano Teatro</b> 499 posti   Accesso disabili	<b>Riposo</b>
<b>Luogo segreto</b>	<b>Riposo</b>
<b>ICA Milano</b>	<b>Riposo</b>
<b>Memory / Lab</b>	<b>Riposo</b>

Cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi
<b>Fondazione Giangiacomo Feltrinelli</b> Accesso disabili	Riposo
<b>DiDstudio</b> Accesso disabili	Riposo
<b>Parco Sempione</b>	Riposo
<b>Giardino della Triennale</b>	Riposo
<b>Teatro Continuo Burri</b>	Riposo
<b>Istituto Tecnico per le Attività Sociali "Giulio Natta"</b>	Riposo
<b>Triennale di Milano</b>	Riposo
<b>Santeria Toscana 31</b>	Riposo
<b>Franco Parenti</b>	Riposo
<b>ZONA K</b>	Riposo

## Verdi

Via Pastrengo, 16 - Tel. 02 6880038

Scrivi una email (<mailto:info@teatrodelburatto.it>) - Vai al sito web (<http://www.teatrodelburatto.it/>)

Sala	Eventi
------	--------

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi																		
200 posti   Accesso disabili   Bar	<p><b>De Eurocommissaris/ L'Eurocommissario</b>            in cartellone dal 12/11/2019 al 13/11/2019            durata 60 minuti            produzione MUGMETGOUDENTAND – Amsterdam – Paesi Bassi            di e con Joan Nederlof            note Festival EUROPA for dummies. Spettacolo in lingua originale sovratitolato in Italiano Abbonamento 5 spettacoli del Festival 40€</p> <hr/> <table> <tr> <td>martedì 12 novembre</td> <td>ore 20:30</td> <td>intero: € 10.00</td> </tr> <tr> <td>mercoledì 13 novembre</td> <td>ore 20:30</td> <td>intero: € 10.00</td> </tr> </table> <hr/> <p><b>PLAY</b>            in cartellone dal 14/11/2019 al 17/11/2019            durata 60 minuti            produzione LA CONFRATERNITA DEL CHIANTI            di Chiara Boscaro e Marco Di Stefano            con Valeria Sara Costantin e Marco Pezza            regia Marco Di Stefano            note Festival EUROPA for dummies. Spettacolo in italiano sovratitolato in inglese Abbonamento Festival 40€</p> <hr/> <table> <tr> <td>giovedì 14 novembre</td> <td>ore 20:30</td> <td>intero: € 10.00</td> </tr> <tr> <td>venerdì 15 novembre</td> <td>ore 20:30</td> <td>intero: € 10.00</td> </tr> <tr> <td>sabato 16 novembre</td> <td>ore 20:30</td> <td>intero: € 10.00</td> </tr> <tr> <td>domenica 17 novembre</td> <td>ore 16:30</td> <td>intero: € 10.00</td> </tr> </table>	martedì 12 novembre	ore 20:30	intero: € 10.00	mercoledì 13 novembre	ore 20:30	intero: € 10.00	giovedì 14 novembre	ore 20:30	intero: € 10.00	venerdì 15 novembre	ore 20:30	intero: € 10.00	sabato 16 novembre	ore 20:30	intero: € 10.00	domenica 17 novembre	ore 16:30	intero: € 10.00
martedì 12 novembre	ore 20:30	intero: € 10.00																	
mercoledì 13 novembre	ore 20:30	intero: € 10.00																	
giovedì 14 novembre	ore 20:30	intero: € 10.00																	
venerdì 15 novembre	ore 20:30	intero: € 10.00																	
sabato 16 novembre	ore 20:30	intero: € 10.00																	
domenica 17 novembre	ore 16:30	intero: € 10.00																	

## Wagner

Piazza Wagner, 2

Sala	Eventi
------	--------

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



Sala	Eventi						
267 posti   Accesso disabili	<p><b>Chi ha paura della paura? Di certo non Cenerentola</b>            in cartellone dal 29/10/2019 al 29/10/2019            durata 60 minuti            produzione Commedia musicale per bambini, interpretata da bambini di Mitzi Amoroso            con Commedia musicale per bambini, interpretata da bambini            regia Mitzi Amoroso            note L'intero ricavato dello spettacolo sarà devoluto all'associazione Sempre Vivi Onlus. L'età consigliata è per i bambini dai 3 ali 11 anni. Per informazioni sullo spettacolo: Andrea Polo 348 0186418; <a href="mailto:ceraunavoltaepoi2015@gmail.com">ceraunavoltaepoi2015@gmail.com</a></p> <hr/> <table> <tr> <td>sabato 16 novembre</td> <td>ore 16:00</td> <td>ingr. ad offerta adulti da: € 10.00 / ingr. offerta fino a 6 anni da: € 5.00</td> </tr> <tr> <td>domenica 17 novembre</td> <td>ore 16:00</td> <td>ingr. ad offerta adulti da: € 10.00 / ingr. offerta fino a 6 anni da: € 5.00</td> </tr> </table>	sabato 16 novembre	ore 16:00	ingr. ad offerta adulti da: € 10.00 / ingr. offerta fino a 6 anni da: € 5.00	domenica 17 novembre	ore 16:00	ingr. ad offerta adulti da: € 10.00 / ingr. offerta fino a 6 anni da: € 5.00
sabato 16 novembre	ore 16:00	ingr. ad offerta adulti da: € 10.00 / ingr. offerta fino a 6 anni da: € 5.00					
domenica 17 novembre	ore 16:00	ingr. ad offerta adulti da: € 10.00 / ingr. offerta fino a 6 anni da: € 5.00					

## Zona K

Via Spalato, 11

Sala	Eventi
	<b>Riposo</b>

Associazione Generale Italiana dello Spettacolo | Unione Regionale della Lombardia - Piazza Luigi di Savoia, 24 | 20124 Milano |  
 Tel.: 02 6739781 | Fax: 02 67397860 | [info@agislombarda.it](mailto:info@agislombarda.it) (mailto:info@agislombarda.it) | Partita IVA: 07674930156

Copyright @ 2015 18Months S.r.l. (<http://www.18months.it>)

**f** (<https://www.facebook.com/agis.lombarda>) **🐦** (<https://twitter.com/AgisLombarda>)

**YouTube** (<http://www.youtube.com/user/AgisLombarda>)

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

Informazioni



(/it/home/)

Condividi su

 (<https://www.facebook.com/sharer/sharer.php?u=http://www.scelsi.it/it/evento/chasing-aspis-e-gianni-trovalusci/>)   
(<https://twitter.com/home?status=http://www.scelsi.it/it/evento/chasing-aspis-e-gianni-trovalusci/>)

## Scelsi nel mondo

Indietro (</it/scelsi-nel-mondo/>)



(<dati/new/447/img/722.jpg>)

---

### **Chasing, ASPIS e Gianni Trovalusci**

16 novembre 2019

**Festival di musica elettronica - Parade électronique, Milano**

**16 novembre ore 18 *Chasing, ASPIS e Gianni Trovalusci***

Simone Arganini, Danza e suono

Gianni Trovalusci, flauto ed elettronica

Matteo Pennese/ Antonella Bersani, video

Chasing - Simone Arganini

APSID - Matteo Pennese / Antonella Bersani

Flute Fatale - Nicola Sani

LoopPool \_ Sergio Missaglia

Mantram - Canto anonimo per strumento basso (1987) \_ Giacinto Scelsi

Versione per flauto basso di Gianni Trovalusci

Chasing è un progetto musicale-coreografico che attraverso l'utilizzo di specifiche tecnologie si propone di mettere in relazione il suono con il movimento in modo innovativo.

La volontà artistica è quella di evidenziare la relazione mutuale tra musica e corpo, in una concezione per cui l'una non esiste a prescindere dall'altro: il suono si origina nel momento in cui il corpo perturba lo spazio, ed il movimento trae spinta propulsiva e ragione di essere dagli stimoli sonori. Il musicista quindi si identifica con un danzatore-performer che esegue il pezzo tramite l'esecuzione di una coreografia che prevede anche spazi di improvvisazione, proprio nella volontà di ricerca dell'unione spontanea tra danza e gesto musicale. La realizzazione del progetto passa per due fasi: 1- La messa a punto della strumento elettronico interattivo capace di rispondere in modo coerente e organico ai movimenti del corpo del performer.

## APSID

Suoni elettronici ed acustici (una viola, il contralto/tenore degli archi) compongono la parte sonora che, attraverso un software appositamente programmato, stimolano fluttuazioni della parte visuale. Di quest'ultima, lo strato più profondo lo si può identificare nel bianco: il colore somma, il colore della sospensione, della purezza e dell'incontaminato.

Certamente il rapporto liquido fra la parte sonora e quella visuale ne sottolinea la loro interconnessione e complementarità, ma è anche trama del racconto che dal seguente frammento è stato ispirato: [...] contro il marmo del cielo / lascerà cadere dal becco anche te / e in questa mezza luce, / in questa sospensione o suono / come di revocata incursione aerea / darà inizio alla neve [...] (*Alessandro Ceni, Mattoni per l'altare del fuoco, 2002*)

Video: Antonella Bersani e Matteo Pennese

Musica e programmazione software: Matteo Pennese

Clicca qui ([tools.php?tip=nl&lg=it](#)) per registrarti e ricevere le comunicazioni dalla Fondazione Isabella Scelsi

© 2019 Fondazione Isabella Scelsi • CF 07807410589 • Via di San Teodoro, 8 - 00186 Roma • Tel. +39.06.69920344 • [fondazione@scelsi.it](mailto:fondazione@scelsi.it) (<mailto:fondazione@scelsi.it>)

 (<https://www.facebook.com/FondazioneIsabellaScelsi?ref=hl>) • Credits • Cookie Policy ([/it/cookie-policies/](#)) • Segnala ([tools.php?tip=fri&lg=it&t=Scelsi nel mondo](#)) • visitatore n° 204606



a | a | a -



[ Dati relativi art. 9 comma 2 della  
Legge 7 ottobre 2013 n. 112 ]

CHI SIAMO

ATTIVITÀ

BANCHE DATI

NEWS &amp; INFO

COMMUNITY



CIDIM

Soci

In Italia e dal mondo

Vincitori di concorsi

Selezioni e audizioni

Prime assolute

Dal vivo in Italia

Dal vivo nel mondo

Convegni / Incontri

Festival e stagioni concertistiche in Italia

Festival e stagioni concertistiche nel mondo

Radio e televisione

Nuove incisioni, DVD

Libri e partiture

Corsi

Concorsi

Formazione di base e di nuovo pubblico

Comunicati e

Rassegna stampa

Musica in rete

## FESTIVAL E STAGIONI CONCERTISTICHE IN ITALIA

Home » NEWS & INFO » Festival e stagioni concertistiche in Italia » dettaglio



Rassegne

### Parade Électronique 2019

Dialoghi sonori e concerti alla Fabbrica del Vapore e al Teatro Arsenale Nuove produzioni con il sostegno di SIAE - Classici d'oggi 2018-19

Evan Parker, Paul Lytton, Veniero Rizzardi, Gianni Trovalusci, Francesco Bossi, Nicola Sani, Sergio Missaglia, Matteo Pennese, Antonella Bersani, Jacopo Biffi, Lorenzo D'Erasmus, Matteo Taramelli, Giuglielmo Prati, Marta Malvestiti, Stic, Elio Martusciello,

ZUMTRIO - Francesco Giomi, Francesca Canavese, Stefano Rapicavoli, Walter Prati, Intersezioni, Umberto Parietti, Giuliano Corti, Simone Arganini, Gak Sato

27 settembre 2019 - 24 novembre 2019

@ Teatro Arsenale - Milano @Fabbrica del Vapore

### Dati ente organizzatore

#### MM&T Musica Musicisti e Tecnologie

**INDIRIZZO:** via Gorizia 1 - 20097 - San Donato Milanese - MI - Italia

**E-MAIL:** infommt@mmt.it

**SITO WEB:** <http://www.mmt.it>

Condividi su:

Condividi

Tweet

Segnala a un amico Versione stampabile

**CIDIM - COMITATO NAZIONALE ITALIANO MUSICA**  
**membro dell'IMC - INTERNATIONAL MUSIC COUNCIL**  
**Organizzazione Internazionale Non Governativa in partnership ufficiale con l'UNESCO**  
[Contatti](#) - [Disiscriversi](#)