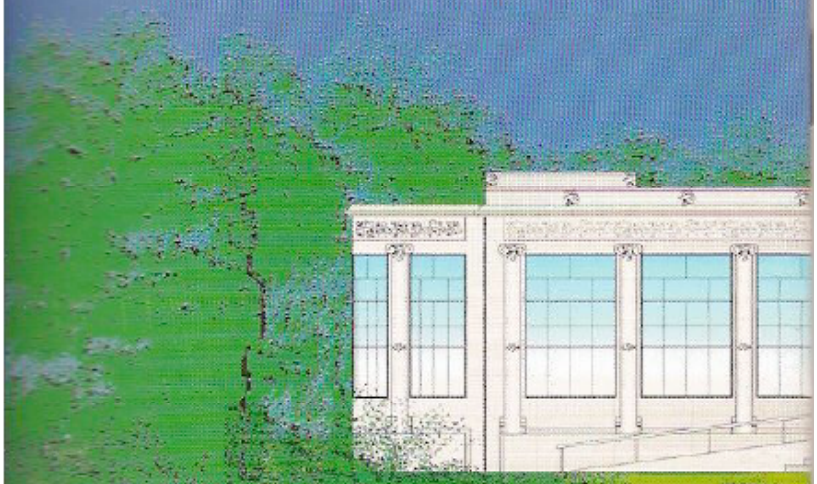
Il Giardino della Musica – Milano

Al pomeriggio diffusione nel giardino
di musiche e fiabe per i bambini.

Le manifestazioni sono ad ingresso libero
ad eccezione dei "Concerti di Milano Classica"
e Nuove Forme Sonore

Coordinamento generale: Ufficio Iniziative Musicali
Comune di Milano - Carla Macchi
Direzione Artistica: Walter Prati
Organizzazione: MM&T



www.giardinodellamusica.mmt.it

I Concerti di Milano Classica

Lunedì 10 maggio ore 21
Massimiliano Caldi, direttore
Madeleine Monti, soprano
In collaborazione con il Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano
Musiche di G. Donizetti, P. Mascagni, R. Leoncavallo, G. Martucci, G. Fauré, G. Puccini, O. Respighi, J. Massenet

Domenica 16 maggio ore 10.30
Luigi Zanardi – Emanuela Piemonti, pianoforte a quattro mani
Musiche di P. Warlock, G. Gershwin

Lunedì 17 maggio ore 21
Trio Giorgio Federico Ghedini
Musiche di F. Mendelssohn, A. Dvořák

Domenica 23 maggio ore 10.30
Ottavio Dantone, direttore e cembalo
Stefano Montanari, violino
Musiche di W.A. Mozart, F.J. Haydn

Lunedì 24 maggio ore 21
Ottavio Dantone, direttore e cembalo
Stefano Montanari, violino
Musiche di W.A. Mozart, F.J. Haydn

Martedì 25, Mercoledì 26, Giovedì 27 maggio
Master Class del Maestro Franco Gulli

Domenica 30 maggio ore 10.30
Massimiliano Caldi, direttore
Franco Gulli, violino
Enrica Cavallo, pianoforte
In collaborazione con il Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano
Musiche di W.A. Mozart

Lunedì 31 maggio ore 21
Massimiliano Caldi, direttore
Franco Gulli, violino
Enrica Cavallo, pianoforte
In collaborazione con il Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano
Musiche di W.A. Mozart

Domenica 6 giugno ore 10.30
Recital degli allievi della Master Class del Maestro Franco Gulli

Lunedì 7 giugno ore 21
Gerald Häussler, baritono
Hans Stokmeier, pianoforte
Lieder del romanticismo tedesco

Domenica 13 giugno ore 10.30
Vittorio Parisi, direttore
Nicoletta Andeliero, soprano
Mauro Scappini, flauto
Maurizio Grandinetti, chitarre
Sylwia Zytynska, percussioni
Musiche di G. Rossini, E. Morricone, W. Prati, G. Rossini/A. Corghi

Lunedì 14 giugno ore 21
Vittorio Parisi, direttore
Nicoletta Andeliero, soprano
Mauro Scappini, flauto
Maurizio Grandinetti, chitarre
Sylwia Zytynska, percussioni
Musiche di G. Rossini, E. Morricone, W. Prati, G. Rossini/A. Corghi

Domenica 20 giugno ore 10.30
Corrado Rovaris, direttore
Coro di Voci Bianche del Teatro alla Scala e del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano
Musiche di W.A. Mozart

Big Band

Martedì 11 maggio ore 21
Civica Orchestra di Fiati - Jazz Ensemble
Giancarlo Schiaffini, solista e concertatore
Musiche di B. Goodman, D. Ellington, S. Wonder, G. Gershwin, G. Schiaffini

Domenica 23 maggio ore 21
Civica Orchestra di Fiati - Jazz Ensemble
Piero Michi, direttore
Musiche di C. Williams, H. Mancini, B. Goodman, H. Carmichael, G. Gershwin

Sabato 12 giugno ore 17
Civica Orchestra di Fiati
Andrea Bianchin, direttore
Musiche di A. Ponchielli, G. Rossini, G. Verdi, J. Van der Roost, A. Bianchin, J. De Haan, T. Huggens

I Concerti della Civica

Mercoledì 12 maggio ore 21
Una leggenda della vecchia Genova: Pasquale Taraffo "il Paganini della chitarra"
Fabrizio Giudice, chitarra
Duo Beppe Gambetta - Carlo Aonzo, chitarra e mandolino
Musiche di P. Taraffo, N. Catania, V. Monti, R. Calace, N. Paganini, G. Verdi, J.P. Mazas, P. Mascagni, B. Bortolazzi
Interventi di Virginia Villa, Giorgio Ferraris - Civica Scuola di Liuteria; Lena Kokkaliari - Edizioni Suvini e Zerboni

Giovedì 20 maggio ore 21
Orchestra dei piccoli Carlo De Martini, direttore
Musiche di G.Ph. Telemann, G. Gabrieli, W.A. Mozart, F.J. Haydn

Giovedì 3 giugno ore 21
Kathrine Frank Jensen, soprano
Michael Leopold, tiorba
Musiche di G. Frescobaldi, G. Caccini, C. Monteverdi, B. Strozzi, A. Piccinini, G.G. Kapsberger

Giovedì 17 giugno ore 21
Daniel Steven Tabbat, violoncello
Cherie Broome, pianoforte
Musiche di C. Debussy, S. Prokofiev, O. Messiaen, D. Shostakovich

Musica e Letteratura

Giovedì 13 maggio ore 21
Sconcerto
Testi di Stefano Benni, tratti da "Blues in Sedici" (Feltrinelli)
Musiche di Paolo Damiani
Stefano Benni, voce recitante
Paolo Damiani, violoncello e contrabbasso

Martedì 18 maggio ore 21
Vòltess
Dodici canzoni su poesie di Franco Loi musicate da Tommaso Leddi per la voce di Umberto Fiori
Franco Loi, voce recitante
Umberto Fiori, voce
Tommaso Leddi, chitarra

Mercoledì 9 giugno ore 21
Poesie d'acqua (e d'aria): letture al saxofono
Testi di A. Palazzeschi, B. Marin, D. Tessa, H. M. Enzensberger, S. Penna
Claudio Lugo, saxofono contralto e suoni orali
Concerto Nuove Forme Sonore
Con il contributo del Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Senza parole

Venerdì 14 maggio ore 21
"Berlin - Eine Symphonie der Grossestadt" di W. Ruttman
Musiche dal vivo di Zerorchestra
Art Trio
In collaborazione con Regione Lombardia - Direzione Cultura

Venerdì 21 maggio ore 21
"Safety Last" di H. Lloyd
Musiche dal vivo di Claudio Gabbiani, Massimo Cavallaro, Piero Guerrera, Roberto Musci
In collaborazione con Regione Lombardia Direzione Cultura

Music Planet

Mercoledì 19 maggio ore 21
Icarus Ensemble
Musiche di K. Ichinose, A. Miyaki, Icarus Ensemble, W. Prati
Video T. Akasaka, A. Kaneko, S. Bertini

Giovedì 10 giugno ore 21
MM&T
Musiche di G. Magnanensi, Opus
Regia Video S. Angiolini, F. Pisani

Il Giardino della Fantasia

Sabato 22 maggio, Sabato 29 maggio e Sabato 5 giugno
dalle ore 15,30 alle 18,30
"Ti racconto come vedo e come sento le cose del mondo"
Laboratori di arte e danza sui 4 elementi: aria, acqua, terra e fuoco – per bambini e ragazzi dai 4 ai 14 anni
a cura dell'Associazione Art Therapy Italiana con la collaborazione degli allievi della scuola di formazione in arte danza -movimento terapia.
Massimo Falascone, saxofoni
Nino Locatelli, clarinetti
Filippo Monico, percussioni

Dedicato a... ...

Venerdì 28 maggio ore 21
Dedicato a ... Duke Ellington
Quintetto Elgar
Musiche di G. Manzoni, G. Manco, G. Taglietti, A. Savasta, M. Mariani, J. Perez Forte, M. Pittino, C. Gilardi, D. Ellington

Mercoledì 2 giugno ore 21
Dedicato a ... Kurt Weill
"Persi tra le stelle"
di Massimo Cavallaro
Musiche di K. Weill arrangiate da Massimo Cavallaro e Massimo Mariani

Mercoledì 16 giugno ore 21
Dedicato a ... Nuove Forme Sonore
Edgar Alandia, direttore
Gruppo Strumentale Nuove Forme Sonore
Musiche di R. Mirigliano, N. Krafe, G. Schiaffini, A. Sbordoni, J. Villarojo, F. Alandia, P. Esposito, F. Sbacco
Con il contributo del Ministero per i Beni e le Attività Culturali

That's Folk

Martedì 1 giugno ore 21
Kharasciò
Musiche e canti della Grande Madre Russia e dell'Est Europa
Vladimir Denissenkov, bajan
con **Maria Colegni,** voce
Massimo Marler, tromba
Sasha A. Karlic, oud, chitarre, voce, percussioni

Domenica 13 giugno ore 21
Leggende Italiane
Luca Di Volo, sax alto, clarinetto, voce
Claudia Bombardella, sax baritono, tuba, fisarmonica, voce
Gloria Merani, violino, voce
Filippo Burchietti, violoncello, voce
Concerto Nuove Forme Sonore
Con il contributo del Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Musica di Confine

Venerdì 4 giugno ore 21
Barry Guy, contrabbasso
Maya Homburger, violino barocco
Musiche di H.I.F. Biber, B. Guy, G.Ph. Telemann, R. Marsh

Domenica 6 giugno ore 21
Oggi Musica Ensemble (CH)
Musiche di N. Vassena, T. Kessler, M. Steinauer
Evan Parker, Barry Guy, Paul Lytton Trio (GB)
Improvvisazioni
Con il sostegno di Pro Helvetia, Fondazione svizzera per la Cultura.

Feste

Domenica 23 maggio
dalle ore 10.15 fino a sera
Multifesta
Incontro con i Popoli e l'Associazionismo
In collaborazione con il consiglio di Zona 4

Domenica 20 giugno dalle ore 16
Festa del Parco
Con El Picaporte teatro di pupazzi, Giorgio One Man Jazz Band, Othelmaelouise la Maga Mangiafuoco e Sputafuoco, Civica Orchestra di Fiati, Raffaele Nabile il Cantastorie, Compagnia Teatrale Separè, Maci il Giocoliere

Incontro con la chitarra

Sabato 5 giugno ore 21
Concerto degli allievi dell'Ateneo della chitarra
Musiche di F. Tárrega, H. Villa-Lobos, L. Legnani, J.S. Bach, L. Brouwer, M. De Falla

Mostra

Lunedì 31 maggio –
Domenica 6 giugno
"I bambini e i ragazzi ripensano la città: luoghi trascurati riprogettati dai ragazzi per gli abitanti dei quartieri di Milano"
In collaborazione con il Comune di Milano Assessorato ai Servizi Sociali e alla Persona.

Al pomeriggio diffusione nel giardino di musiche e fiabe per i bambini.

Le manifestazioni sono ad ingresso libero ad eccezione dei "Concerti di Milano Classica" e Nuove Forme Sonore

Coordinamento: Carla Macchi - Ufficio Iniziative Musicali del Comune di Milano
Direzione Artistica: Walter Prati
Realizzazione a cura di MM&T
Informazioni: 02.3360.2627

L’Officina Musicale – Cinisello Balsamo

Comune di Cinisello Balsamo
Assessorato alla Cultura
In collaborazione con
Musica/Realtà

Con il **patrocinio**
della Provincia di Milano

Cinisello Balsamo
Sala degli Specchi di Villa Ghirlanda
via Frova 10

l'officina MUSICALE

concerti di musica di ieri e di domani

Ingresso libero

Mercoledì 31 marzo ore 21	**Percussioni con soprano clarinetto, violino chitarra elettrica, elettronica** Percussioni: Maurizio Ben Omar, Soprano: Sonia Sigurtà Clarinetto: Nicola Zuccalà, Violino: Silvia Mandolini Chitarra elettrica: Elena Casoli Elettronica: Walter Prati, (studio MM&T - Milano) Musiche di: Hugues Dufourt, Carlo Forlivesi, Giacinto Scelsi, Massimo Botter, Gabriele Manca, Sylvano Bussotti, Dmitri Šostakovič
Mercoledì 14 aprile ore 21	**Ensemble Contrechamps di Ginevra direttore William Blank** Musiche di: Béla Bartók, Hanspeter Kyburz, Emilio Pomarico, Heinz Holliger, Franco Donatoni
Sabato 17 aprile ore 18	**Incontro colloquio con Giovanna Marini**
Sabato 17 aprile ore 21	**Giovanna Marini e il suo Quartetto Vocale** Musiche di: Giovanna Marini
Giovedì 29 aprile ore 21	**Freon Ensemble direttore Stefano Cardi pianista Mauro Castellano** Musiche di: Heitor Villa-Lobos, Johannes Brahms, Gunther Schuller, Jesus Rueda, Toru Takemitsu, Arnold Schönberg, Alexander Zemlinsky F. Busoni-A. Schönberg, Elliott Carter, Louis Andriessen, Ferruccio Busoni, José Antonio Orts
Giovedì 13 maggio ore 21	**Concerto dell'Ensemble Musica/Realtà** Musiche di: Maurizio Ferrari, Fabrizio De André Gian Francesco Malipiero, Vittorio Montis, Luigi Nono
Venerdì 14 maggio ore 21	**Incontro colloquio con Ennio Morricone e Sergio Miceli**
Giovedì 27 maggio ore 21	**Sax Appeal Jazz Quartet Ensemble di Percussioni Naqqâra direttore Maurizio Ben Omar soprano Sonia Sigurtà** Musiche di: Bluiett, Granelli, Bombardieri Edgar Varèse, Camardi, Granelli, John Cage, Martin G. Gershwin, Ettore Carta, T. Monk, Parker
Sabato 5 giugno ore 10 - 16	**Convegno: Le tecniche esecutive della musica contemporanea** Presso la Civica Scuola di Musica di Cinisello Balsamo, Via Martinelli 44

Senza Parole – Milano

Senza Parole 1999

Lo Spazio della Città

Dopo il successo della passata edizione il programma di quest'anno propone una panoramica sul "vivere la città" nei suoi differenti aspetti.
Un programma che abbiamo definito "internazionale" sia per i contenuti che propone sia per la presenza di importanti musicisti provenienti da diverse aree europee ed americane.
Urbanizzazione, rapporti sociali, modelli di sviluppo, tempo libero, architettura e quant'altro si possa trovare in un "rapporto" forzato o voluto che sia, con la città.
Spesso ci capita di pensare come sia difficile il vivere di oggi, come il modello di vita attuale possa rendere così complicata la nostra quotidianità in città; tuttavia proprio questa panoramica della prima parte del Novecento ci permette di verificare come da sempre il rapporto "cittadino – città" è stato conflittuale e carico di tutte quelle contraddizioni che oggi, a noi cittadini del 2000, paiono insanabili.
Queste considerazioni, fatte insieme a tutti coloro che hanno collaborato alla realizzazione di questo programma, ci hanno ancor più convinto che la proposta di questo tema per la produzione di opere musicali sarebbe stata sicuramente di grande stimolo per musicisti e compositori coinvolti in questo progetto.
A pellicole provenienti da parti diverse del mondo sono abbinati musicisti nati e operanti in differenti nazioni, cercando di dare loro la possibilità di confrontarsi con luoghi diversi dai propri di origine; in più abbiamo voluto creare per ciascuna serata una produzione particolare, mettendo a confronto e in collaborazione musicisti - compositori italiani e stranieri.
Una segnalazione particolare merita l'idea, nata in stretta collaborazione con l'Associazione Pandora, di produrre due "corti" in video su Milano. Milano mancava dalle pellicole storiche e così abbiamo pensato di proporla attraverso gli occhi e la sensibilità di due giovani registe che a Milano vivono; milanesi sono anche le opere musicali costruite in simbiosi (temporale e creativa) con le immagini.
Infine, ma non meno importante, è l'iniziativa di "arredare" la Palazzina con sculture dell'artista milanese Paola Fonticoli, sempre in tema con l'immaginare la struttura di una città.
Come sempre buon divertimento.

Walter Prati

1. *Claudio Chianura*
2. *Paola Fonticoli*
3. *Chris Cutler*
4. *Claudio Gabbiani*
5. *Piero Chianura*
6. *Guido Mazzon*
7. *Jon Rose*
8. *Giancarlo Schiaffini*
9. *Paul Lytton*
10. *Roberto Zorzi*
11. *Steve Jansen*
12. *Roberto Musci*
13. *Gabrio Taglietti*

Teatro alla Scala

TEATRO ALLA SCALA

FONDAZIONE DI DIRITTO PRIVATO

SABATO 16 GENNAIO 1999 - ORE 15,30

RIDOTTO DEI PALCHI

Musica/Realtà

METAFONIE

CINQUANT'ANNI DI MUSICA ELETTROACUSTICA

Presentazione
NICOLA SANI

KARLHEINZ STOCKHAUSEN
KONTAKTE (1958)
versione radiofonica

TAKEHITO SHIMAZU
MONODIE IV (1990)
per percussione e nastro

Percussioni
Maurizio Ben Omar

HENRI POUSSEUR
SCAMBI (1957)

JEAN M. BERENGUER
RNASESSION (1997)

DARIO MAGGI
WINGS (1998)
per viola ed elettronica
Prima esecuzione assoluta

Viola
Maurizio Barbetti

BEATRIX FERREYRA
LE SOUFFLE D'UN PETIT DIEU (1998)

KARLHEINZ STOCKHAUSEN
SOLO (1966)
Formschema versione 1 per vibrafono
Prima esecuzione

Vibrafono
Maurizio Ben Omar
Live electronics
Claudio Gabbiani, Massimo Mariani, Walter Prati

Revisione musicale di Simonetta Sargenti
Produzione di MM&T, Milano

I biglietti sono in vendita presso la Biglietteria del Teatro alla Scala
via Filodrammatici 2, dalle ore 12 alle ore 18, orario continuato, domeniche comprese.
Ingresso L. 3.000
Per informazioni: Servizio Promozione Culturale del Teatro alla Scala. Tel. 02/8879.455-456

Impaginazione e stampa LEVA S.p.A. Arti Grafiche - Viale Rimembranze, 54 - Sesto S. Giovanni - Milano